

شاعران و توجه به اقامه نماز

مدیر ستاد اقامه نماز در محفل شعر نماز گفت؛ شاعران می توانند با اشعارشان در جهت اقامه نماز قدم بردارند. حجت الاسلام سیدمهدی بهشتی با بیان این که در قرآن ۹۰ بار به اقامه نماز به صورت مستقیم توجه شده گفت، ۹۰۰۰ بار نیز در قرآن کریم به اطراف نماز پرداخته می شود. این امر نشان از اهمیت و جایگاه والای نماز دارد. در چنین شرایطی وظیفه همه ما و همچنین ستاد اقامه نماز ترویج فرهنگ اقامه نماز است. رهبر معظم انقلاب می فرماید یکی

از معجزات آفرینش، شعر است. این جمله عجیبی است. حضرت آقایان می کنند؛ خدادریان، سحری قرار داده که انسان می تواند از آن بهره مند شود. ما اگر بتوانیم از شعر به عنوان ابزاری برای اشاعه فرهنگ اقامه نماز قدم برداریم، به موفقیت نزدیک شده ایم. مدیر ستاد اقامه نماز در ادامه گفت؛ جامعه ای که در آن اقامه نماز کم رنگ باشد، دستخوش آسیب های فراوان خواهد شد و شما شاعران پرچمدان این حوزه ادبیات هستید. شاعران جوان می توانند

با اشعارشان در جهت اقامه نماز قدم بردارند. تأکید می کنم که ستاد اقامه نماز بعد از ۱۰ سال وقفه تلاش دارد تا از ابزار ادب به خصوص شعر در جهت اقامه نماز قدم بردارد. در ادامه فاطمه نائی زاد، ناصر فیض، علی داوودی، اکرم السادات هاشمی پور، محمدرضا طهماسبی، حبیب نزاری و همچنین میرحامد فلاحتی دبیر کنگره به خوانش اشعار و سروده های خود پرداختند و از ۱۰ نفر از شاعران جوان برگزیده تجلیل به عمل آمد.



دکتر محمدابراهیم محمدی، از چهره های با سابقه فرهنگی است که در آموزش و پرورش مسئولیت های متعددی مانند مدیرکلی امور فرهنگی وزارت آموزش و پرورش، ریاست روابط عمومی و بین الملل سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی، مدیرکلی دفتر انتشارات و فناوری آموزشی و مشاور برخی وزرای آموزش و پرورش و معاونان این وزارتخانه حساس را بر عهده داشته است. در «جام پلاس» این هفته علی اکبر عبدالعلی زاده، نویسنده، منتقد و عضو شورای سردبیری روزنامه جام جم در آستانه تغییر وزرا در دولت جدید، با او جریان شناسی، تأثیرات فضا های رسمی و غیررسمی بر تربیت، منش و شخصیت دانش آموزان، برخی غفلت ها در فرآیند تغییر دولت و انتخاب وزرای جدید در حوزه هایی مانند امور تربیتی، تصمیم سازی های هدفمند برای جابه جا کردن اولویت های سازمانی، چرایی پیشنهاد تاسیس دانشگاه تربیت معلم غیردولتی و... را مورد بحث و بررسی قرار داده است.

[۱] در هنگامه انتخاب وزیر جدید می خواهیم کمی به اهمیت امور تربیتی در مدارس بپردازیم، مثلاً در عملیات ترویرستی مثل فاجعه کرمان در ۱۳ دی ماه.

با کمی تأمل می بینیم کسانی که در این رخداد شهید شده اند، اغلب پیوند هایی جدی با موضوع مقاومت دارند؛ بچه های

