

## ضرورت کار فرهنگی در پیاده‌روی اربعین

یکی از دستاوردهای بزرگ انقلاب اسلامی در حوزه دین و فرهنگ احیا و گسترش و جهانی کردن سنت حسنه پیاده‌روی اربعین است. در سال‌های اخیر بعد از اتحاد معنوی ایران و عراق در ایام محرم و صفر میلیون‌ها مسلمان و عاشق حضرت اباعبدالله... الحسین علیه‌السلام با اشتیاقی وصف‌ناپذیر و با توش و توان خود، بدون تشریفات سواره و پیاده رهسپار عتبات‌عالیات می‌شوند و با زیارت شهدای کربلافریاد عدالت‌خواهی و ظلم‌ستیزی حماسه‌سازان کربلا را در دنیای معاصر طنین‌انداز می‌کنند. راهپیمایی اربعین یکی از تجلیات ظهور قائم آل محمد(ص) است. در این حرکت شگفت‌انگیز قطره‌ها مشق‌خانه و عارفانه به‌هم می‌پیوندند و درپایی بزرگ از معرفت، اشتیاق و ارادت به‌وجود می‌آورند. اهل‌معنادر حرکت اربعین نشانه‌هایی از یک‌رنسانس معنوی مشاهده‌می‌کنند. در این مسیر نوانی پیر و جوان، زن، مرد و کودک با رغبت و دلدادگی به‌سوی زیارت‌کسی می‌شتایند که در ظاهر عاشورا نماز را بر جهاد و دفاع ترجیح داد و در بزنگاه نبرد میان حق و باطل میدان جنگ را به وصلی و محراب عبادت تبدیل کرد و در زیر آماج تیرها و نیزه‌های جانکاه رگ‌تغین عشق را به جای آورد و نشان داد که آفرینش انسان و خلقت همه هستی برای عبادت و اقامه نماز و ذکر الهی است. شرکت در راهپیمایی اربعین به‌اعتباری تجدید میثاق با امام حسین علیه‌السلام برای ایستادگی در برابر ظلم، انحراف و فساد و صیانت از آزادی و عدالت و ارزش‌های توحیدی است. پیاده‌روی اربعین، مدرسه خدانشناسی و ولایت‌مداری و محل ظهور و بروز اخلاق محمدی(ص) است. در این مدرسه مردم به هم درس مواسات می‌دهند و درهای رحمت و محبت را به روی یک‌دیگر می‌گشایند. بنابراین مراکز علمی و دانشگاهی و حوزه‌های علمیه و نهادهای فرهنگی و انقلابی باید در ذیل خورشید (الدین یبلغون رسالت...) نوافشانی کنند و ابعاد معرفتی پیاده‌روی اربعین را آموزش و اعتلا دهند. سازوکارهای این معرفت‌افزایی نباید رسمی و خشک و فرساینده طراحی شود، بلکه باید متناسب با مقتضیات روز ارائه شود. تولید نرم‌افزارها و جهت‌دانشی و بینشی دادن به نوحه‌ها، مرئی، موعظ و سخنرانی‌های کوتاه و آهونزده و بیان‌اهم مسائل جهان اسلام و مشکلات مسلمین و تمرکز بر آموزه‌های قرآن و احادیث در مسیر رهپویان اربعین و تبیین رسالت مسلمانان در برابر مستکبران و تعلیم نقش مقاومت اسلامی و جداهمیت است. در رأس همه اقدامات فرهنگی، مجهز کردن موبک‌ها به امام جماعت و مکان مناسب برای اقامه نماز و برگزاری نماز جماعت باشکوه اولویت دارد. تبلیغ چهره به چهره و ایجاد انگیزه برای اقامه نماز در اول اوقات شرعی و به جماعت و انتشار تصاویر و اخبار آن در رسانه‌ها به قصد فرهنگ‌سازی از کارهای ضروری در مراسم پیاده‌روی اربعین است. آموزش موبک‌داران و خادمان با اخلاص و ایجاد فضای مناسب و امکانات طهارت و وضو در جوار موبک‌ها حائز اهمیت است. متولیان مرکز تخصصی نماز و ستاد اقامه نماز و ستاد مرکزی اربعین و سازمان تبلیغات اسلامی و سازمان اوقاف و بسیج و وزارت امور خارجه و حوزه علمیه و استانداری‌های مستقر در غرب کشور و رسانه ملی می‌توانند با تشکیل جلسات کارشناسی نقاط قوت و ضعف را شناسایی کنند و از هم‌اکنون برای سال‌های آینده تدابیر لازم را اتخاذ کنند. وزارت دادن به وجهه فرهنگی و عبادی موبک‌ها و بسنده نکردن به ابعاد رفاهی از رسالت‌های مهم دستگاه‌های فرهنگی و دینی کشور است. امروزه بعد از اجتماع عظیم حج ابراهیمی و عمره مفرده حرکت بین‌المللی و با عظمت رهپویان اربعین حسینی(ع) بزرگ‌ترین کنگره امت واحده از همه ملت‌ها و کشورهای اسلامی و مناطق مسلمان‌نشین جهان به‌شمار می‌آید. آراستن این کنگره جهانی به اقامه نماز جماعت با شکوه بر مبنای رهنمودهای حکیمانه رهبر فرزانه انقلاب اسلامی کار بزرگ روزگار ماست.

