

فیلم سینمایی «آشپزخانه» با گویندگی ۱۴ گوینده گفتار فیلم در واحد دوبلاژ اداره‌کل تأمین و رسانه بین‌الملل سیما دوبله شد.این فیلم سینمایی در گونه ماجراجویی، درام و علمی- تخیلی محصول انگلستان در سال ۲۰۲۳ قرار است از شبکه نمایش سیما پخش شود.مدیر دوبله این فیلم سینمایی بهمن هاشمی و صدابردار آن مهدی پاینده است. آزاده اکبری، رضا العاسی، دانیال الیاسی، علی بیگ‌محمدی،

«آشپزخانه» آماده پذیرایی شد

سدره؛روایت دعوت‌های خاص

مهمانان و چهره های شناخته شده بسیاری تا کنون در ویژه‌برنامه شبکه تهران حضور داشته اند



انس‌والف باسیدالشهدا(ع) درگ و خون همه ما مسلمانان جاری است.گرچه عشق به امام حسین (ع) را در وجود مردمی باادیان دیگر هم می‌توان یافت.انسان هایی که به قدرت این عشق پی برده‌اند و حاجت‌هایشان را به ایشان و برادر بزرگوارشان گره زده‌اند. با این حال صحبت‌کردن درباره ارادت به سیدالشهدا(ع) آن هم مقابل دوربین یک برنامه زنده تلویزیونی کار چندان راحتی نیست، اما در برنامه «سدره» شبکه تهران این اتفاق افتاده و عاشقان حسینی با حضور در محضر امام سوم شیعیان و قدم گذاشتن در خاک کربلا و بعد از مشرف‌شدن به زیارت سیدالشهدا(ع) مقابل دوربین این برنامه می‌نشینند و از ارادت‌شان به آقا می‌گویند. مهمانانی که قصه‌های شنیدنی از امام حسین (ع) دارند. سدره به تهیه‌کنندگی و با اجرای مهیار عبدللهی از ابتدای محرم روی آنتن شبکه تهران رفته و قرار است تا پایان صفر هم پخش شود. یکی از نکات مهم برنامه حضور مهمانان در کربلا و تصویری از گنبد و بارگاه امام حسین (ع) است که در پشت مهمان‌ها قرار دارد و بیننده می‌تواند هر لحظه از هر کجا که مخاطب برنامه است، با دیدن این تصاویر به آقایانم حسین (ع) سلام کند. در این برنامه مهمانان و چهره‌هایی شناخته‌شده و سرشناسی حضور پیدا کرده‌اند و حرف‌هایی زده‌اند که در فضای مجازی بازتشر شده است.

حال‌وهوای کربلایی شبکه تهران

امسال،سال دومی است که برنامه سدره روی آنتن می‌رود. برنامه‌ای که در ماه محرم و صفر سال گذشته روی آنتن بود و تاوانست مورد توجه مخاطبان بسیاری قرار بگیرد که امکان سفر به عتبات عالیات را نداشتند. مهیار عبدللهی در گفت‌وگو با جام‌جم درخصوص ویژگی‌های فصل جدید این برنامه توضیح می‌دهد: برنامه ما صرفاً در ماه محرم پخش می‌شود. ما در ماه رمضان هم به مدت ۳۰ شب برنامه سحرگاهی و ۳۰ شب ویژه‌برنامه افطار از کربلای معلی داشتیم؛ ضمن این‌که در طول سال هم در شب‌های جمعه حال‌وهوای شبکه تهران با سدره حال‌وهوای کربلایی است. درباره تقییرات، ویژگی‌ها و آیین‌ها در سری جدید این برنامه هم باید عرض کنم که ما سعی کردیم سدره را بین مردم ببریم، یعنی ما در این سری گزارش‌های مردمی را از موبک‌های مختلف در سدره شاهد

