

هفتمین هفته تابستان با فیلم‌های شبکه کودک

شبکه‌های کودک و امید در هفتمین هفته تابستان چندین انیمیشن و فیلم سینمایی پخش می‌کنند. انیمیشن‌ها و فیلم‌های سینمایی «فوتبال دستی»، «قالیچه پرنده»، «رودولف گریه سیاه»، «شاهزاده کالگویا»، «هاج زنبور عسل»، «سراشیز جک»، «دختر ریکشاسوار»، «برادر کوچک من»، «زنگ آخر» و «مکاماتو» تا چهارشنبه ۱۷ مرداد از شبکه‌های کودک وامید روی آنتن می‌رود.

انیمیشن سینمایی «رودولف گریه سیاه» به کارگردانی کوتینیکو یاماما و موتونوری ساکاکیارا، فردا ساعت ۱۴ از شبکه کودک پخش خواهد شد. در خلاصه داستان این انیمیشن آمده است: رودولف، گریه خاکی دختری به نام ری است که تا به حال هرگز از خانه خارج نشده است. زندگی بر پنجرتال رودولف از روزی آغاز می‌شود که او به دنبال آزوی دیرینه خود، خانه راترک می‌کند تا دنیای بیرون از منزل را کشف کند که ...

انیمیشن سینمایی «شاهزاده کالگویا» به کارگردانی ایسانو تاکاهاتا، سه‌شنبه ۱۶ مرداد ساعت ۱۴: از شبکه کودک پخش خواهد شد.



در این انیمیشن خواهید دید: مرد باموشکی، روزی در جنگل، درخت خیزران نورانی را می‌بیند. درخت خیزران در دل خود یک شاهزاده خانم کوچک را جای داده است. مرد باموشکن دختر را به خانه می‌برد تا با کمک همسرش او را بزرگ کنند. زن و مرد دخترک را یک هدیه بهشتی می‌دانند. کالگویا بسیار سریع رشد می‌کند، او در کمتر از یک سال می‌تواند راه برود، حرف بزند و شعر بخواند. پدر و مادر کالگویا بر این باورند که او باید یک زندگی اشرافی داشته باشد. به این ترتیب آنها تصمیم می‌گیرند به شهر بروند و در خانه‌ای بزرگ زندگی کنند. کالگویا دختر باغی می‌شود و پر از شور و شوق جوانی است اما ...

انیمیشن سینمایی «هاج زنبور عسل» به کارگردانی تیتسورو آمینو، چهارشنبه ۱۷ مرداد ساعت ۱۴ از شبکه کودک پخش خواهد شد. در این داستان هاچ به همراه دوستانش به دنبال ملکه مادر می‌گردند، چون زنبورهای قرمز در یک حمله غافلگیرکننده ملکه را ربوده‌اند. در این میان هاچ با حشرات زیادی دوست می‌شود، او حتی در یک شهر، دوستی به نام ایمی پیدا می‌کند، دختری که بسیار مهربان و خوش‌قلب است و زبان حشرات را می‌فهمد...

فیلم سینمایی «دختر ریکشاسوار» به کارگردانی آمیتاب رضا چاودوری، امروز ساعت ۱۸ از شبکه امید پخش خواهد شد. این فیلم با بازی چمپا، نوررا رحمان و سیام احمد، داستان دختری نوجوان به نام نعیماست که استعداد فوق‌العاده‌ای در نقاشی دارد. پدر این دختر یک ریکشاسوار است و با ریکشاکه وسیله‌ای شبیه دوچرخه است، مسافر جابه‌جا می‌کند. پدر ناگهان بیمار می‌شود و صاحب ریکشا به دلیل عدم توانایی...



