

فرشته لطفی، برنامه‌ساز رادیوگفت؛ با مستند

«زنان سرزمین من» در جشنواره پژواک حضور دارم. این اثر اختصاص به معرفی زنان موفق در همه حوزه‌های علمی، هنری و سایر رشته‌ها دارد.

وی درباره این اثر گفت: مستند زنان سرزمین من در سال گذشته روزهای چهارشنبه و درحال حاضر روزهای پنجشنبه از رادیوایران شنیده می‌شود. این

الگوسازی برای جوانان در «زنان سرزمین من»

این جایگاه دست پیداکنند. بیان افتخارات و صحبت در حوزه مادری و همسری از بخش‌های دیگر این مستند چهره‌نگاری است.

لطفی خاطرنشان کرد: مستند زنان سرزمین من بیشتر از یک‌سال است که از آنتن رادیوایران شنیده می‌شود و در این مدت توانسته‌ایم از چهره‌های شاخصی مثل پروفسورمینودبیری ودکتر مریم اسلامی مستند بسازیم.

مستند به زنان موفق در همه حوزه‌های علمی، هنری و سایر رشته‌ها می‌پردازد که اکثر آنان از دانشمندان، پزشکان و کارآفرینانی هستند که در کنار مادربودن توانستند جایگاه خیلی خوبی را در کشور و خارج از آن داشته باشند.

این مستندساز ادامه داد: ما در این برنامه‌ها مسیر موفقیت زنان را ترسیم می‌کنیم که چگونه توانستند به

گام بلند رسانه ملی برای وحدت اسلامی

موضع‌گیری صریح و سریع رئیس رسانه ملی در پی خطای اخیر یک برنامه تلویزیونی، با واکنش مثبت مخاطبان و علمای مذاهب اسلامی همراه شد



زهرایعبادی گروه رسانه

در پی خطای رخ‌داده در برنامه «سیمای خانواده» شبکه یک سیما، واکنش‌های سریع از سوی رسانه‌ ملی، نهادهای قضایی، مسئولان مربوطه و چهره‌های رسانه‌ای صورت گرفت. براساس گزارش‌ها، چهار نفر از عوامل اصلی این برنامه با دستور دادستان تهران بازداشت شده‌اند و تحقیقات

شورای برنامه‌ریزی مدارس علوم دینی اهل سنت و دیگر شخصیت‌ها در این خصوص صحبت کردند و بر لزوم حفظ وحدت تأکید کردند. معاون سیما در برنامه گفت‌وگوی ویژه خبری ماجرای پخش محتوای تفرقه‌افکنانه در برنامه «سیمای خانواده» را تشریح کرد و گفت: قبل از این شرح ماوقع، ابتدا باید از هموطنان عزیز سنی و هموطنان عزیز شیعه عذرخواهی کنم که این‌اتفاق ضد وحدتی در ایشان ایجاد نگرانی کرد؛ البته این اتفاق تأسف‌باری است که جنبه مثبت هم داشت و آن‌که دیدیم چه واکنش‌هایی حاکی از بصیرت و چه مواضعی به این اتفاق تلخ رقم خورد. وی ادامه داد: نمونه آن را از هموطنان و بزرگان اهل سنت و شیعیان دیدیم که نسبت به این اتفاق ناگوار اعلام موضع و ابراز نگرانی کردند. این واقعا نشان‌دهنده بصیرت مردم است که باید هم عذرخواهی و هم تشکر کرد. باید تشکر کرد از اتفاق‌هایی که در این مدت افتاده است؛ بیانیه‌هایی که دادند، مجمع نمایندگان اهل سنت، چقدر واقعا نگاه درستی است؛ باید از بزرگان اهل سنت تشکر کرد و از مردم عزیز که با یک نگاه ملی دارند به موضوع نگاه می‌کنند.

برمهانی: در مورد برنامه‌های زنده، امکان بازبینی برنامه نیست، چون زنده است و صرفا آن آیت‌ها و این بخش‌ها بازبینی می‌شوند