محمدتنهایی،علی جلیلی‌باله،ارسلان جولایی،موناخجسته، بهروز علی محمدی، پویا فهیمی، نسرين كوچك‌خانی، اكبر منانی، امیر منوچهری و بهمن هاشمی صدایپیشگان این اثر بوده‌اند.فیلم داستان مردی به نام «ایزی» را روایت می‌کندکه در شهر کیچن زندگی می‌کند، اما در قسمت مرفه‌نشین شهر که تکنولوژی بالایی دارد کار می‌کند. او قصد رفتن از کیچن به بالای شهر را دارد که پسر نوجوانی به نام «بنجی» که به تازگی هستیم. همچنین از مردمی که در این محرم برای زیارت به کربلا آمده‌اند و از کاروانی که سدره راه‌اندازی کرده هم گزارش داریم. همچنین کسانی که در ماه مبارک رمضان در برنامه برنده شده بودند و حال به زیارت مشرف شدند. ما در ماه رمضان هر شب در برنامه یک برنده داشتیم که بسیاری از آنها اهل تهران نبودند و از شهرستان‌های بسیاری دوری بودند که در قالب یک کاروان آمدند و زائر اباعبد... حسین (ع) شدند که گزارش‌هایی از این افراد در برنامه داریم.وی ادامه می‌دهد: سعی می‌کنیم برای عزیزانی که در راهپیمایی اربعین شرکت می‌کنند هم اطلاع‌رسانی اربعینی داشته باشیم. گزارش‌هایی را هم در طول ۲۰روز اول ماه صفر در برنامه خواهیم داشت.

تبین همراه با هنر عاشورایی

هرشب یک مهمان هنرمند داریم و همچنین در کنار مهمان برنامه، کارشناسی حضور دارد که به بحث‌های تبیینی قیام عاشورا می‌پردازد و هنرمند نقاشی هم داریم که پرتژه‌هایی را از شهدا و خاصه از شهدای حرم دارند که برنامه را به آن شهید بزرگوار تقدیم می‌کنیم. عبدللهی، همچنین می‌افزاید: فکر می‌کنم امسال حال‌وهوای سدره با حال‌وهوای همه برنامه‌های گذشته این مجموعه خیلی متفاوت تراست.

درنگ

کربلا؛ حال‌وهوای سدره‌المنتهی

برنامه سدره تا پایان ماه صفر ادامه پیدا می‌کند و ما هر شب حدود ۹۰دقیقه در خدمت مخاطبان شبکه تهران هستیم و در این مدت آیین‌های بسیاری به برنامه اضافه خواهد شد و هر چقدر به موسم اربعین نزدیک می‌شویم، هم اطلاع‌رسانی ما بیشتر می‌شود و هم گزارش‌هایی که در طول مسیر راهپیمایی خواهیم داشت. حال‌وهوای موبک‌ها و فعالیت‌هایی که دارند را هم گزارش می‌دهیم. اما این‌که اصولاً نام سدره بر چه اساسی انتخاب شده، سدره نام درخت خاصی در بالای آسمان هفتم و منتهی اعمال مردم است که به آن سدره‌المنتهی می‌گویند. از طرفی حال‌وهوای کربلا حال‌وهوای سدره‌المنتهی است. وقتی به حرم می‌رسیم، سلام به سدره‌المنتهی می‌دهیم، حال‌وهوای مان بهشتی می‌شود. ضمن این‌که استودیوی برنامه استودیویی است که به نام سدره نام‌گذاری شده است. این استودیو را در ابتدای خیابان سدره داریم و در نزدیک‌ترین محل به حرم منور و مطهر سیدالشهداست. از این رو این عنوان را برای برنامه انتخاب کردیم.

