

یارانه خرید کتاب

برای تمام

بازدیدکنندگان نمایشگاه

تمام بازدیدیدکنندگان سی‌وششمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران می‌توانند برای نخستین بار در این رویداد، از یارانه خرید کتاب استفاده کنند. متقاضیان می‌توانند در ایام برگزاری این رویداد، هر روز از ساعت ۱۰ نسبت به تهیه یارانه مد نظر به آدرس tibf.ir مراجعه کنند. با توجه به این‌که میزان یارانه در هر روز محدود است، اولویت با کسانی خواهد بود که زودتر اقدام به ثبت درخواست خود کنند.

یارانه حمایتی خرید کتاب در طرح مذکور ۳۰درصد مشارکت تا سقف خرید یک میلیون تومان برای هر خریدار است. در همین حال ابراهیم حیدری، قائم مقام و سخنگوی نمایشگاه از فروش ۲۲ میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومانی در بخش مجازی خبر داد. وی همچنین گفت: تا شامگاه پنجشنبه ۴۰هزارمرسوله‌پستی توسط ناشران تحویل پست جمهوری اسلامی شده و حداکثر پنج‌روزه به دست خریداران خواهد

دکتر امیدعلی مسعودی، استاد ارتباطات در گفت‌وگو با «جام‌جم» عنوان کرد

صهیونیست‌ها بازنده جنگ رسانه‌ای



علی مظاهری
جام‌جم‌تأیید

نبرد غزه، بر اساس فرمایش مقام معظم رهبری، نماد نبرد جبهه حق و باطل است. این دیدگاه مهم که کارشناسان و آگاهان نیز بر آن تأکید می‌کنند، هم‌اکنون در فلسطین اشغالی به‌وضوح مشاهده می‌شود. در این وضعیت، شاهد نبرد استکبار در مقابل آزادیگی مظلومان، رویارویی تمدن غرب و شرق و همچنین مبارزه بین خیر و شر هستیم. غرب که چهره کودک‌کش و چپاولگرش در هیات نظامی رژیم اشغالی با نامزد یافت‌ه و شرق که در فرآیند برایی تمدن نوین اسلامی می‌رود که زمینه‌ساز ظهور موعود آسمانی و ناجی بشریت باشد. در جهان امروز که کشورها با وجود اختلافات مختلف مرزی و دیگر ناهمگرایی‌ها به‌سوی زمینه‌های کارکردی و همگرایی‌های سودآور اقتصادی و آبادگری پیش می‌روند، برعکس دولت غاصب هرچه بیشتر در منطقه باختری آسیا منزوی‌تر می‌شود و برای جهانیان چهره غیرانسانی‌اش را آشکار می‌سازد آن‌هم ناخواسته و از رهگذر رسانه‌های مستقلی که زیر چتر رژیم جهانی سلطه (صهیونیسم) نیستند. با استادتمام علوم ارتباطات، نایب‌رئیس انجمن سواد رسانه‌ای و رئیس دانشکده فرهنگ و ارتباطات دانشگاه بین‌المللی سوره، دکتر امیدعلی مسعودی درباره سویه‌های نبرد غزه به هم‌سخنی نشستیم. با این گفت‌وشنود همراه باشید.

[۹] اکنون در فلسطین اشغالی، دیگر سخن نه از توازن قوا و نه نبرد برای سهم خواهی احتمالی از نفت دریای مدیترانه یا مشکلات منطقه‌ای است. اکنون موجودیت اسرائیل زیر سؤال است.

در آغاز بر این نکته تأکیدکنم که علی‌رغم توهم اسرائیل دراین باره که فکر می‌کند نیروی مقاومت از بین رفته، یمن همچنان به‌عنوان بخشی از مقاومت می‌تواند اسرائیل را سردرگم کند. از سوی دیگر، وضعیت با توجه به فناوری‌های اطلاعاتی، دیگر نمی‌تواند همانند گذشته باشد. همین وسایل ارتباط جمعی و رسانه که اب‌قدرت‌ها علیه مردم به کار می‌برند امروزه دیگر بلای جان خودشان است، زیرا آگاهی بخشی به مردم در انحصار رسانه‌های سیستم سلطه جهانی نیست.