شد. یکی دو دقیقه بعد آیت‌م را قطع کرد و ویدئو را از بسترهای فضای مجازی در اختیار سازمان صداوسیما بلافصله برداشت. در عالی‌ترین وبالاترین سطوح سازمان صداوسیما، موضوع بلافاصله پیگیری شد. کمیته‌هایی تشکیل شد. آقای دکتر جبلی خودشان شخصا پیگیر بودند که این اتفاق به‌درستی از مراجع مختلف مقصر که ما نمی‌دانیم هنوز کدام یک از این افراد عمدا و کدام یک سهوا در این اتفاق سهیم بودند، فراخوانده شدند. افراد مقصر به دستگاه قضایی معرفی شده‌اند. چهار نفر از آنها دستگیر شده‌اند که الان در بازداشت هستند و تحت بازجویی. اتفاقی است که همه مردم دیدند و می‌دانند که چه بود؛ یعنی مخاطبانی که برنامه را دنبال می‌کردند و بعد از آن در فضای مجازی دیده بودند. واقعا این اتفاق خارج از مثنی رسانه ملی بود؛ رسانه ملی در دوره جدید آغاز به کار خودش، سند تحولی را سر دست گرفت و گفت مبنای کار ما این سند تحول است. این سند تحول ۱۲ محور اصلی محتوایی دارد که یکی از این محورها، مسأله امنی و وحدتی است.

مراحل نظارتی فرآیند پخش برنامه‌ها

برمهانی در بخشی از این گفت وگو همچنین به این پرسش پاسخ داد که فرآیند پخش یک برنامه تلویزیونی، چه زنده باشد چه ضبطی و تلفیقی، چه مراحل نظارتی‌ای را طی می‌کند و این جادر بررسی‌هایی که اتفاق افتاده، کدام یک از بخش‌ها دچار مشکل بوده‌است؟ معاون سیما گفت: یک برنامه تلویزیونی از چند بخش تشکیل می‌شود؛ برنامه‌ای مثل آنچه چهارشنبه پخش شد، یک برنامه زنده است که لایه‌لای این برنامه زنده، بخش‌های تولیدی یا آنطوره که ما می‌گوییم آیت‌م، وجود دارد. این‌ها توسط یک تیم تولید می‌شوند؛ این گروه تصویربردار و کارگردان دارد که می‌روند و تولید می‌کنند، بعد از تولید آن را تدوین می‌کنند و در اختیار تهیه‌کننده قرار می‌دهند. البته این مبتنی بر سیاست‌هاست، عزیزان هم باید بدانند که اصلا این بخش یا آیت‌م، موضوعش ازدواج بوده؛ این خیلی عجیب بوده است. او در ادامه تصریح کرد که آنچه

واکنش امام جمعه اهل سنت ارومیه

امام جمعه اهل سنت ارومیه و مشاور استاندار آذربایجان غربی در امور اقوام وادیان و اهل سنت، در واکنشی ضمن اعلام تاسف درخصوص خطای انجام شده، از اقدام قاطع و به موقع رئیس رسانه ملی تشکر کرد و گفت: با تقدیر و تشکر از اقدام قاطع و به موقع جناب آقای پیمان جبلی، رئیس محترم سازمان صداوسیما، که با عزل مدیر گروه تولید و مدیر پخش شبکه یک و معرفی هشت نفر از عوامل این برنامه به دستگاه قضایی، گام مهمی در راستای صیانت از وحدت اسلامی و احترام به مقدسات همه مذاهب اسلامی برداشتند، مراتب سپاس خود را ابراز می‌داریم. امید است که با نظارت دقیق تر و اتخاذ تدابیر لازم، از تکرار چنین حوادث ناگواری جلوگیری شود و رسانه ملی، به‌ویژه شبکه یک، در مسیر تقویت اخوت اسلامی و احترام به همه پیروان مذاهب اسلامی، گام‌های مؤثرتری بردارد.

پنجره

اطلاعه ر روابط عمومی معاونت سیما

روابط عمومی معاونت سیما در پی خطای صورت گرفته در برنامه «سیمای خانواده»، اطلاع‌ای بدین شرح صادر کرد: رسانه ملی به‌ویژه سیما جمهوری اسلامی در ماه‌های اخیر برنامه‌های متعددی در راستای تقویت وحدت امت اسلامی تولید و پخش کرده که برخی از آنها مورد توجه توده‌های میلیونی در کشورهای مختلف اسلامی قرار گرفت. اولویت مؤکد رسانه ملی، حفظ وحدت و احترام به همه پیروان مذاهب اسلامی است. خطای نابخشودنی و مشکوک صورت گرفته در برنامه روز چهارشنبه «سیمای خانواده» از لحظه بروز یا حساسیت بالا و اقدام سریع و قاطع معاونت سیما و مرکز صیانت و حفاظت سازمان دنبال شد و علاوه بر حذف فوری ویدئوی مذکور از سکوهای تلویزیون و سپهر وابسته به سازمان صداوسیما، بلافاصله در تماس با مقام قضایی برای هشت نفر از عوامل و متخلفین اعلام جرم صادر شد و این افراد به دستگاه قضایی معرفی شدند. همچنین مدیر

گروه تولید مربوطه و مدیر پخش شبکه یک سیما از سمت خود عزل شدند. با دستور رئیس سازمان همچنین کمیته‌ای متشکل از مرکز صیانت و حفاظت سازمان، معاونت سیما، معاونت حقوقی و اداره کل بازرسی سازمان به فوریت برای بررسی و پیگیری این موضوع تشکیل شده است و تحقیقات برای شناسایی بقیه عوامل احتمالی ادامه دارد. رسانه ملی هرگونه اقدام تفرقه‌افکنانه را به شدت محکوم کرده و خواستار پیگیری فوری و قاطع دستگاه‌های امنیتی برای کشف ریشه‌ها و عوامل اصلی این موضوع است.