نوجوانان و جوانان دهه هشتادی بیش از ۲۰ ملیت جهان موبک الشیابالمقاومت را در کربلای معلی راه‌اندازی کرده‌اند. این نوجوانان و جوانان دهه هشتادی و نودی سایر ملیت‌ها در موبک شیابالمقاومت از راهپیمایانی که بعد از چند روز راهپیمایی وارد کربلای معلی می‌شوند، استقبال می‌کنند. انتشار تصاویر شهدای غزه اعم از کودکان، زنان و اطفالی که به‌دست رژیم صهیونیستی شهید شده‌اند از جمله اقدامات

باور عمومی درباره کوفه و انسان کوفی در دوران پرتلاطم امامت سه نفر از آل‌یکسا یعنی امام علی(ع) و امام حسن و امام حسین (علیهما السلام) همان وصفی است که در نهج‌البلغه آمده یعنی: «اشباه الرجال! این وصف امام علی (ع) را به کارنامه این مردم پس از بیعت با حسین(علیهما السلام) که بنی‌زاید به بی‌وفایی و پیمان‌شکنی... آنها هم بی می‌برسد اما چرا این مردم در آن دوران که از سرنوشت سازت‌زین بزنگاه‌های تاریخ اسلام است چنین ناهمگون و نامتوازن و دم‌دمی ظاهر شدند؟ این پژوه و ابعا دش را همراه با دلایل اهمیت جغرافیای



علی مفاجرئی روزنامه‌نگار

❶ در آمارهای ارائه‌شده در اسناد مختلف آمده که ۲۵ تا ۳۰ هزار نفر از کوفیان عثمانی و غیرعلوی در کربلا حضور داشتند که گویای پرشماری جمعیت این شهر مهم تاریخی بوده، این آمار با علویان هم بیشتر می‌شود. درباره کوفه و نقش آن در واقعه کربلا بگویید؟ درباره کوفه و مردمانش از دیرباز تحلیل‌های مختلفی بوده و حتی امروز هم سخنانی زده می‌شود و داوری‌هایی می‌شنوم که ناشی از تندروی و جهل است. هر مردمی در هر کجا و در هر دورانی دارای خلیقات و رفتارهای گوناگون و مثبت و منفی هستند که بر آن پایه داوری و شناخت دیگران درباره‌شان شکل گرفته است. مردمان کوفه در یک‌بازه زمانی و یک مقطع مهم و حساس از تاریخ، رفتارها و واکنش‌هایی از خود نشان دادند که تأثیرات منفی و دامنه‌دار خلیقات بدشان در آن مقطع تاریخی، نقش ماندگار و رشتنی داشته که دامنه‌اش پس از آن نیز به‌گونه‌ای سخت، تلخ و عمیق کشیده شده که هنوز هم به چشم‌ها می‌آید. اما یکی از مناطق بارآور و مهم تاریخ باستان و دوران شکوفایی تمدنی همین کوفه است؛ سرزمینی عزیز و پربرکت که کشتی نوح را آنجا ساخته شده و نماز خواندن کامل در آنجا مانند مسجدالحرام روا و جایز شمرده شده است. از زبان آسمانی اهل بیت امام علی (ع) و امام صادق(ع) در ستایش این مردمان و شهرستان، کم سخن روایت نشده‌است. اگر وقت بود بر‌خی فرازهای فوق‌العاده و اعجاب‌برانگیز در ستایش کوفه یادآوری می‌شد؛ از جمله حرم خدادار مکه‌است، حرم پیامبر(ع) در مدینه‌است و حرم امام علی (ع) در کوفه، به‌معصوم فرموداگنا باشد خانه‌ای در یکی از دوشهر کوفه و مدینه به‌خرم، مسلمان‌در کوفه خانه می‌گزینم. شخصی نزد امام صادق(ع) آمد و گفت می‌خواهم در مکه یا مدینه مقیم شوم. امام صادق(ع) وی را از اقامت در مدینه و مکه منع کرد و فرمود: بر توباد عراق، در کوفه سکونت کن، یا امام حسن عسکری(ع) فرمود: جای پایی در کوفه برای من، از خانه‌ای در مدینه محبوب‌تر است. نکته مهم این‌که جامعه پژوهی کوفه و بررسی خلیقات و رفتارهایشان باید با نگاهی جامعه‌شناسانه انجام شود. کوفه که از آن سخن می‌گویم، پس از بصره ساخته شد، یعنی خود کوفه فرهنگ و آیین ویژه نداشت تا دیگران با جذب‌شدن در آن یک‌دست شوند. یعنی یکی از مهم‌ترین مراکز شکوفایی و ایجاد تمدن اسلامی در سده نخست هجری تأسیس شد.