«هفته‌های ایرانی» در بیست‌ونهمین سفر استانی، رهسپار استان چهارمحال و بختیاری می‌شود و از دیدنی‌ها و شنیدنی‌های این استان می‌گوید. استان چهارمحال و بختیاری یکی از بهترین مقاصد گردشگری برای طبیعت‌گردان و کسانی است که به قصد دیدن طبیعت بکر و زیبا سفر می‌کنند. این استان پر آب دارای زیباترین آبشارها، چشمه‌ها، تالاب‌ها و جنگل‌های کوهستانی است. سالانه میلیون‌ها گردشگر

سفر به چهارمحال زیبا با رادیو

ساده‌مثل روضه‌خانگی

ویژه‌برنامه محرمی شبکه یک تلاش می‌کند مخاطبان تلویزیون را به برگزاری روضه‌های بی‌آلایش تشویق کند

فرهنگ‌سازی برای روضه‌خانگی

تا جایی که همیشه بیان شده، روضه‌خانگی برکات و آثار خاص خود را دارد و از همین روست که بارها بر بزرگاری آن تاکید شده است. شاید تصور کنیم روضه‌خانگی به معنای یک خانه‌بزرگ و قدیمی است که اهالی آن سال‌هاست با برگزاری روضه‌خوگرفته‌اند اما اگر دور و اطراف خودمان را هم نگاه کنیم، خواهیم دید که این روزها روضه‌خانگی بایش را به خانه‌های آپارتمانی و حتی خانه‌های کوچک شهرهای مدرن باز کرده‌اند. انگار حالا بیشتر از هر وقت دیگری به برکات آن ایمان آورده‌ایم و تلاش می‌کنیم به قدر وسع و فضایی که در اختیار داریم، از آن بهره ببریم. رسانه ملی تاکنون برنامه‌های مختلفی را با حال‌وهوای توجه به روضه‌خانگی تولید و روانه آنتن کرده است. حالا چند سالی است که برنامه روضه‌خانگی با این محوریت پخش می‌شود؛ برنامه‌ای که در فصل جدید خود با یک تیم تازه‌نفس، سراغ تشویق مردم به برگزاری روضه‌خانگی رفته است. این برنامه نمونه‌های ساده و موفق از روضه‌خانگی را در استان‌های مختلف روایت کرده تا نشان دهد قرار نیست یک فضای بزرگ با یک مداح نام‌اشنا کنارمان باشد تا دست به روضه ببریم. محمد رحیمی، تهیه‌کننده برنامه روضه‌خانگی در گفت‌وگویی که با جام‌جم دارد، از جزئیات تولید این برنامه می‌گوید.



سیدهداشرفی گروه رسانه

روایتی از برکات برگزاری روضه

علاوه بر بخش مستند این برنامه که نمونه روضه‌های خانگی برگزارشده را نشان می‌دهد، بخش‌هایی هم برای گفت‌وگو با چهره‌های حوزه‌های مختلف طراحی شده تا خاطرات آنها از برگزاری روضه‌های خانگی ضبط شود. تهیه‌کننده در این باره عنوان می‌کند: بسیاری‌شان از کناره‌مان باشد تا دست به روضه ببریم. محمد رحیمی، تهیه‌کننده برنامه روضه‌خانگی در گفت‌وگویی که با جام‌جم دارد، از جزئیات تولید این برنامه می‌گوید.

ایرانی و خارجی برای بهره‌مند شدن از طبیعت سرشار استان چهارمحال و بختیاری و همچنین کشف دنیای کهن شهرکرد، به این شهر سفر می‌کنند. شهرکرد از جمله خاص‌ترین قطب‌های گردشگری ایران است که به لطف داشتن تاریخ و فرهنگی غنی، طبیعتی مسحورکننده و روح‌نواز و آب‌وهوایی مطلوب، دلیذر، جاذبه‌های گردشگری بسیاری را در خود جای داده است؛ به‌طوری‌که می‌توان گفت جاهای دیدنی شهرکرد بی‌شمارند!

روضه‌ها هستند. محوریت کل بخش‌های برنامه، روضه‌خانگی است. مثلاً یکی از چهره‌های مداحی این خاطره را تعریف می‌کرد که لباس مشکی محرم برای آنها صرفاً یک لباس نبوده و می‌گفت مادرش چطور با روضه‌ای که می‌خواند، لباس مشکی محرم را تن فرزندانش می‌کرده است. برای ثبت روضه‌ها، به شهرهای مختلف رفتیم تا به نمونه‌های مختلف روضه‌خانگی برسیم. از جمله تهران، قم، مشهد، یزد، مازندران که روضه‌های مربوط به آنها را ضبط کردیم و در فاز بعدی هم سراغ پندرعباس، شیراز و اصفهان خواهیم رفت.