پخش شد، هیچ ارتباطی به موضوع نداشته است؛ آیت‌م را تحویل برنامه می‌دهند؛ قبل از برنامه تدوینگر و کارگردان آیت‌م و بعد از آن، تیم تهیه و تهیه‌کننده آن را بازبینی می‌کند و در اختیار گروه برنامه‌ساز سازمانی قرار می‌دهد. گروه برنامه‌ساز سازمانی آن را در اختیار پخش صداوسیما قرار می‌دهد و پخش صداوسیما بعد از بازبینی و تایید اثر، آن را پخش می‌کند. برمهانی توضیح داد: در مورد برنامه‌های زنده، امکان بازبینی برنامه نیست، چون زنده است و صرفا آن آیت‌ها و این بخش‌ها بازبینی می‌شوند. این‌که ما می‌گوییم مشکوک است و اطمینان نداریم که سهوی بوده باشد، این است که این فرآیند توسط افرادی که مطلع بودند از جزئیات این فرآیند، بعضی جاها دور زده شده است، بدون این که مطلع باشند؛ یعنی این آیت‌م قبل از پخش به سردبیر برنامه داده نشده است یا بعضی از عوامل از آن بی‌خبر بودند و آمده داخل برنامه و بازبین، خطای اصلی و اولیه را انجام داده است. معاون سیما یادآور شد: بازبین پخش، محتوای آیت‌م را متوجه نشده و در شرایط عادی اصلا امکان پذیر نیست که این اتفاق بیافتد. بنابراین در این سازوکار بخشی از این بخش‌ها مغفول مانده است و بعد رفته به بخش بعد و رسیده به پخش؛ ولی حتما خطا بوده است، ولی مطمئن نیستیم که چه میزان سهوی و چه میزان عمدی بوده است.

بیانیه فراکسیون نمایندگان اهل سنت مجلس

فراکسیون نمایندگان اهل سنت مجلس شورای اسلامی نیز در این خصوص طی بیانیه‌ای اعلام داشت: بسم الله الرحمن الرحيم. واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا. ملت شریف ایران، امت مؤمن و متحد اسلامی، در روزهایی که دشمنان قسم خورده اسلام و انقلاب، خواب آشفته تفرقه میان صفوف یکپارچه شیعه و سنی را در سر می‌پروانند، متأسفانه در یکی از برنامه‌های پخش شده از رسانه ملی، سخنانی ناروا و اهانت‌آمیز نسبت به باورهای اهل سنت مطرح و موجب تأثر و جریحه دارشدن احساسات میلیون‌ها تن از هموطنان اهل سنت شد. ما نمایندگان فراکسیون اهل سنت مجلس شورای اسلامی، با استناد به فرمایشات حکیمانه رهبر معظم انقلاب اسلامی که فرمودند: «هرکس به مقدسات اهل سنت اهانت کند، درحقیقت به من اهانت کرده است». این‌گونه اقدامات تفرقه‌افکنانه را به شدت محکوم می‌کنیم و بر ضرورت حفظ وحدت امت اسلامی، آن‌گونه که خواست قرآنی و رهنمود رهبری است، تأکید می‌نماییم. درعین حال، از هوشیاری و اقدام سریع دستگاه قضایی، رسانه ملی و نیروهای خدمد امنیتی در شناسایی و بازداشت عوامل این حرکت ناپسند که در دو روز گذشته صورت گرفته، قدردانی می‌کنیم. این اقدام هوشمندانه، پیام روشنی به بدخواهان ملت داد که وحدت ایران اسلامی، خط قرمز مردم و مسئولان است و اهانت به باورهای هر بخش از جامعه، بی‌پاسخ نخواهد ماند. در همین راستا، فراکسیون اهل سنت مجلس خواستار آن است که دستگاه محترم قضایی با دقت و قاطعیت، پرونده این اقدام وحدت‌شکن را تا شناسایی همه عوامل و مجازات قانونی آنان پیگیری کند؛ تا ان شاءالله شاهد تکرار چنین رخدادهایی در رسانه ملی، که باید نماد انسجام ملی باشد، نباشیم. در پایان، از مردم شریف اهل سنت در سراسر کشور دعوت می‌کنیم که با حفظ آرامش و هوشیاری، بدانند که این موضوع با جدیت تمام از سوی نمایندگان آنان در مجلس پیگیری شده و می‌شود و چند نفر از عوامل توهین نیز تاکنون دستگیر شده‌اند. ما با همه توان، مدافع کرامت، حقوق و حرمت دینی همه اقشار این ملت بزرگ هستیم و