❷ دلیل ساخت کوفه، استراتژیک به نظر می‌رسد؟ دلیل تأسیس کوفه را اگر ندانیم بخش مهمی از حوادث و جرایب‌شان را در نمی‌یابیم و همچنان در شبهه می‌مانیم. فتوحات در روم و ایران نیاز به پشتیبانی و آمادگی داشت. دوری از مدینه و مکه یعنی مراکز بنیادین تمدنی اسلامی، همچنین افزونی نیروها و تراکم‌شان در انبار و به‌ویژه مدائن باعث ناراضیانی مردم و مختل شدن اوضاع شهر و امورشان شده بود که ناگزیر، خلیفه دوم دستور داد گروهی با رهبری عمرو عاص به بررسی پرداختند و پس از مشورت‌هایی، ساخت مرکزی برای ۴۰ هزار نفر در مکانی با امکانات مناسب در سورستان تأیید شد، یعنی همان جایی که کوفه نام‌دار، نخستین شهری است که ساخته و سپس مردم‌پذیر شد. محاسبه پشتوانه حمایتی از ۴۰ هزار نفر لشکر و ساخت سازه‌های سکونتی، تولیدی، خدماتی و مسجد برای حمایت از حدود ۱۲۰ هزار نفر به ایجاد شهری متفاوت منجر می‌شود که جمعیتش مصنوعی و وارداتی است و این ناهمگونی فرهنگی، خودش از مهم‌ترین مؤلفه‌هایی است که نمی‌توان از آن گذشت.

جوانان کشورهای اسلامی در موبک شیابالمقاومت بوده که با هدف همبستگی بیشتر در مقابل توطئه‌های رژیم صهیونیستی انجام‌شده و نشان‌دهنده این است که مسلمانان دیگر از مسائل اختلافی عبور کرده و هدف واحدی برابر تحقق تمدن نوین اسلامی را دنبال می‌کنند. محمدامین از دانشجویان سنگالی حاضر در موبک شیابالمقاومت در همین زمینه می‌گوید: جوانان متولد سال ۲۰۰۰ میلادی به بعد اکنون در حمایت از

سیاسی کوفه یا سید محسن بنی‌فاطمه؛ ذاکراهل بیت بررسی کردیم. فرزندان خانواده‌ای روحانی است: پدر، الگوی تمام عیار از یک انسان الهی بودند. البته مردم قم، فارس و گلستان مجاهدت‌های این روحانی انقلابی و فدائکار را در یاد دارند.» سید دروس سطح عالی حوزه را گذرانده و جداز پژوهش و نوشتن کتاب، ایجاد و گسترش هیات‌های زیاد در کشور برنامه‌ای است که از سال ۸۴ پیگیر آن بوده است: «در مداحی البته داشتن استاد خوب کافی نیست بلکه شاید مهم‌تر از آن نیاز باشد به بی‌وفایی و پیمان‌شکنی... آنها هم بی بهره‌مند شدم اما استاد حاج عباس حیدرزاده چشم‌اندازی عمیق‌مقابلم روشن کرد. حاج سید مهدی میرداماد از دوستان قدیمی‌ام است؛ مثل حاج مهدی سلحشور، حاج اسلام میرزایی، مرحوم سید جواد ذاکر و حاج رحیم ابراهیمی.»