واقعیت این است هر انسانی که زیر ستم باشد طبیعتاً برای دادگری و عدالت و به‌روزی و موفقیت تلاش می‌کند. هرکسی با پشتوانه قلدری و زورمندی اگر به خانه و حریم شما پا بگذارد، طبیعی است که با هر توان و امکانی می‌کوشید تا او را بیرون کنید. در نبرد غزه با هر زمینه‌ای مانند تغییر جغرافیا یا هر مؤلفه دیگر، باید گفت بهترین روش فعلاً این است که سازمان ملل متحد بکوشد و ابرقدرت‌ها را قانع کند که یک فرماندوم عمومی و فراگیر در کل سرزمین‌های اشغالی برگزار شود. این کار می‌تواند به افکارعمومی و ساکنان این سرزمین، چه مسلمانان، چه مسیحیان و چه یهودی‌ها کمک کند که به راهکار مسالمت‌آمیز برسند. راه حلش همین است و چنانچه اسرائیل نپذیرد این جنگ همچنان ادامه خواهد داشت. جنگی فرسایشی که پایانی بر آن متصور نیست، چون قضیه فلسطین ریشه در دوران کهن مانند جنگ‌های صلیبی دارد. همچنین، ابرقدرت‌ها که هرگز اجازه‌نده‌و نمی‌دهند مسلمانان در کنار دیگر ادیان الهی با آرامش در این منطقه به‌سر ببرند و با همدیگر زیست مسالمت‌آمیز داشته باشند. این مشکلی است که منافع مادی و دنیوی ابرقدرت‌ها زمینه‌ساز بروز آن است. اما منافع دنیوی و اخروی ادیان ابراهیمی در این است که با همدیگر کنار بیایند.



صهیونیست‌ها باور دارند که قوم برتر هستند و باید این برتری‌شان را اثبات کنند. برای آنها طبیعی است که نسل‌کشی کنند و تبعیض نژادی قائل شوند

شاید اگر آزادی انتخاب و حق رأی با نظارت کشورهای اسلامی و صلح‌طلب و از طریق برگزاری رفراندوم تضمین شود، بتوان این مساله را حل و فصل کرد.

[۹] اسرائیل هرگز روی مسالمت نداشته و اهل همسایه‌داری نبوده، بلکه همیشه جنگ‌افروزی کرده است.

بله، وضعیت کنونی پیچیده است و رصد رسانه‌ای من نشان می‌دهد که این زدوخورد ولو با برقراری آتش‌بس موقت همچنان وجود خواهد داشت، زیرا وضعیتی که اکنون اسرائیل ایجاد کرده وضعیت بسیار بدی است. این وضع به‌ویژه برای خود رژیم اشغالی بازخوردها و بازتاب‌های منفی زیادی داشته است، زیرا تا پیش از این از نازی‌ها و ویرانگری‌های‌شان انتقاد می‌شد اما اکنون شاهدیم که برای برخورد با گروهی مانند حماس، غزه و سایر شهرها را به‌کل ویران کرده است. افکارعمومی دنیا همه منتقد رژیم اشغالی شده‌اند و البته اسرائیل راهی جز این برای خودش نمی‌بیند، زیرا معتقد به تبعیض نژادی است. ظاهراً هدف وسیله را توجیه می‌کند. هدفش از میان بردن و نابودی حماس است، اما کمر به نابودی همه فلسطینیان بسته و عملاً نسل‌کشی راه انداخته است. جنگ جهانی دوم یکی از فجیع‌ترین جنگ‌های دنیا بود