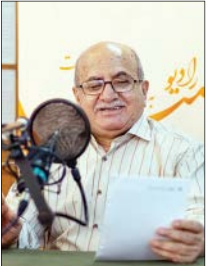
اجازه نخواهیم داد وحدت ملت ایران بازیچه فتنه‌انگیزی بدخواهان شود. با امید به رحمت الهی و پیروزی امت اسلام در برابر تفرقه‌افکنان.



چهره

خودم را گوینده نمی‌دانم

محمد اوزی، تهیه‌کننده و مجری پیشکسوت به مناسبت ۸۵ سالگی رادیو به بیان تجربیات و نظرات خود درباره رادیو و تحولات آن پرداخت. اوزی در این گفت‌وگو، به‌صراحت اعلام کرد که خود را گوینده نمی‌داند و از ابتدا به عنوان نویسنده فعالیت خود را در رادیو آغاز کرده است. وی در ادامه به خاطرات خود از روزهای ابتدایی کار در رادیو اشاره کرد و گفت: در زمان کودکی، به مطالعه کتاب‌های داستانی و شنیدن برنامه‌های رادیویی علاقه مند بودم. یادم می‌آید که رادیویی کوچک داشتم که با باتری کار می‌کرد و شب‌ها داستان شب را گوش می‌کردم. این علاقه به رادیو باعث شد که تصمیم بگیرم در بزرگسالی در این حوزه فعالیت کنم. اوزی به تغییرات عمده‌ای که در صنعت رادیو طی سال‌ها به چشم دیده، اشاره کرد و گفت: رادیو در طول زمان، تحولات گسترده‌ای را تجربه کرده است؛ از جمله این تغییرات، تبدیل آنالوگ به دیجیتال است که کیفیت صدا را بهبود بخشیده و امکان پخش برنامه‌های باکیفیت بالاتر را فراهم کرده است.



اشک نادر سلیمانی روی آنتن

نادر سلیمانی، بازیگر خاطره‌ساز تلویزیون به تازگی در برنامه ۱۰۰۱ حاضر شده و از روزهای فعالیت خود گفته است. او در انتهای برنامه با شنیدن صدای خانواده‌اش احساساتی شد و اشک ریخت.



ویدئو

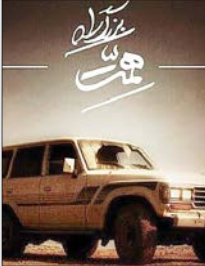
قاب



مستند

روایت‌هایی از جهادگران در قاب تلویزیون

محمدصادق بکتاشیان، تهیه‌کننده مجموعه مستند «بزرگراه همت» درخصوص ماهیت این مستند گفت: این برنامه به‌دنبال دیدگاه‌ها و کارهای نو و جهادی جوانان در کل کشور می‌گردد؛ کارهایی که



خودجوش باشند. یک گروه تحقیق و پژوهش داریم که این کار را پیگیری می‌کنند. آدم‌هایی که قبلا مشهور شده‌اند که رسیدن به آنها ساده‌تر است اما افرادی که شناخته شده نیستند با تحقیق و پیگیری این گروه پیدا می‌شوند؛ سپس سنجش اولیه صورت می‌گیرد که آیا برای کار تولیدی مناسب هستند یا خیر و اگر قطعی شد، مراحل ساخت طی می‌شود. تهیه‌کننده برنامه بزرگراه همت در توضیح مشکلات ساخت این برنامه تأکید کرد: در سفرهایی که می‌رویم، کار این‌گونه است که باید چند هدف را با هم هماهنگ و مستند را ضبط کنیم، گاهی این روند طول می‌کشد، مثلا دو هفته می‌شود که دوستان ما درگیر ضبط هستند.

بازیگر، مجری و گوینده باسابقه اعتقاد دارد تنها داشتن صدای خوب کافی نیست بلکه گوینده باید شعر بداند و به ادبیات کلاسیک آشنا باشد تا در کارش لنگ نزند. امیرحسین مدرس در این خصوص گفت: فعالیت من با برنامه‌ای به نام تا انتها در رادیو ایران آغاز شد، برنامه‌ای با محوریت خاطرات جبهه و جنگ که به همت زنده‌یاد طاهره سادات هاشمی، معروف

شروط گویندگی از زبان یک مجری قدیمی

موارد مشابه منظوم خطاهای پخش است و بلافاصله گروه‌هایی تشکیل شدند و واکنش نشان دادند، البته این موضوع موضوعی استثنایی و همین طور که رئیس محترم صداوسیما فرمودند، نابخشودنی است.