سورستان کهن یا کوفه جدید از نظر جغرافیایی تقریباً در قلب عالم اسلام آن روزگار واقع بود که به ایران، حجاز، شام و مصر دست داشت. مدینه از نظر نیروی انسانی کشش یک جنگ تمام عیار را با شام نداشت ولی کوفه از نظر کثرت جمعیت و نزدیکی به مناطق پرجمعیت، توانایی مقابله با هر تجاوزی را داشت.

❸ کوفه حتی نقش اساسی در فتوحات مسلمانان دارد! فتوحات (به قول خود اعراب و مسلمانان آن زمان؛ غارات) و افزونی ثروت و رفاه طلبی و ساخت کوفه باعث هجرت مسلمین به آنجا شد تا جایی که مکه و مدینه تا حدود زیادی خالی از صحابه و چهره‌های تاریخی شد. آن‌ها مدعوت و... در پرتو مال و دارایی، رنگی دیگر گرفت. رفاه طلبی فزون از حد مردم مدینه که در دوره خلفای پیشین به آن مبتلا شدند، روحیه جنگی برای آنان باقی نگذاشت و فقط ۲۵ سال از رحلت پیامبر صلی... علیه‌واله‌گشت اما مردم دره شدند از آن تحول معنوی و الهی که با تعلیمات آن حضرت دریافت‌ه بودند. از سوی دیگر مردم مدینه به‌ویژه برخی از اصحاب، علاقه‌ای به امام نداشتند، حتی برخی خود را مجتهدتر از آن می‌دانستند

که سخن امام را بشنوند. ولی بین امیرالمؤمنین علیه‌السلام و مردم کوفه علاقه‌ای متقابل وجود داشت. گروه‌های مهم دیگری یامیانیا هستند که توسط امام علی مسلمان شدند و علوی خوانده می‌شدند که بعدها شیعه علی خوانده شدند. همچنین کثرت حضور اصحاب با سابقه پیغمبر صلی... علیه‌واله‌ر کوفه بیش از هر نقطه دیگر عالم اسلام بود. هژمونی دیگری در کوفه از گذار بود؛ موالیان یعنی ایرانیان که از دو خلیفه ستم کشیده بودند اما از وجود نازنین ابی‌الانعم داوری درست و راست و عدل و دادستانی چشیده بودند و بسیار به ایشان ارادت داشتند ولی با بقیه اعراب ناسازگار بودند و پیشینه تمدنی و رفتارهای تاریخی آنها زمینه اختلاف فرهنگی و ناهمگونی‌شان شده بود. دوستان اهل بیت یا علویان (بعدها شیعه علی نامیده شدند) یا رهبزانی مانند مالک‌اشتر بودند که به امام توصیه جنگ با معاویه را می‌کردند و خون را غیرمشروط در اختیار امام قرار می‌دادند یا به قول نهج‌البلاغه در شمار اشباح الرجال بودند. رهبان قبیله‌ای که هیچ تمایلی به جنگ نداشتند اما برای حفظ موقعیت خویش به ظاهر با امام همراه جنگ می‌شدند و علاوه بر ایران توده‌های وسیعی از کوفیان بودند که در ظاهر متمایل به امام ولی از مواجهه با هر خطری گریزان بودند. دستکم شمار موالیان بیرون از آمار خانوار و فرزند دوران امام علی(ع) دستکم ۲۰ هزار نفر کمتر نبودند. شماری مقدس و قرآن‌خوان و نمازگار که اهل عبادت بودند اما چیزی از روح ایمان و باورهای ناب اسلام محمدی و همچنین بویی از تفکر و اندیشگری و تعقل قرآن‌پذیر و خدابستند نبرده بودند از این‌رو کشگر ی‌های این خشک مغزهای مقدس به رخدادهایی بزرگ منجر شد؛ اینها را با نام خوارج می‌شناسیم. خطرناک‌ترین آدم‌هایی بودند که فهم‌اندک و اعتقاد شدید داشتند. افرادی هم شکاک بودند که تحت تأثیر تبلیغات خوارج قرار داشتند بدون این‌که جزو آنان باشند و پیوسته در حال تردید بودند؛ گویا این عده در اصل دین تردید و تزلزل داشتند. گروه بزرگ دیگری اهل پیشه و زبردستان صنعت و خدمات شهری بودند که با آمادگی شرایط پیشرفت و آسایش در کوفه به آن سو کوچیدند. اینها عموماً فکر زندگی‌شان بودند و چندان ادعا‌های پیچیده‌ای نداشتند و گروهی خنثی و معمولاً بدون درد دین به‌شمار می‌رفتند که آنها را زیر عنوان بی‌تفاوت‌ها می‌گذارم. بیشترین سهم مردم کوفه در کربلا از آن افرادی‌نی تفاوت بود که قصدی جز دنیاخواهی نداشتند.