برش



مشکل آمریکا و اسرائیل، رسانه‌های مستقل هستند

اینها با هم فرق دارند. قوم یهود از ادیان ابراهیمی است اما صهیونیست‌ها دسته‌ای هستند که نام‌کوه کنعان را تغییر دادند و آن را مهیون نامیدند. اینها اقلیتی در قوم یهود بودند که آنجا شکل گرفتند و اکنون هم تمام رسانه‌های بزرگ جهان در دست آنها یعنی صهیونیست‌هاست. تقریباً می‌توان آنها را فرزندان سامری نامید و در پروتکل‌های‌شان منعکس است که در سیاست و اقتصاد برنامه‌ریزی‌های دقیقی دارند و معتقدند که قوم برتر هستند و باید این برتری را اثبات کنند. برای صهیونیست‌ها طبیعی است که نسل‌کشی کنند و تبعیض نژادی قائل شوند.

گفتنی است در آمریکا حدود ۵۰۰۰ رسانه وجود دارد که مانند دیگر رسانه‌های بزرگ دنیا

اما در مقایسه می‌بینیم یک کشور محدود که چند کیلومتر در ۴۰ کیلومتر بیشتر مساحت ندارد شب و روز بمباران می‌شود، واقعا بشریت به کجا می‌رود و چه فلسفه‌ای پشت این قضیه است!

[۹] به گفته آگاهان، نیم‌های رسانه‌ای حزب... خوب دارند جنگ غزه را پوشش می‌دهند، اما از حضور رسانه‌ای ما چه تحلیلی دارید؟

در رابطه با غزه به نظر من در دانشگاه‌ها نشست‌های خوبی برگزار شده و بهترین سیاست را جمهوری اسلامی در این جنگ داشته است؛ یعنی اعلام کرده ما از مبارزات مقاومت حمایت می‌کنیم اما رزمندگان فلسطینی‌کار خودشان را انجام می‌دهند.

با وجود این، آنها با دروغ‌پردازی عنوان می‌کنند که مبارزان فلسطینی نیروهای نیابتی جمهوری اسلامی هستند. به نظر می‌رسد باید در منطقه آرامشی نسبی برقرار شود، زیرا رژیم اشغالگر بیش از این کاری نمی‌تواند از پیش ببرد.

رژیم صهیونیستی در جنگ زمینی هم ولو که غزه را بگیرد، باید مانند دوره قبل، از آن منطقه بیرون برود؛ به عبارتی هیچ حاصلی برایش ندارد و بیشترین هزینه را باید صرف کند و در صورت جنگ خیابانی و چریکی، این رژیم اشغالگر است که خیلی آسیب و گزند می‌بیند.

همچنان دو طرف باید به یک تفاهمی برسند و باهم کنار بیایند.

[۹] گمان ندارم چنین چیزی ممکن باشد. زیرا رژیم اشغالگر هرگاه خیالش از منطقه‌ای آسوده شده، از سمتی دیگر به تـجـاـوز و کشورگشایی پرداخته. به گفته کارشناسان دقیقاً مانند سلطان همواره میل به پیشرفت دارد و هرگز از



رسید که ارسال آنها به‌صورت رایگان خواهد بود. وی درباره بن دانشجویان و طلاب گفت: نزدیک صد هزار و ۶۳۸ نفر در بخش دانشجویان و طلاب ثبت‌نام کردند. در بخش هیات علمی دانشگاه‌ها و اساتید حوزه ۱۱ هزار و ۱۴۴ نفر و در بخش سازمان‌ها و نهادها هم ۳۷۰ سازمان ثبت‌نام کرده‌اند. با این میزان استقبالی که شاهد هستیم، امیدوارم رونق خیلی خوبی در روزهای آینده داشته باشیم.

تجاوزگری ثابت‌شده تاریخی خود دست‌بردار نیست و رویای نیل تا فرات را رها نمی‌کند.