توضیحات معاون حقوقی صداوسیما

احمد حیدری، معاون حقوقی و امور مجلس صداوسیما هم در توضیحاتی در این خصوص اضافه کرد: بعد از پخش این برنامه، بلافاصله برنامه قطع شد. با درایت رئیس سازمان صداوسیما کمیته‌ای تشکیل شد متشکل از معاونت حقوقی، ریاست محترم صیانت، بازرسی، معاونت سیما و سایر همکاران محترم و این کمیته کارش را بلافاصله شروع کرد. اولین اقدام این کمیته این بود که در تمام فضای مجازی که متعلق به صداوسیما بود از جمله تلویزیون، این برنامه حذف شد و بلافاصله بررسی‌های اولیه آغاز شد و صیانت صداوسیما به زوایا و بررسی موضوع و عوامل دخیل در این برنامه پرداختند. بلافاصله بعد از ساعتی از انجام بررسی‌ها، نتایج به خدمت رئیس سازمان صداوسیما رسانده شد.گزینه‌های خطای سهوی، خطای عمدی و ... مورد بررسی قرار گرفتند. هشت نفر در این موضوع مورد بررسی قرار گرفتند. وقتی گزارش به رئیس صداوسیما رسید، بلافاصله دستور عزل دو نفر را صادر کردند و همچنین با قوه قضاییه، دادستانی محترم، دادستانی تهران و مجتمع فرهنگ و رسانه تماس برقرار شد و مکاتبه‌ای صورت گرفت. جریان رابرای دوستان و همکاران قضایی تشریح کردیم. باید از قوه قضاییه تشکر کنم، بلافاصله پای کار آمدند، باهمکاری و همدلی بسیار خوب، نیروهای امنیتی و قضایی پای کار آمدند. معاون حقوقی صداوسیما در پاسخ به این که آیا این اقدامات یعنی پیش از بیانیه معاونت سیما صورت گرفت، گفت: پیش از این که در فضای مجازی پخش شود، خود صداوسیما به این پرداخت و قوه قضاییه را در جریان قرار داد، عوامل مؤثر دو نفر را عزل کرد و با قوه قضاییه مکاتبه و درخواست شد برای این هشت نفر مورد رسیدگی قرار بگیرد. همان طور که مستحضرد این اقدام‌ها همه در سه چهار ساعت اولیه انجام شد و به جز کسانی که برنامه را دیده بودند، در فضای مجازی هنوز پخش نشده بود. کمیته طبیعتا تا پاسی از شب کارش را ادامه داد.

من به‌عنوان معاونت حقوقی و امور مجلس صداوسیما با نمایندگان محترم فراکسیون

به سیما هاشمی، تهیه می‌شد. در این برنامه هم نویسنده بودم، هم سردبیر و تهیه‌کننده. وی عنوان کرد: رادیو با وجود دگرگونی‌های فراوان در رسانه‌ها، به‌واسطه سادگی، قابلیت شنیداری و دسترسی آسان، همچنان مخاطب خود را حفظ کرده است. حرکت به سوی تخصصی شدن شبکه‌ها، امکانی است برای پاسخگویی بهتر به نیازهای گوناگون شنوندگان.

اهل سنت مجلس شورای اسلامی بحث‌هایی داشتیم، موضوع تشریح شد. با هم همفکری کردیم و اقدام‌هایی که جناب آقای جبلی و همه همکاران صداوسیما انجام داده بودند در شناسایی، عزل و معرفی به قوه قضاییه، برای شان تشریح شد. طبیعتا اینجا یک هماهنگی بسیار خوبی بین نیروهای امنیتی، خود سازمان صداوسیما، قوه قضاییه و نمایندگان محترم مجلس به‌ویژه فراکسیون اهل سنت به‌وجود آمد. این اقدامات دیروز بود. مجددا جلسه کمیته در حضور ریاست محترم سازمان صداوسیما تشکیل شد. با دادستانی محترم شکایت صورت گرفته و پیگیری‌های اولیه‌اش به نتیجه رسید. چهار نفر طبیعتا حکم جلب‌شان صادر شد و بازداشت شدند و تحت نظر قوه قضاییه و ضابطین محترم قرار گرفتند.