محمدتنهایی،علی جلیلی‌باله،ارسلان جولایی،موناخجسته، بهروز علی محمدی، پویا فهیمی، نسرين كوچك‌خانی، اكبر منانی، امیر منوچهری و بهمن هاشمی صدایپیشگان این اثر بوده‌اند.فیلم داستان مردی به نام «ایزی» را روایت می‌کندکه در شهر کیچن زندگی می‌کند، اما در قسمت مرفه‌نشین شهر که تکنولوژی بالایی دارد کار می‌کند. او قصد رفتن از کیچن به بالای شهر را دارد که پسر نوجوانی به نام «بنجی» که به تازگی

مادر خود را از دست داده با او همراه می‌شود. بنجی در واقع پسر ایزی است و مقاومت سفت و سختی در کیچن بر علیه پلیس‌های بالاشهری در جریان است. ایزی میان ماندن و رفتن، ماندن را انتخاب می‌کند.فیلم در زائر علمی- تخیلی ساخته شده است و پیام‌های جالب‌توجهی در خود دارد. شهر کیچن، شهر زاغه‌نشین هاست و در آنجا زندگی با حالی آزاد و شاد در جریان است.



است. چه آنهایی که از طریق برنامه زائرند و چه افرادی که به کربلا آمده‌اند. به هر شکل حال‌وهوای کربلای معلی حال‌وهوای بهشت است. خاصه در محرم و صفر که قطعاً همه این مسائل مضاعف هم می‌شود.

نوای تازه مداحی

در سدره مداحی‌ها و مرثیه‌های زیبا، دلنشین و خاطره‌انگیزی پخش می‌شود. وی در پاسخ به این سؤال که چقدر در انتخاب آنها سعی می‌کند نگاهی به مداحی‌های گذشته و خاطره‌ساز مردم بیندازد و این‌که سرآغ مداحی‌های اقوام مختلف می‌رود هم بیان می‌کند: برای مداحی‌ها و مرثیه‌هایی که در برنامه پخش می‌شود، به‌چه‌ها در طول سال در حال استخراج این مداحی‌ها هستند. چه مداحی‌های جدید و چه از لحاظ دسترسی به آرشیهوای مختلف و مرثیه‌های قدیم که در برنامه استفاده می‌کنیم. به‌نوعی سعی‌مان در برنامه این است که ارتباطی بین همه اشعار و مداحی‌های قدیمی که حال دل‌شان حال بهتری بود با مرثیه‌ها و مداحی‌های جدید برقرار کنیم، همچنین تلاش می‌کنیم منعکس‌کننده شور و عشق و دلدادگی ذاکران اهل بیت باشیم. چه آنهایی که در بین ما نیستند و آسمانی شدند و چه آنهایی که در حال حاضر هستند. درباره اقوام هم بگویم که قطعاً شاهد این هستیم که ما سعی می‌کنیم مداحی‌هایی با گویش‌های مختلف را داشته باشیم و در ادامه بیشتر در خدمت اقوام مختلف باشیم.