طبیعتاً اگر احساس خطر کند همین‌طور خواهد بود اما دقیقاً همین است که شما می‌فرمایید. زمانی که سازمان ملل قطعنامه صادر کرد که نباید شهرک‌سازی کنید، هیچ توجهی به قطعنامه‌های سازمان ملل نکرد. آمریکا هم هیچ تذکری به او نداد. در حقوق

بین‌الملل وقتی یک کشور خودمختار است و همه بر سر آن توافق کرده‌اند و ملل متحد بر این خودمختاری تأکید داشته است بنابراین اشغال آن غیرقانونی است اما در غزه همچنان شاهدیم که اسرائیل به اشغالگری ادامه می‌دهد.

شهرک‌سازی‌هایش در راستای اشغالگری است و شکی در آن نیست اما نکته مهم در قضایای کنونی این است که افکارعمومی جهان علیه اسرائیل بسیج شده و این برگ برنده‌ای برای مردم فلسطین است. زیرا در دوره‌های قبلی مثل جنگ ۳۳ روزه یا نبرد ۲۲ روزه این قضیه را تا این حد

منسجم و کوینده نداشتیم. البته بود اما بیشترشان کشورهای اسلامی بودند ولی الان از اسپانیا و سوریه و ترکیه و انگلستان گرفته تا خود آمریکا همه مردم دارند در دفاع از ملت فلسطین و حقوق حق‌ه‌شان تظاهرات می‌کنند. در قرن بیست و یکم با وجود تغییر افکارعمومی و نگرش حکومت‌ها و با وجود سازمان ملل متحد دیگر معنا ندارد یک رژیم اشغالگر شب و روز ملتی را بمباران کند. اصلاً با هیچ توجیهی چنین چیزی پذیرفته نیست و هیچ قانونی چنین

دست پنج شرکت است. ۲۰سال پیش دست ۵۰ شرکت بود درحالی‌که براساس پروتکل صهیونیست‌ها آنها رسانه‌های جهان را یکسره در دست گرفتند. این مثال گویای واقعیت انحصار رسانه‌ای صهیونیست‌هاست. منتها در مقابل رسانه‌های جریان اصلی، اکنون رسانه‌های جایگزین آمده‌اند. مانند موبایل و شبکه‌های اجتماعی و پلتفرم‌هایی که فضا را عوض کرده‌اند. بنابراین اگر می‌بینید افکار عمومی جهان برخلاف داده‌های جریان رسانه‌ای مسلط عمل کرده و علیه اسرائیل تظاهرات می‌کند درمی‌یابید که دیگر به فاکس‌نیوز و سی‌بی‌اس و سی‌ان‌ان یا بی‌بی‌سی گوش نمی‌سپارند بلکه می‌توانند خبرهای مردم فلسطین را از رسانه‌های مستقل که تولید خبر می‌کنند بشنوند و از حقایق آگاه شوند. مشکل رسانه‌ای آمریکا و رژیم غاصب اسرائیل همین رسانه‌های مستقل است و به‌نظم هرقدر پیش برویم، اسرائیل بیش از پیش در مردابی به‌نام افکار عمومی گیر می‌کند و هرقدر هم دست و پا بزند بیشتر فرو می‌رود.

فرهنگ

CULTURE

شنبه ۲۰ اردیبهشت ۱۴۰۴ ■ شماره ۷۰۳۹

کاری را برنمی‌تابد. طبق داده‌ها تنها در چند روز نخست جنگ بیش از دو برابر جنگ ۳۳ روزه بر سر مردمان غزه بمب و موشک ریختند. در رسانه‌ها دیدیم که در منطقه یک نقطه سالم باقی نمانده. مانند داعش که موصل را با خاک یکسان کرد، شهر باید از نو ساخته شود.

[۹] مقاومت غزه شگفت‌آور است. برخلاف اسرائیل که سویه مهاجراتش به خروج از منطقه چرخیده، در این مدت حتی یک ویدئو یا تصویر موبایل نداریم که مردم داغ‌دیده فلسطین بر مقاومت تأکید نکنند. کسی در این مدت از خستگی سخن نگفته. این روحیه خستگی‌ناپذیر و مقاومت به شدت بالا فلسطینی‌ها را مثال‌زدنی کرده.