جبهه مقاومت در میدان هستند و این خط با شهادت امثال شهیدان مغنیه، هنیه و حاج‌قاسم سلیمانی‌ها متوقف نشده است. حضور ما ۲۰ ساله‌ها در این موبک نشان می‌دهد که جریان انقلاب اسلامی و گفتمان جبهه مقاومت همچنان در جهان پیشرو است. موبک شیابالمقاومت با حضور جوانان کشورهای اسلامی از چند روز پیش در شارع شهدا کربلای معلی راه‌اندازی شده و تا شام اربعین فعال خواهد بود.



# عشق غیور

یکی از بنیادهای مانیفست شیعه بهنگام عمل کردن است که به فرمایش رهبر معظم انقلاب ویژگی مالک‌التبار ۱۲ هزار علوی کوفی را در جنگ جمل به سپاه امام آورد. این همه رنگارنگی و ناهمگونی فکری و فرهنگی را در نظر بگیرید که در کاسه شهری به‌شدت احساس زده و متلاطم در مدتی اندک ریخته شده.

❶ با وجود این می‌بینیم که روایات بسیاری از حضور ولایت‌مداران واقعی هم در این شهر شده است!

با توجه به روایاتی که از امامان در ستایش کوفه و کوفیان آمده نمی‌توانم بی‌ذکریم که همه را سیاه بینیم. مگر نه این‌که پس از قیام سیدالشهدا(ع) چهار قیام مهم و انگ‌دار تاریخی در کوفه رخ داده نه در هیچ‌کجای دیگر قلمرو اسلامی؛ «قیام توأبین»، «قیام زیدابن‌علی»، «قیام مختار» و «قیام ابن طباطبای» از فرزندان امام حسن که برای خونخواهی و ادامه راه امام حسین(ع) رخ داد. درحالی‌که گفتیم آن همه شهر و کشور بزرگ اسلامی خاموش بودند. هر جامعه‌که احساس‌زده شد و فقط با احساس زیست و داوری کرد و ... می‌تواند به جامعه کوفه تبدیل شود. این‌زنگ خطری است برای همه ما که جامعه احساس‌زده چنان می‌شود که پتانسیلی خطرناک را در خود آزاد می‌کند؛ یعنی حتی امام خود را می‌تواند تنها بگذارد. در نتیجه گروه احساس‌زده و همچنین گروه پرشمار بی‌تفاوت اگر بهنگام عمل می‌کردند یا دست‌کم خرد داشتند و با تعقل کار می‌کردند، حوادث تلخ و صعب می‌تواند تنها بگذارد. در نتیجه گروه احساس‌زده و همچنین گروه پرشمار بی‌تفاوت اگر بهنگام عمل می‌کردند یا دست‌کم خرد داشتند و با تعقل کار می‌کردند، حوادث تلخ و صعب مثل کربلا رخ نمی‌داد. زیرا همان سیاهی لشکر ۲۰ هزار نفری کربلا فقط خنثی و سیاهی لشکر بود و با تعقل اگر می‌آمدند آن چند ۱۰ نفری که مدیر و برنامه‌ریز و کارگزار و دست‌اندرکار رخداد کربلا و آن جنایات بودند، نمی‌توانستند این چنین جنایتی بکنند و خون هادی امت و کشتی‌نجات‌شان را بریزند. کافی است کسی شرایط کوفه را بسنجد و فضای کوفه را بشناسد برای