هر برنامه تقدیم به یک شهید

در یکی از بخش‌های برنامه استاد منصور هر شب یک شهید را مقابل دوربین تصویرسازی می‌کند. این تهیه‌کننده درباره این‌که آیا صرفاً سراغ شهدای مدافع حرم رفته‌اند و معیار انتخاب شهدا چیست، توضیح می‌دهد: ما در هر برنامه سراغ یکی از شهدای مدافع حرم می‌رویم و برنامه را به آن شهید تقدیم می‌کنیم. چون در کربلای معلی هستیم. جایی که ۷۲ بار امام حسین (ع) مدافع حرم اهل بیت بودند. قطعاً در ادامه برنامه سراغ شهدای سته‌ای، شهدای مئا، شهدای امر به‌معروف، دفاع مقدس و شهدای امنیت هم خواهیم رفت که هر کدام از این شهدا داستانی دارند و عاشقی و دلدادگی خاصی در پیشگاه حضرت سیدالشهدا داشته‌اند. یکی دیگر از بخش‌های دیدنی برنامه به مهمان برنامه اختصاص دارد. مهمانانی که به زیارت مشرف می‌شوند. عبدللهی درباره انتخاب مهمان‌ها و وجه اشتراک آنها برای حضور در سدره می‌گوید: تیم برنامه ساز و اتاق فکر سدره از ماه‌ها قبل برای انتخاب مهمان حاضر بودند، افرادی مشخص و به برنامه دعوت شدند. گرچه همه ما یعنی تیم تهیه و تولید به این نتیجه رسیدیم که ما در این دعوت‌ها و اقا‌عه هیچ کاره‌ایم. این دعوت‌ها خاص خود حضرت سیدالشهدا(ع) است و ما فقط وسیله هستیم. ما با بسیاری از افراد در لیست دعوت، تماس گرفتیم برخی به‌دلیلی نتوانستند ما را در کربلا همراهی کنند و خیلی از کسانی هم که آمدند، عزیزانی بودند که در لیست اولیه و ثانویه ما نبودند. اما در این لیست قرار گرفتند که قطعاً دعوت‌نامه خاص سیدالشهدا و برای حال دل آن افراد انجام شده. خیلی از آنها باورشان نمی‌شود و نمی‌دانند چطور مهمان این برنامه شدند و قطعاً دست دیگری امضاکننده دعوت این عزیزان بوده است. وی درباره پوشش برنامه و قرعه‌کشی که قرار است کمک هزینه سفر افرادی باشد که به کربلا مشرف می‌شوند، می‌گوید: عزیزانی که برای ما پیام ارسال می‌کنند و درخواست حضور در قرعه‌کشی برنامه را دارند، (قرعه‌کشی که در ماه رمضان داشتیم) و اعلام کردیم کسانی که تا به حال مشرف نشده‌اند یاد دوباره می‌خواهند زائر کربلا باشند اعدادی را به برنامه پیامک کنند که پیامک‌های بسیاری به برنامه ارسال شد. از حضور این عزیزان تصویری گرفتیم که در ماه رمضان برنده شدند و در ماه محرم زائر هستند. قرعه‌کشی که الان انجام می‌دهیم و افرادی که برنده می‌شوند بعد از ماه محرم و صفر به کربلا خواهند آمد و دوربین ما هم آنها را همراهی خواهد کرد.



تابستانی نوجوانه بارنگ پوبانمایی

شبکه‌های کودک و امید در هشتمین هفته تابستان چند انیمیشن سینمایی پخش می‌کنند. انیمیشن‌های سینمایی پسر کاراته‌باز، ماجراهای نیکو. برادر کوچک دردرس بزرگ، چگونه اژدهای خود را آموزش دهیم؟ (۱)، گل طلایی، افسانه ربات‌ها، ویکی و مردان پرزور، تقویم ماه می، فهرست مقدس، نجات زرافه، برادران ناخیمووف و افسانه ربات‌ها؛ تا چهارشنبه ۲۴ مردادماه از شبکه‌های کودک و امید پخش می‌شوند. انیمیشن سینمایی «ماجراهای نیکو. برادر کوچک دردرس بزرگ» به کارگردانی کاری جوزونه و گوگرن لیردام، امروز ۲۱ مردادماه ساعت ۱۴ از شبکه کودک پخش خواهد شد.داستان این انیمیشن در مورد یک بچه‌گوزن شمالی به نام نیکو است که دوست دارد در دسته‌گوزن‌های پرنده باشد. انیمیشن سینمایی «چگونه اژدهای خود را آموزش دهیم؟ (۱)» به کارگردانی دان دیبلیوز و کریس ساندرز، فردا ۲۲ مردادماه ساعت ۱۴ از شبکه‌کودک پخش خواهد شد.

در این انیمیشن خواهیم دید، در جزیره‌ای به نام برک، چند نسل از وایکینگ‌ها سکونت دارند و پسر رئیس قبیله آنها، هیکاپ قهرمان آنهاست. انیمیشن سینمایی «گل طلایی» به کارگردانی تورو هاردی، سه‌شنبه ۲۳ مردادماه ساعت ۱۴ از شبکه‌کودک پخش خواهد شد. در این انیمیشن خواهید دید: یک موش کور تلاش می‌کند به رویای دست‌نیافتنی خود یعنی تبدیل‌شدن به یک فوتبالیست برسد تا معدن طلای زادگاهش را از دست یک شرور بزرگ و طمعکار به‌نام رئیس نجات دهد اما ...