جهان عرب واقعا بعد از جنگ شش روزه اعراب و اسرائیل بارها شکست خورد و افکار عمومی از مصر واردن انتقاد کرده. از سکوت عرستان نیز ناراحت است. این کارها برای جهان عرب ننگ‌آور است. تنها لبنان تا حدودی کمک‌رسانی می‌کند. اینها عرب هستند.

اصلاً با دین‌شان کاری نداریم. تأکید می‌کنم که اینها عرب هستند و با این‌که شاهدند نسل فلسطینی‌ها دارد از بین می‌رود اما این‌طور موضع‌گیری می‌کنند. مثلاً مصر و اردن به فلسطینی‌های جنگ‌زده پناه نمی‌دهند. کمترین توقع این است که شورای همکاری خلیج فارس که همه اعضایش عرب هستند در این زمینه کاری کند؛ درحالی‌که رویکرد آنها مذاکره با اسرائیل است و همین‌ها می‌خواهند به شکل دیگری کلک مردم فلسطین را بکنند.

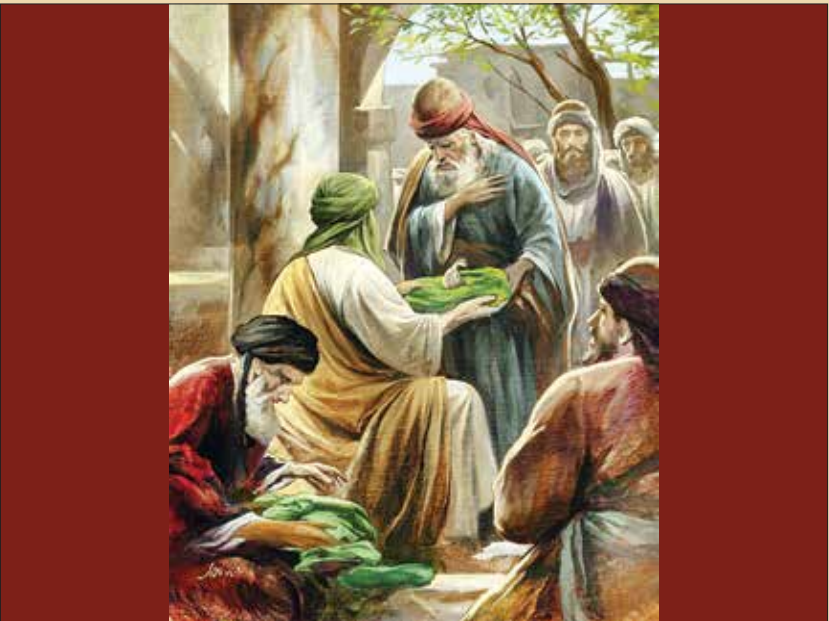
[۹] رسانه‌های ما با وجود تلاش‌های‌شان همچنان جا دارد به روشنگری و تبیین تاریخی ریشه‌های قضیه به‌ویژه برای جوانان بپردازند.

الان وضعیت پیچیدگی زیادی دارد و بالاتر از قرمز است اما با این اوصاف، باید تولیدات رسانه‌های ما بیشتر شود، هرچند این رخداد را تاکنون خوب پوشش داده‌اند. مهم این است که الان افکار عمومی جهان، آمریکا و اسرائیل را محکوم می‌کنند و اینها نه به‌خاطر ملاحظات نظامی بلکه زیر فشار افکار عمومی جرأت ورود بیشتر به غزه را ندارند. اینجاست که رسانه‌ها می‌توانند بیش از پیش تأثیرگذاری عمده‌ای داشته باشند.

ان‌شاء الله صداوسیما و مطبوعات ما با تحلیل و تفسیر تلاش کنند و به روشنگری بپردازند. به‌ویژه نسل جوان ما را درباره قضیه فلسطین آگاه‌تر و حساس‌تر کنند تا گمان نکنند یک جنگ و زد و خورد منطقه‌ای است. ما باید با آگاهی‌بخشی به جوانان و نوجوانان اطلاع دهیم که قضیه فلسطین از بنیاد چیست و چرا مردم فلسطین را از خانه‌های‌شان رانده‌اند و گوشه‌ای هم که پناه آورده‌اند، نمی‌گذارند زندگی کنند.