برش

آمادگی برای اربعین

برنامه ترکیبی «روضه‌خانگی» در سری جدید خود در سه بخش تقدیم نگاه مخاطبان می‌شود. بخش مستند این برنامه، روضه‌های خانگی شهرهای مختلف را به تصویر می‌کشد. بخش گفت‌وگو با حضور چهره‌های سیاسی، هنری، ورزشی و مداحان مشهور روی آنتن می‌رود و در بخش سوم این برنامه نیز چهره‌های مختلف راوی قصه‌هایی از روضه‌های خانگی در سال‌های بسیار دور هستند. روضه‌خانگی شنبه تا چهارشنبه ساعت ۱۶:۳۰ روی آنتن می‌رود و تکرار آن روز بعد ساعت ۱۲:۳۰ پشی می‌شود. در

برخی از مکان‌های دیدنی این استان عبارتند از: «روستای مارکده، تالاب جغاخور، آبشار آتشفگاه لردگان، آبشار بهشت آباد، پل زمان خان، روستای فربک و ...» در ادامه طرح هفته‌های فرهنگی رادیوایران، این هفته تا ۱۹ مرداد، روی موج رادیوایران مسافر استان چهارمحال و بختیاری باشید و با مفاخر فرهنگی، جاذبه‌های دیدنی، فرهنگ، رسوم، موسیقی و غذاهای محلی این استان بیشتر آشنا شوید.



را در ابتدای شروع زندگی مشترک‌شان برگزار کنند. در حقیقت سوزه‌هایی که دنبال آنها رفتیم از یک سوزه کوچک تا مجموعه‌های بزرگ قدیمی را شامل می‌شود. حتی موردی بوده که سه خانه ادغام شده بود و چیزی در حدود ۳۰۰۰ متر فضا برای روضه‌خانگی فراهم شده بود، یعنی اول کار از روضه‌خانگی شروع شده و بعد با ادغام، وارد فضای بزرگ‌تری شده است. الزامادنیال روضه‌های با قدمت بالاتر بودیم، مثلاً در قسمت‌های اولیه یک آپارتمان را نشان دادیم که ساده و کوچک است و اهالی خانه از برگزاری روضه در آن، آثار و برکاتی دیده‌اند.

تقریباً سوررئال استفاده کردیم که به شکل نمایش است و حکایت‌های قدیمی را بیان می‌کند. در واقع این روایت‌ها مردم را آگاه می‌کند که روضه‌های خانگی با قدمتی که دارد، با چه مشکلاتی برگزار می‌شده است. عمده مواردی که در این بخش بیان می‌شود، واقعی است و بازتوئسی دراماتیک شده تا برای مخاطب جذاب باشد. به این دکتور برخی اکسوراهایی اضافه شده که به ذهن مخاطب نزدیک باشد و بتواند فضای درستی ایجاد کند. عمده این روایت‌ها از برگزاری روضه‌های خانگی در پیش از انقلاب است. قرار است این فصل ۲۶ برنامه باشد که بخشی از آن در محرم و صفر و بخش‌های دیگر، تا آخر سال و به مناسبت‌های مختلف روی آنتن می‌رود. مثلاً برای اربعین، چند قسمت روی آنتن خواهد رفت.



رویداد

در دوره‌می پادکست‌های فارسی چه گذشت؟

جایگاه بانوان در عرصه تولید پادکست

سیاوش صفاریان پور، پادکستر و تهیه‌کننده پادکست‌هایی همچون فلسفه علم، ایستگاه فضایی، جهان شگفت انگیز مغز، میرکت، هشتک بازنستگی، هاگیر واگیر، رخت‌کن بازنده‌ها، خداحافظ آفریقا، متاورس و عصر حجر در مراسم دومین رویداد پادکست فارسی رادیو جوان عنوان کرد که بسیاری از پادکست‌های کنونی فارسی توسط بانوان ساخته می‌شود و امیدواریم این روند ادامه پیدا کرده و در آینده‌ای نه چندان دور، شاهد درخشش هرچه بیشتر آنان باشیم چرا که بانوان این عرصه از توانایی‌ها و توانمندی‌های بسیار و فزاینده‌ای برخوردار هستند که ضروری است این توانمندی‌ها شکوفا شود.