اشد مجازات برای عاملان

احمد حیدری ادامه داد: بررسی‌های بیشتر را آنها انجام خواهند داد. آنچه که مسلم است همکاران محترم سازمان صداوسیما و نیروهای امنیتی و قوه قضاییه واقعا پیگیر هستند. ان شاءالله نسبت به جرمی که اتفاق افتاده و قانون شکنی رخ داده، بتوانیم اشد مجازات را برای عوامل آن پیش‌بینی کنیم. نکته بعد این‌که این افراد به جز قوه قضاییه، با دستور ریاست محترم سازمان صداوسیما و هماهنگی‌ای که با برادر عزیز آقای برهمانی شد، به واحد تخلفات اداری سازمان صداوسیما، قسمت هیات رسیدگی به تخلفات اداری معرفی شدند. هیات هم کارش را آغاز کرد و درحال جمع‌آوری و پیگیری اسناد و مدارک موجود است. چون می‌دانید مسیر قوه قضاییه مسیری جداگانه است و مسیر رسیدگی به تخلفات اداری مسیر دیگری. طبق قانون، تخلفات اداری، انضصال و سایر مواردی که در آیین‌نامه مشخص شده است، نسبت به آن بررسی می‌شود. این هم یکی از اقداماتی است که سازمان صداوسیما انجام داد. ما به‌عنوان معاونت حقوقی سازمان صداوسیما، در کنار همکاران محترم قضایی، دادستانی محترم، ریاست محترم دادگاه و مجتمع فرهنگ و رسانه پیگیر جدی خواهیم بود که این موضوع در نطفه خفه شود. حالا چه عوامل نفوذی باشند، چه خطا عمدی باشد، چه سهوی، بالاخره حکمش باید صادر شود و به اطلاع مردم شریف ایران برسد.

مدرس برای گویندگان جوان نیز توصیه‌هایی داشت و این‌طور روایت کرد که می‌توانید گوینده باشید اما به شرطها و شروطها. تنها داشتن صدای خوب کافی نیست. گوینده باید با ادبیات فارسی آشنا باشد، شعر بداند و از چهره‌های فرهنگی مانند حافظ و سعدی بی‌خبر نباشد. گوینده‌ای که با ادبیات کلاسیک آشنا نباشد، در کارش لنگ خواهد زد.



مکتب

واکنش رئیس رسانه ملی

در پی خطای انجام شده در برنامه «سیمای خانواده» شبکه یک، دکتر پیمان جبلی، رئیس سازمان صداوسیما در صفحه ویراستی خود نوشت: «فتنه‌افکنی در جامعه اسلامی هیچ مدافعی در بین مسلمانان واقعی اعم از شیعه و سنی ندارد. در شرایطی که حماسه غزه عالی‌ترین

لژوم حفظ وحدت در جامعه اسلامی ودوری از تفرقه افکنی

حجت‌الاسلام والمسلمین غلامعلی، دبیر شورای برنامه‌ریزی مدارس علوم دینی اهل سنت در ارتباط تصویری با این برنامه، ضمن اشاره به خطای انجام شده گفت: این اتفاق ناگواری که در رسانه ملی رخ داده و قلب جمعی از هموطنان ما و جهان اسلام را ناراحت کرد اتفاق نادرست و ناشایستی بود که انتظار آن نمی‌رفت. البته بسیار روشن و شفاف است که مسأله پیش آمده، نه یک مسأله مذهبی است و نه یک مسأله فرهنگی بلکه آنچه که به‌نظر می‌رسد قطعا یک مسأله سیاسی است که به قصد فتنه‌انگیزی در جهان اسلام و جامعه اسلامی رخ داده که انتظار می‌رود جامعه اسلامی ما بیش از پیش وحدت خودشان را حفظ کنند و در دل و دام دشمن نیفتند. نکته‌ای که در این برنامه رخ داد، اولاً خلاف دستورات صریح آیات قرآنی بود که ما امر کرده به وحدت و اتفاق نظر و سیره اولیای الهی و ائمه اطهار(ع)، همچنین برخلاف فتوای صریح رهبر انقلاب بود که حضرت آقا فرمودند اهانت به نمادهای اهل سنت حرام است. بنابراین

این حرکت نادرست و غلط حرکتی بود که انتظار آن نمی‌رفت. مخصوصا با کارهای شایسته‌ای که در رسانه ملی و در سال‌های اخیر به‌ویژه در ماه مبارک رمضان اتفاق افتاد و باعث همدلی و همگرایی در جامعه اسلامی شد. تعبیر دوست بزرگوار که فرمودند این حرکت به‌نوعی انتقام از رسانه ملی بود، فرمایش