خردسالی مانند « دختر کایش صوفی با گوشواره

قلبی» که بعداً متوجه می شویم وصیت نامه سردار

سلیمانی را حفظ است. یا خانواده ای که

بیشترین شهید را تقدیم انقلاب کرد. بعد از این

حادثه این سؤال برایم پیش آمد که بعد از

گذشت بیش از ۴۰ سال از انقلاب و شکل گیری

آموزش و پرورش انقلابی، این بچه های شهید

در این دست حوادث و به طور کلی جریان

انقلابی تا چه حد حاصل تربیت در نظام

آموزشی کشور و مدارس ما هستند؟ آیا

اساساً ما نسبت به گذشته در این موضوع

موفقیتی به دست آورد ایم؟

در پاسخ به چنین سوالی ضمن دقت و

حساسیت لازم باید سهم هر کدام از عوامل

تاثیر گذار را در نظر داشته باشیم که مدرسه

حتمایکی از این عوامل موثر است و نمی توان

نقش و سهم مدرسه را منکر شد، زیرا مدارس

ما به لحاظ تعهد و برخی آرمان هایی که به

آن پایبند هستند، هنوز هم پای کارند اما

آنچه خیلی مهم است و باید به شدت روی

آن تمرکز کرد، بحث نهادهای غیررسمی

است. شهید سلیمانی نهاد و مکتبی را ایجاد

کرد و این سنت الهی است که وقتی فردی به

عظمت ایشان شهید می شود، آثار و تبعات آن

باعث ایجاد جریان های ماندگاری می شود که آثار

وجودی شهید در آن ادامه پیدا می کند. به همین

دلیل بدون آن که دخالتی انجام شده باشد، بچه هایی که

با فطرت و روح پاک شان با ایشان ارتباط برقرار می کنند، در

جریانی سیال و فعال و موثر قرار می گیرند که آثار این ارتباط

خودش را نشان می دهد و جریان خون شهید تاثیر خودش را

می گذارد که می توان گفت تاثیر نهادهای غیررسمی هم در وجود

بچه ها موثر است. به همین واسطه هم هست که بسیاری از بچه ها

و دانش آموزان ما علاقه مند هستند که مسیر شهدایی مانند شهید

سلیمانی یا شهید حججی را دنبال کنند و به صراحت هم می گویند

که دوست دارند شهید شوند. این حرف بدان معناست که شهید

سلیمانی و شهید حججی بدون آن که ما بدانیم تکثیر شده اند.

[۲] سهم آموزش و پرورش در این تکثیر چیست و آیا اصلاً سهمی

دارد؟ چون برخی ساختارهای تاثیر گذار دهه های قبل در

آموزش و پرورش تعطیل شده اند.

همان بهتر که تعطیل شده اند! چرا؟ برای این که اگر این مراودات و

بده بستان های ارتباطی در قالبی رسمی قرار گیرد، عملاً اثر کارایی خود

را از دست می دهند.

[۳] اشاره مستقیم من به امور تربیتی است که تجربه دهه ۶۰ آن تجربه

موفقی بود و توانست در همان بی امکانی و بی سامانی اثرات خوبی بر

عملکرد تربیتی دانش آموزان بگذارد اما بعداً به تعطیلی کشیده شد و

بعد از آن و به فاصله ۲۰ سال، بدون هیچ گونه مقاومت جدی در بدنه

آموزش و پرورش سند ۲۰۲۰ به اجرا درآمد. سؤال این است که آیا نظام رسمی

آموزش و پرورش در ساختار فرهنگی انقلاب اسلامی به این گونه اتفاقات فکر می کند و آیا اصلاً چنین دغدغه هایی دارد؟

نمی توان تاثیر چنین عملکردی را بر اتفاقات بعدی که شما به نمونه ای از آن اشاره کردید، کم رنگ دانست. البته تلاش هایی صورت گرفته اما چون بلد نبودند و قالب کار کارشناسی نبود، در برخی جاها این تلاش ها نتیجه معکوس در پی داشت. به همین دلیل اگر فرزندان ما از شهید سلیمانی و دیگر شهدا تاثیر پذیرفته اند، این تاثیر در فضا های غیررسمی بوده است. دلیل این عدم تاثیر گذاری در مدارس را هم می توان در دوواکنش یعنی رفتارهای افراطی یا همراه با تفریط ارزیابی کرد. دو رفتاری که متأسفانه هر دو وجه آن یعنی هم افراط و هم تفریط اثرات منفی و تخریبی خود را به دنبال داشته است. و همین رفتارهای افراطی و تفریطی باعث شده مدارس ما گاهی از آن ور یام بیفتند و دود این رفتارهای غیرکارشناسی به چشم دانش آموزان، خانواده ها و نهادهای جامعه رفته و نتیجه معکوس گرفته ایم. در سمت تفریط هم به سوی بی عملی رفته اند و در مقابل آن همه تلاش، دست روی دست گذاشته و هیچ کاری نکرده اند که این رفتار هم آسیب خودش را در پی داشته است. به نظرم در خصوص این اتفاقات فاخر و تاثیر گذار که به برخی از آنها در مورد شهید سلیمانی اشاره کردید، مدارس ما نقش چندانی نداشته اند. چرا؟ اول به دلیل آن که به درستی توجیه نیستند و بدون تعارف بگویم، برخی هم اصلاً به این امور باور ندارند. به همین دلیل اعتقاد دارم باید