خوارج تاخت در حالی که با حدود ۱۰۰۰ نفر از مدینه به‌سوی خوارج تاخت در حالی که



## برای محمدعلی بهمنی دعا کنید

محمدعلی بهمنی، شاعر و غزلسرا دچار خونریزی مغزی مجدد شده است و بعد از این‌که تحت عمل جراحی قرار گرفته، اکنون در بخش مراقبت‌های ویژه (ICU) بیمارستان بستری است. گفته می‌شود سطح هوشیاری این شاعر بعد از عمل،



پایین است. بهروز جلالی، شاعر و گفت‌وگو‌با ایرنا، درباره آخرین وضعیت سلامت محمدعلی بهمنی توضیح داد: چهارشنبه شب ۳۱ مرداد - حال محمدعلی بهمنی ناخوش و به بیمارستان منتقل شد. همان شب به‌دلیل خونریزی نیم‌کره مغزی‌اش به شکل اورژانسی مورد عمل جراحی قرار گرفت. در این عمل پزشکان سعی کردند تا به‌تافت مغز آسیب‌زنند و خون را تخلیه‌کنند. این شاعر ادامه داد: سیدعباس صالحی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و نیکدام حسینی‌پور، مشاور مدیرعامل صندوق اعتباری هنر به‌شکل تلفنی جوابی‌حال این غزلسرا هستند. اوز مردم و اهالی فرهنگ و ادب خواست تا برای بهبود سلامت بهمنی دعا کنند. محمدعلی بهمنی اواخر خرداد ۱۳۹۲ در اثر سکته مغزی در بخش مراقبت‌های ویژه بیمارستان بستری شد.

## نمایش وحدت با حضور زائران اربعین در سامرا

معاون فرهنگی و اجتماعی سازمان اوقاف با بیان این‌که ظرفیت زیارت، اتحاد‌آفرین است و می‌تواند محور اتحاد باشد، گفت: حضور زائران اربعین در شهر سامرا، وحدت شیعه و سنی را به نمایش می‌گذارد. حجت‌الاسلام غلامرضا عادل در گفت‌وگو با مهر، اظهار کرد: سامرا شهر مهمی است. این شهر در فرهنگ

شیعه جایگاه رفیعی دارد؛ از باب این‌که هم دو امام بزرگوار ما اینجا تبعید بودند و مدفون هستند و زادگاه امام زمان (عج) است که امام حی ما هستند و ما در محضر ایشان هستیم، این شهر اهمیت دارد و اهمیت دیگر از این باب است که به نوعی می‌توان گفت لبه اتصال بین فرهنگ شیعه با اهل سنت است، چرا که اهالی سامرا عموماً برادران اهل سنت هستند. در دهه گذشته در جریانات سیاسی و نظامی منطقه شاهد ایجاد فرقه‌ای به نام داعش بودیم که آسیب‌های زیادی وارد کردند و پیشروی آنها تا کنار حرم شریف امامین بزرگوار اتفاق افتاده بود و شرایط ناامن منطقه مانع از حضور زائران و عاشقان اهل بیت(ع) برای زیارت این شهر مقدس شده بود. وی بیان کرد: در ستاد اربعین وزارت کشور اهمیت ویژه‌ای برای سامرا قائل شدند و در سه چهار سال اخیر اتفاقات خوبی افتاده، زیر ساخت‌ها فراهم شده و البته هنوز جای کار بیشتر وجود دارد.



## روایت‌های اهل هنر از دلدادگی به امام حسین(ع)

کتاب «فصل باران» نوشته مهدی قزلبی شامل روایت‌هایی از دلدادگی به امام حسین(ع) توسط انتشارات سوره‌مهر منتشر و روانه بازار نشر شد. فصل باران روایت ۳۲ نفر از اهالی ادب و فرهنگ از زندگی و عشق و گره‌خوردن با امام حسین(ع) منتشر شد. نویسندگان این اثر ارادت و نسبت خود با سید و سالار شهیدان را در قالب کلمات برای مخاطب بازگو کرده‌اند. این کتاب روایت‌های حسینی مهمانان برنامه‌ای با همین نام در شبکه چهار سیماست که در فراخوانی از تعدادی نویسنده و حتی مردم عادی دعوت شد تا دل‌نوشته‌ای درباره امام حسین(ع) بنویسند و پس از حضور در برابر دوربین آن را بخوانند.