دیدگاه

فرصت طلایی

برای دست‌اندرکاران رسانه ملی



مستقیم رسیدی مهرآبادی دبیر گروه رسانه

در طول ۲۸ سال کار روزنامه‌نگاری، بارها پیش آمده نکته یا موضوعی در صفحات روزنامه‌های مختلف، از چشم همه عواملی که دست‌اندرکار آماده‌سازی بودند اعم از خبرنگار، دبیر گروه، ویراستار، نمونه‌خوان، سردبیر و حتی مدیرمسئول پنهان مانده و متن یاب‌تری به سهودر میان مطالب، به چاپ رسیده است. گاهی این مطالب، بار حقوقی داشته و مدیر رسانه را تا پای دادسرا و دادگاه هم کشانده است اما همه چشم در چشم هم، تعجب کرده‌اند که چرا چنین موضوع واضح و مبرهنی از چشم این تعداد از دست‌اندرکاران جا مانده و موجب مشکلات و دردسرهایی تا این حد شده است. از این موارد در هر رسانه‌ای اعم از مکتوب، صوتی و تصویری می‌توان سراغ گرفت. اشتباهاتی که در عین داشتن تقصیر اما قصور واضحی رخ داده و همه عوامل به اندازه خودشان تلاش می‌کنند جبران مافات

جلوه‌های همبستگی و خون شریکی بین سنی و شیعه را به نمایش گذاشته است و نصرالله و نیلغوشان و سنوار پرچم اتحاد اسلامی را بالاتر از همه دوران‌ها به اهتزاز درآوردند.» رئیس رسانه ملی همچنین در واکنشی دیگر تأکید کرد: «خطای جلهه افراطی نابخشودنی است. تشیع انگلیسی رسواتر و حقیرتر از آن است که بتواند مطامع اربابان مستکبر خود را محقق کند. به هموطنان عزیز سنی و شیعه اطمینان می‌دهم فرزندان ملت در رسانه ملی ریشه فتنه را کور خواهند کرد.»

صحبی‌ای است. باید ملاحظه کنیم بیش از هر چیز این اتفاق سبب می‌شود چه کسانی سود ببرند. کسانی که در این اتفاق سود می‌برند دشمنان هستند و بیش از همه به‌نظر می‌رسد پای استکبار جهانی و اسرائیل در میان باشد. فرمایشات مقام معظم رهبری در چندروز اخیر که فرمودند کسانی که از ارتباط ایران و عربستان ضرر می‌کنند، دشمنان جهان اسلام هستند. همین‌طور که صداوسیما اقدام عاجلی انجام داد و خیلی سریع این کار را محکوم کرد و عوامل مورد نظر را کنار گذاشت. انتظار می‌رود قوه قضاییه هم با عواملی که قطعا در زمین دشمن دارند بازی می‌کنند و دشمنان اسلام هستند، برخورد جدی داشته باشد. وی در خصوص اهمیت موضوع وحدت ادامه داد: جامعه‌اهل سنت ایران نه تنها بعد از انقلاب بلکه از قبل از انقلاب، از علمای بزرگوارشان تا تمام مردم عزیز ایران که به‌نوعی در گروه اهل سنت ماقرار دارند، همواره همراه انقلاب بوده‌اند. ایشان قبل از انقلاب در راهیمیایی‌ها حضور داشتند و شهدای عزیزی را تقدیم کرده‌اند. در فتنه‌های اول انقلاب، در رخدادهایی مثل رخداد پاوه

و جریان‌هایی که به‌نوعی جدایی‌طلب‌ها می‌خواستند اقدام کنند، زیرکی مرزنشینان عزیز که غالبا اهل سنت هستند اثبات شده است. می‌بینیم که خیلی خوب از نظام مقدس اسلامی ما دفاع کرده‌اند. در این چهار دهه، بالاخص در جنگ تحمیلی، حضور پررنگ این عزیزان را دیده‌ایم.