با ارائه روایت اصلی از مسأله فلسطین روشن می‌شود که این مردم حق دارند از خودشان و از حقوق‌شان دفاع کنند. آیا فلسطینی‌ها حق ندارند از خودشان دفاع کنند؟

قاب



رونمایی از نقاشی جدید روح‌الامین برای امام‌رضا(ع)

جدیدترین نقاشی حسن روح‌الامین، به مناسبت ولادت امام‌رضا(ع) منتشر شد. روح‌الامین در توضیح این نقاشی دیجیتال نوشته است: «ولادت باسعادت حضرت علی‌بن‌موسی‌الرضا(ع) را خدمت همه‌محبان آقا تبریک عرض می‌کنم». حسن روح‌الامین همچنین سال گذشته تابلوی «مانده» با موضوع غذاخوردن آن حضرت با غلامان سیاه‌پوست را منتشر کرده بود و تابلوی منظره امام رثوف(ع) با ادیان مختلف نیز در حرم مهر رضوی رونمایی شد.



غلامعلی مکتبی درگذشت

غلامعلی مکتبی، یکی از نخستین پیشگامان تصویرگری کتاب‌های درسی در ایران و تصویرگر کتاب‌های خاطره‌انگیزی چون «حسّنی‌نگویه‌دسته‌گل»، ۱۸۰ اردیبهشت‌ماه درگذشت. وی در اردیبهشت‌ماه سال ۱۳۱۳ در شهر اهواز به دنیا آمد و پس از اتمام دوره دبیرستان، برای ادامه تحصیل به تهران رفت و وارد دانشکده هنرهای زیبا شد. او از دانش استادانی همچون علی محمد حیدریان، جواد حمیدی و جواد ی‌پور بهره‌گرفت و یادنیای نقاشی آشنا شد. چون به هنر گرافیک هم علاقه‌مند بود، مدتی در بخش تصویرسازی کتاب به شکل تجربی کار کرد. مکتبی پس از گذراندن دوره کامل نقاشی در دانشکده هنرهای زیبای تهران، به‌عنوان دانشجوی ممتاز برای ادامه تحصیل در رشته نقاشی به فرانسه رفت و شش سال در بوژار پاریس زیر نظر استادانی همچون ژان سورویی و روزه شاست، فراگیری هنر نقاشی را ادامه داد. مراسم تشییع او دیروز در زادگاه‌ش اهواز برگزار شد.



جشنواره امام‌رضا(ع) منبع خوبی برای ایده‌های سریالی

و جبهه سامانی، نویسنده که به‌عنوان عضو شورای سیاست‌گذاری داستان جشنواره بین‌المللی امام‌رضا(ع) در مشهد حضور دارد درباره بهره‌گیری از خروجی این جشنواره در اقتباس‌های سریالی یا دیگر قالب‌ها گفت: در جشنواره حاضر، از لحاظ داستانی و قصه‌پردازی، آثاری حضور دارند که می‌توانند در تلویزیون پخش شوند یا به‌نوعی مورد پردازش و اقتباس قرار گیرند. وی با اشاره به این‌که جشنواره منبعی خوب و غنی برای ساخت ایده‌های سریالی است، عنوان کرد: تلویزیون، شبکه‌های خانگی، یا به‌طور کلی رسانه‌های تصویری می‌توانند حتی در قالب کلیپ یا نماهنگ برای نیازهای جامعه امروز ما این آثار را مورد استفاده قرار دهند. با تجربه‌ای که از جشنواره‌های دیگر، ازجمله جشنواره‌های موازی یا مناسبتی دارم، می‌توانم بگویم آثاری که ارسال می‌شوند، چه در سطح بین‌المللی و چه در سطح ملی (از شهرها و شهرستان‌ها)، حاوی ایده‌های خوبی هستند.