برش



ناملی در انتخاب کارگزاران

آموزش و پرورش دولت چهاردهم

اینک که وزیر آموزش و پرورش انتخاب و به زودی به دلیل شایستگی های که سراغ داریم با رای بالا از مجلس رای خواهد گرفت، لازم دانستم در ارتباط با انتخاب کارگزاران این اثر نهاد نکاتی چند را خطاب به وزیر محترم یادآور شوم: نخست؛ بهتر است معاونان و مدیران و بدنه و از میان معلمان باتجربه باشند؛ انتخاب کسانی که تجربه و آندوخته علمی و عملی نداشته و از منابع و ظرفیت های داخلی اطلاع کافی ندارند و مسائل

بر نهادهای غیر رسمی تمرکز کنیم، زیرا این نهاد ها تاثیر زیاد و ماندگاری بر کنش و رفتار فرزندان ما دارند. اربعین نهادی غیر رسمی، اما موثر و ماندگار است.

[۴] منظور تان این است که امیدمان را از آموزش و پرورش قطع کنیم؟ نه. راهش این نیست! به نظر آموزش و پرورش باید در بحث نوسازی قالب های کنشی خود، همچنین بسته های اجرایی و شکل آنها بخصوص در زمینه امورتربیتی رنسانسی داشته باشد. باید به اعتدال فکر کنیم تا نه به وادی افراط بلغزیم و نه به سمت تفریط برویم.

[۵] این بحث افراط را خیلی نمی فهمم. چون به نظر می رسد در برخی امور نه تنها افراط نکرده ایم که آن را تعطیل هم کرده ایم. مثلاً در دهه ۷۰ امور تربیتی یا طرح کاد که هیچ مبنای ایدئولوژیکی نداشت، تعطیل شد. حالا و بعد از گذشت چند دهه مشاهده می کنیم خروجی مدارس و حتی مراکز آموزش عالی ما بخصوص در شهرهای بزرگ آن چیزی نیست که از یک دانش آموز و دانشجو ی تراز جامعه اسلامی انتظار داشتیم. اینجاست که به نظر می رسد اگر با دانش آموزی روبه رو می شویم که کمی سر و شکل اسلامی دارد، محصول خانواده ها و نهادهای غیررسمی و اثراتی خارج از دایره رسمی آموزش و پرورش است. سؤال این است که این وسط نقش آموزش و پرورش با آن هزینه کثالی که صرف آن می شود، چیست؟

بیا باید بدون تعارف با همدیگر صحبت کنیم! مریبان امروز ما دیگر مریبان آن دوران دهه ۶۰ نیستند. مریبان امروز مدارس ما دو چیز کم دارند، یکی این که آن باور دیروز را ندارند یا کمتر دارند. زیرا اگر فرد به چیزی ایمان و اعتقاد داشته باشد، حتی اگر حرف هم نزند تاثیر

را آنگونه که باید خوب نمی شناسند. نمی توانند توفیقات خوبی را رقم

برندند. کارگزاران آموزش و پرورش ضمن تجربه، توان و دانش باید از مقبولیت

جمعی و محبوبیت نسبی درون خانواده آموزش پرورش برخوردار باشند.

در این نهاد مقدس انسان های فرهیخته، اندیشمند و درد آشنای زیادی

هستند که در میان قاطبه جامعه معلمان؛ از کرامت، حرمت و محبوبیت

اخلاقی و مقبولیت علمی و مدیریتی قابل توجهی برخوردارند. این

کم بهی است که با وجود این همه منابع سرشار مدیریتی، باز هم در تأمین

نیازهای مدیریتی نگاه به بیرون این دستگاه عظیم انسانی باشد. دوم؛ باید

کارگزاران از مدیریتی، اقتصاد، توسعه و پیشرفت آموزش و پرورش بهره، فهم،

دریافت و تحلیل قابل اعتنائی داشته باشند، مدیران بی اطلاع از اقتصاد

آموزش و پرورش نمی توانند معیشت معلمان و امور رفاهی فرهنگیان را

صحنه

معرفی مدیران ۵ بخش از جشنواره تئاتر فجر

با حکم دبیر چهل و سومین جشنواره بین المللی تئاتر فجر، مدیر بخش مسابقه پوستر و عکس تئاتر، مدیر بخش پژوهش، مدیر بخش بین الملل، مدیر هنری و مدیر بخش نمایش های خیابانی این دوره از جشنواره معرفی شدند.