لزوم حفظ تعامل پادکسترها با مخاطبان

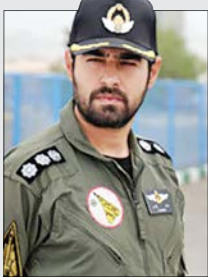
اسماعیل باستانی، پادکستر و دارنده مقام دآوری اولین رویداد ملی

پخش

«شوق پرواز» سینمایی می‌شود

اگر از علاقه‌مندان به تماشای سریال‌های تلویزیونی باشید، قطعاً مخاطب مجموعه دیدنی «شوق پرواز» بوده‌اید. حال قرار است نسخه سینمایی این مجموعه امشب ساعت ۲۱ از شبکه

نمایش پخش شود. شوق پرواز به سفارش بنیاد شهید و امور ایثارگران در مورد زندگی عباس بابایی یکی از خلبانان نیروی هوایی ارتش جمهوری اسلامی ایران ساخته شده است. این سریال طبق نظرسنجی صداوسیما بهترین سریال زائر دفاع مقدس شناخته شد. این سریال از شهریور ۱۳۹۰ تا بهمن همان سال و در قالب ۲۴ قسمت روی آنتی رفت. کارگردانی این مجموعه به عهده زنده‌یادید... مکان‌های فیلمبرداری سریال در قزوین، تهران و دزفول پایگاه چهارم شکاری) و پایگاه هوایی هشتم شکاری (شهید بابایی اصفهان) بوده است. در پایگاه دوشان تپه، اغلب صحنه‌های پرواز هواپیما اف-۱۴ نام‌ت‌ک‌ت که مورد استفاده تخصصی عباس بابایی بوده، از تصاویر آرشیوی نیروی هوایی ارتش استخراج شده بود.



آنتن

«از سرنوشت» پس از «مختارنامه» می‌آید



مخاطبان شبکه آی فیلم می‌توانند مجموعه «از سرنوشت» را از روز سه‌شنبه ۱۶ مرداد هر شب ساعت ۲۲ تماشا کنند. این در حالی است که دوشنبه شب مجموعه مختارنامه به پایان خواهد رسید و از سرنوشت جایگزین آن می‌شود. مجموعه از سرنوشت به کارگردانی محمدرضا خردمندان و علیرضا بزارفشان و نویسندگی محمد محمودی سلطانی، روح... و صدیقی و سارا خسروآبادی از شبکه دو پخش شده است. این مجموعه از سال ۱۳۹۸ در چهار فصل پخش شد و ۱۸ خرداد ۱۴۰۱ به اتمام رسید و بسیار هم مورد توجه قرار گرفت. در این مجموعه بازیگران بسیاری حضور داشتند که از چهره‌های سرشناس و بنام عرصه هنر هستند. در کنارشان اما نقش‌های اصلی را دو جوان به نام‌های شهراب و هاشم با بازی کیسان دیباج و دارا حبیبی بازی کردند. مجید واشقانی، لیلیا بلوکات، سید مهرداد ضیایی، مائده طهماسبی، حسین پاکدل، پوریا پورسرخ، فریبا نادری، مهدی صباپی، علیرضا استادی، علیرضا آرا و زنده‌یاد رضا داوودنژاد سایر بازیگرانی هستند که در این چهار فصل مقابل دوربین رفتند. بازیخش از سرنوشت ۶ بامداد ۱۴ روز بعد روی آنتن می‌رود.

مکثی

در حوزه مستند

برنامه «کافه مستند» هر هفته جمعه‌ها ساعت۲۱ روی آنتن می‌رود. این برنامه مستندهای مختلف را تحلیل و بررسی می‌کند. «کافه مستند» که در گروه مستند شبکه افق تهیه شده است به‌صورت زنده پخش می‌شود.