انیمیشن سینمایی «افسانه ربات‌ها» به کارگردانی پریاپاس چولساروننت، چهارشنبه ۲۴ مردادماه ساعت ۱۴ از شبکه‌کودک پخش خواهد شد. در این انیمیشن خواهیم دید: آکس دیتال ازبین‌زین ربات شورش به نام ادوارد است و برای این کار از ادموند استفاده می‌کند.فیلم سینمایی جدید «تقویم ماه می» به کارگردانی ویکتوریا فاناسیوینتا، امروز ۲۱ مردادماه ساعت ۱۸ از شبکه امید پخش خواهد شد. در این فیلم با بازی فیودر دوبورنواووف، یوری باتوینو و آنا یوکولوا خواهیم دید، در یک اردوی مدرسه برای دیدن یک سایت باستانی و آشنا شدن با فعالیت باستان‌شناسان یک نوجوان با کشیدن خط یادگاری روی یک تقویم سنگی قدیمی به همراه دو دوست دیگرش که در کنار او حضور دارند مورد نقرین قرار می‌گیرند.انیمیشن سینمایی «فهرست مقدس» به کارگردانی محمدامین محمدانی، دوشنبه ۲۲ مردادماه ساعت ۱۸ از شبکه امید پخش خواهد شد.

فهرست مقدس روایتگر یک داستان تاریخی است که ماجرای آن در شهر نجران کشور یمن می‌گذرد و زمان آن به صد سال قبل از ظهور دین اسلام بازمی‌گردد. این انیمیشن سینمایی روایتی دراماتیک، رمانتیک و تراژیک دارد و داستان آن براساس سفر قهرمان فیلم با نام هارن شکل گرفته است....

انیمیشن سینمایی «نجات زرافه» به کارگردانی رانی ماسالها، سه‌شنبه ۲۳ مردادماه ساعت ۱۸ از شبکه امید پخش خواهد شد. در این انیمیشن خواهیم دید: بسام و پدرش که دامپزشک است در باغ وحشی در فلسطین مشغول به کارند، بسام عاشق دو زرافه باغ‌وحش است. شی برائر بمباران صهیونیست‌ها یکی از زرافه‌ها می‌میرد و زرافه دیگر که باردار هم هست دیگر غذا نمی‌خورد. دکتر تصمیم می‌گیرد به کمک خبرنگار فرانسوی، زرافه‌ای را برای ریتا بیاورند تا تنها نماند و غذایش را بخورد اما ...

خاطرات کاغذی

اژدهای راه‌آهن

مریم فلاح: امیلی، یک دختر هشت ساله بود که احساس می‌کرد در تونل راه‌آهن نزدیک خانه‌شان چیز خاصی وجود دارد، یک روز در حین دنبال‌کردن یک موش صحرایی در اطراف تونل، به ناکاه به داخل حفره‌ای زیرزمینی سقوط کرد و افتاد روی دم یک اژدهای چند صدساله و از این بابت ن‌تنها امیلی که اژدها هم شگفت‌زده شد. اژدهایی مهربان که خیلی زود امیلی با او دوست شد. اژدها از ترس تنفگ شکارچیان زندگی در زیر زمین را به زندگی در طبیعت ترجیح داده و از این جهت قدرت بال‌هایش را برای پرواز از دست داده بود. از دوستی و همبازی‌شدن امیلی با اژدها آنها شب‌هنگام از تونل بیرون آمده و اژدها، امیلی را با دوستانش که به نحوی در طبیعت خود را استتار کرده بودند، آشنا کرد و بعد با تشویق دخترک اژدها موفق شد دوباره در آستان به پرواز درآید و ... خلاصه که پس از دوستی امیلی و اژدهای راه‌آهن، آنها ماجراهایی فراموش نشدنی و دیدنی داشتند. موهوش افشاری و همت مومیوند از جمله صدایپیشگان این کارتون بودند. «اژدهای راه‌آهن» (با عنوان انگلیسی: The Railway Dragon) محصول ۱۹۸۹ کانادا بود. این اثر براساس متن‌هایی از پاتریک گرانیلیز و درک دیوریو به‌طور مشترک توسط هیلاری فیلیپس و جرالدد تریپ کارگردانی شد.