خیرا... تقیانی پور، دبیر چهل و سومین جشنواره بین المللی تئاتر فجر در احکامی جداگانه مهدی آشنا را به عنوان مدیر بخش مسابقه پوستر و عکس تئاتر، سید جواد روشن را به عنوان مدیر بخش پژوهش، مژگان وکیلی را به عنوان مدیر بخش بین الملل، مهدی دواپی را به عنوان مدیر هنری و داریوش نصیری را به عنوان مدیر بخش نمایش های خیابانی جشنواره تئاتر فجر منصوب کرد. لازم به ذکر است مدیران انتخاب شده برای جشنواره چهل و سوم، پیش از این هم در جشنواره های فجر گذشته در برگزاری این رویداد نقش داشته اند.

علاقه مندان جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت نام در این رویداد می توانند به سایت جشنواره بین المللی تئاتر فجر به آدرس https://titf.theater.ir مراجعه کنند.

چهل و سومین جشنواره بین المللی تئاتر فجر به دبیری خیرا... تقیانی پور بهمن ماه ۱۴۳۲ در تهران برگزار خواهد شد.



بفهمند و چاره کنند. آموزش و پرورش سرشار از منابع خواب و ظرفیت های اقتصادی مولد است؛ مدیر باید توان استفاده درست از این منابع را برای توسعه ظرفیت ها داشته باشد. سوم؛ مدیریت یک دانش، زیسته تجربی و کارنامه است؛ کسی که در قامت وقو ا ره معاونت، مدیریت و کارگزار این نهاد انتخاب می شود باید درک و دریافت درستی از یک میلیون پرسئل فہم، فرهیخته و شناختی مبنی بر ۱۰ هزار مدرسه و قریب به ۱۷ میلیون دانش آموز و خانواده های ایشان که دامنه نفوذ آنها بیش از نیمی از جمعیت ایران را پوشش می دهند، داشته باشد و متناسب با آن جذب و آموزش معلم، تولید برنامه، محتوا، نظارت و ارزشیابی و مهم تر از همه فعالیت مهارتی و تربیتی تدارک ببیند. چهارم ؛ کارگزار آموزش و پرورش بیش از هر شأن و جایگاهی متکفل تربیت نسل است؛ پیداست اگر مدیران این دستگاه

تربیتی در کنار سایر ش

برخوردار نباشند، وژر

که کم انگاری شاخص

کنار سایر شایستگی

خود ندانند. معاونان

از ظرفیت، توان و تجر

دلسوز، کارآند و باور

از صفر تا صد اختیار

مدیرانی که اختیارات

در سایه دستور بگیر

معاونان آموزش و پرور

پیشخوان

«از زلال ولایت»

و سنت اربعین نویسی

کتاب «از زلال ولایت» در امتداد سنت اربعین نویسی که از سنت های گردآوری حدیث بین عالمان مسلمان است، شامل ۴۰ حدیث از امام حسین (ع) است به انتخاب و شرح استاد آیتا... علی

صفایی حائری (عین صاد) اولین بار سال ۱۳۷۶ در زمان حیات نویسنده از سوی «واحد پژوهش انتشارات کتاب چمکران» منتشر شد. مرحوم علی صفایی حائری در میانه دهه هفتاد در آغاز سخنرانی هایش این ۴۰ حدیث را تبیین کرده بود، سپس به خواست دوستان آنها را با شرح بیشتری در این کتاب گردآورد.

کتاب «از زلال ولایت» با همان عناوین انتخابی نویسنده و افزوده شدن مقدمه ایشان به تازگی از سوی انتشارات کتاب چمکران با باطاهری جدید در ۲۵۶ صفحه

با قیمت ۱۵۵ هزار تومان تجدید چاپ شده است. این مراسم امروز چهارشنبه

۲۴ مرداد ۱۴۳۲ از ساعت ۱۷ با حضور حجت الاسلام سیدعباس لاجوردی، وحی

مرحوم صفایی حائری و حجت الاسلام سیدمجید پورطباطبایی از شاگردان

مرحوم صفایی حائری در شهر مقدس قم برگزار می شود.