کنند و بار حقوقی و اخلاقی به‌وجودآمده را به دوش بکشند. این اتفاقات در هر رسانه‌ای مبتنی بر دایره مخاطبان، از عمق بیشتر یا کمتری برخورداری می‌شود و حالا این روزها با اتفاقی روبه‌رویم که علی‌رغم گستrgی مخاطب در سیما، شبکه‌های اجتماعی و فضای مجازی هم به‌گسترش آن دامن زده‌اند. اشتباه رخ داده در شبکه اول سیما اگرچه از منظر مدیران رسانه ملی باید با پیگیری‌های دقیق و جدی روبه‌رو شود (که شد) اما از منظر مخاطبان مسیر دیگری را می‌طلبد. مخاطب هوشمند در این فقره، بی‌آن‌که ذهن و نگاهش را به برخی اظهارنظرهای سیاست‌زده و بدخواهانه بیازد، کلاهش را قاضی می‌کند تا به خوبی بفهمد «رسانه‌ای که این‌گونه در تمام ایام سال و به بهانه‌های مختلف سعی دارد وحدت بین اقوام و مذاهب را مستحکم‌تر کند، چگونه ممکن است راضی به چنین اشتباهی شود؟!» اشتباه اخیر در شبکه اول سیما به هر دلیلی که رخ داده باشد، فارغ از این‌که موجب مستحکم‌تر شدن اصول نظارتی در کل رسانه ملی می‌شود و باید آن را به فال نیک گرفت اما یک برکت دیگر هم دارد: دشمنان کینه‌دار این رسانه (به‌مثابه تربیون خط مقدم نظام جمهوری اسلامی) دوباره تیغ‌های تیزشان را نشان دادند و صف‌بندی‌شان را نمایان کردند. این فرصت خوبی است برای تقویت بیش از پیش رسانه ملی و آمادگی برای مقابله با توطئه‌های داخلی و خارجی. البته در این میان نباید نقدهای دلسوزانه دوستان و مخاطبان پیگیر صداوسیما را نادیده گرفت. گاهی همین نظرات، که به ظاهر ساده به نظر می‌رسند، می‌توانند راهکارهای ارزشمندی برای دست‌اندرکاران رسانه ملی فراهم کنند و در عبور از مشکلات و موانع سخت آینده، راهگشا باشند.

ویژه



ماجرای یک هشتک پرتکرار

بعد از ماجراهایی که به خاطر یک اشتباه در برنامه‌ای تلویزیونی ایجاد شد، هشتک «یک خانواده‌ایم» در فضای مجازی پرتکرار شد. براین اساس، بسیاری از مخاطبان با این هشتک، اقدام به بیان نظرات خود درخصوص اقدامات وحدت‌بخش رسانه ملی در طول سال‌های اخیر کردند.



سیما

روایت بازیگر ترک از کارکردن با تلویزیون ایران

بازیگر سریال «ناریا» از لذت کار کردن با کارگردان‌های ایرانی گفت و تصریح کرد: کار کردن با تلویزیون ایران را دوست دارم. آیسل کاپلان که در نقش اسرین در سریال ناریا ظاهر می‌شود، اظهار کرد: ناریا تجربه‌ای

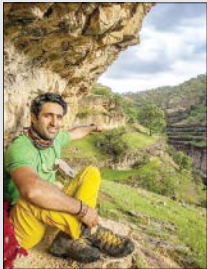
شیرین با کارگردانی تجربه‌ی بود. او که بیشتر تجربه کار در سریال «رازهای ناتمام» به کارگردانی امین امانی محصول مشترک ایران و ترکیه را هم داشته می‌گوید: خوشحالم که برای تلویزیون ایران کار می‌کنم. کار کردن در کنار آقایان جواد افشار و هادی افشار در سریال ناریا برای من بسیار لذت‌بخش و پراز تجربه بود. امیدوارم همکاری‌های دیگری هم با دیگر استادان و با جواد افشار داشته باشم. کاپلان گفت: با توجه به این‌که سرزمین ایران ادبیات کهنی دارد، این کشور را دوست دارم. این کشور ادبیات فاخری دارد و از بین فیلمسازان و بازیگران ایرانی، علی حاتمی، داریوش مهرجویی، مسعود کیمیایی و بهرام بیضایی و بازیگرانی مانند زنده‌یادان استاد عزت‌الله انتظامی، داود رشیدی و جمشید مشایخی را بسیار دوست دارم.



دریچه

ایرانگرد می‌تواند به فصل‌های بعد برسد

حامد جم، کارگردان مجموعه مستند «ایرانگرد» گفت: با توجه به این‌که ایران عزیزمان نقاط بکر بسیاری دارد که هنوز سراغ آنها نرفته‌ایم، اگر حمایت باشد می‌توانیم فصل‌های بعدی ایرانگرد را نیز



بسازیم. این برنامه در ۱۳ قسمت نوروز روی آنتن رفت تا جاذبه‌های تاریخی فرهنگی و طبیعی از استان‌های اردبیل، خراسان رضوی، ایلام، قزوین و هرمزگان را به تصویر بکشد.

روایت پیشرفت مناطقی که دوربین ایرانگرد به آنها سر خواهد زد شامل ظرفیت‌های سرمایه‌گذاری، مفاخر و مشاهیر است که در این فصل به آنها پرداخته می‌شود.

ایرانگرد در فصول گذشته توانسته به یک برنامه برند در حوزه طبیعت‌گردی و معرفی جاذبه‌های ایران تبدیل شود. اجرای این برنامه به عهده جواد قارایی است.