مستند «کار بانک

بنگاهداری نیست؛» در افق

مستند «کار بانک، بنگاهداری نیست!» کاری از گروه مستند شبکه افق سیما به تهیه‌کنندگی و کارگردانی حسین کرباسی با روایتی از محرومیت و بنگاهداری بانک‌ها امشب ساعت ۲۱ برای اولین بار روی آنتن شبکه افق سیما می‌رود.

قرار است امروز ساعت ۱۵ از این مستند با حضور معصومه پاشایی نماینده اسبق مجلس شورای اسلامی؛ آرش کبیری مدیر پوشش بانکداری بدون ربا، روح... ایردخواه نماینده مجلس شورای اسلامی؛ کارشناس حوزه مطالبه‌گری اقتصادی و عوامل تولید مستند روزنامه‌ای شود. مستند کار بانک، بنگاهداری نیست! به روایت تناقض در رفتار بانک‌ها، خلق پول توسط آنها و مشکلاتی که برای اقشار محروم جامعه ایجاد می‌کند، می‌پردازد. این مستند ابتدا سعی دارد با حضور در بین اقشار محروم و حضور برخی مسئولان در میان آنها به نقش رفتار بانک‌ها در شرایط امروز جامعه اشاره کند و سپس در حاشیه این گفت‌وگوها در یکی از بانک‌ها حضور یافته و با نمایش این رفتارهای دوگانه بانک و بنگاهداری، آنها را با مصادیق روشن شفاف می‌کند. تکرار این مستند روز بعد دوشنبه ساعت ۱۸ از شبکه افق سیما پخش می‌شود.



روایت زندگی «علامه

مجلسی» در رادیو نمایش

علاقه‌مندان به شنیدن نمایش‌های رادیویی می‌توانند سریال رادیویی «سفر با سلاح قلم» را در شبکه رادیویی نمایش بشنوند.

این سریال رادیویی به نویسندگی علیرضا غنجی‌فشکی به فرآزی از زندگی علامه مجلسی می‌پردازد. علامه مجلسی با مطالعات و پژوهش‌های عمیقی که درباره سبک زندگی اسلامی داشته، همچنان موجب تحول تعداد زیادی از افراد در جامعه می‌شود. «سفر با سلاح قلم» به تهیه‌کنندگی مهدیه تقی‌زاده، کارگردانی سعیده فرضی، صدابرداری رضا طاهری، افکتوری محمدرضا قبادی‌فر و با هنرمندی دانیال ابراهیمی، هرمز سیرتی، امیر فرحان‌نیا، مهدی نمینی‌مقدم، مهرخ افضلی، کرامت رودساز، احمد لشرینی، محمد رضاعلی، محمد شریفی‌مقدم، محمدرضا قلمبر و عبد‌العلی کمالی هر شب ساعت ۲۳:۳۰ روی آنتن رادیو نمایش می‌رود و ساعت ۵:۴۰ روز بعد تکرار آن پخش می‌شود.پرداختن به زندگی‌نامه چهره‌ها و بزرگان در رسانه ملی همواره یکی از دغدغه‌ها بوده است. نمایش‌های رادیویی نیز در این میان با پرداختن به این مهم مخاطبان خود را در قالب قصه با شخصیت‌های مهم کشور آشنا می‌کند.

