

تاریخچه موسیقی درمانی

موسیقی درمانی شیوه‌ای جدید در دانش پزشکی محسوب می‌شود. اما تحقیقات و پژوهش‌ها نشان می‌دهد که سابقه تاریخی درمانگری به کمک موسیقی در رشته‌های مختلف پزشکی، قدمت زیادی دارد و در گذشته‌های دور، از موسیقی برای مقابله با امراض و مداوای برخی بیماری‌ها بهره‌مند می‌شدند. این ایده که موسیقی می‌تواند به‌عنوان یک عنصر شفابخش بر سلامت و رفتار تأثیر بگذارد، به‌قدمت‌نوشته‌های ارسطو و افلاطون و در برخی فرهنگ‌ها، مدت‌ها قبل از آن است.
شکلی از موسیقی درمانی در قرن بیستم به‌طور رسمی پس از جنگ جهانی اول و جنگ جهانی دوم آغاز شد؛ زمانی که نوازندگان جامعه از همه نوع اعم از مبتدی و حرفه‌ای، به بیمارستان‌های سربازان آسیب‌دیده در سراسر کشور رفتند تا برای هزاران جانی‌ز که از آسیب‌های جسمی و روانی ناشی از جنگ رنج می‌بردند، بنوازند.
همچنین نخستین سیستم نظام یافته آکادمیک موسیقی درمانی در ایران باستان بنا شد. براساس کتیبه‌هایی که در سال ۱۳۴۹ یافت شده است، در دانشگاه جندی شاپور اهواز، دانش موسیقی و درمان با موسیقی از دیارتمان‌هایی بوده که در دانشجوی پزشکی آن زمان (۱۵۰۰ الی ۱۳۹۰ سال پیش) باید آن را می‌گذراند. نکته جالبی که وجود دارد این است که پرستارهای آن زمان هم می‌بایستی در نواختن چند ساز اصلی تبحر داشته باشند.
بر این اساس موسیقی‌درمانی به معنی استفاده و کاربرد موسیقی در جهت برخی اهداف درمانی است که می‌تواند مواردی ازجمله ایجاد تقویت و ساماندهی سلامت روانی و جسمی افراد را به‌دنبال داشته باشد. بنابراین بهتر است با پیشرفت روزافزون علوم پزشکی در جهان، برخی روش‌های دیگر مانند موسیقی‌درمانی به‌عنوان طلب مکمل و در واقع کمک‌کننده برای درمان برخی از بیماری‌ها نیز استفاده شود.



همه‌والدین دوست دارند کودکان‌شان درمقابل آنهاحرف‌شنوی داشته باشند اما وقتی می‌بینند کودک در مقابل هر موضوع یا اشتباهی شروع به حاضر جوابی یا حتی گستاخی می‌کند، شاید پذیرش این رفتار برای خیلی از والدین سخت باشد و بخواهند رفتارهایی داشته باشند که نه فقط تأثیری بر کودک ندارد، بلکه ممکن است باعث گستاخی بیشتر او هم شود. معمولاً حاضر جوابی در کودکان چند علت دارد؛ ۱- کودک احساس

با کودک حاضر جواب چگونه رفتار کنیم؟

می‌کند که به‌اوبه‌اندازه کافی احترام گذاشته‌نمی‌شود، ۲- کودک احساس می‌کند که توسط والدین تحت کنترل است، ۳- تعامل اعضای خانواده با یکدیگر همراه با بی‌احترامی است، ۴- کودک مهارت ابراز مناسب خشم و ناکامی را یاد نگرفته‌است. در هر حال وقتی کودک با شما حاضر جوابی می‌کند، سعی کنید آرام بمانید زیرا یک علت بی‌ادی کودکان، نبود الگوی مناسب است. نحوه پاسخگویی شما و رفتار با کودک حاضر جواب، شکل تعامل شما با

در گفت‌وگوی «جام جم» با یک متخصص روان‌شناسی مطرح شد

نغمه‌های معجزه‌گر برای کودکان

موسیقی می‌تواند در بهبود عملکرد ذهن و رفع اختلالات یادگیری در کودکان نقش موثری داشته باشد

موسیقی چه تأثیری در یادگیری و رشد کودکان دارد؟

اگر بخواهیم جدول رشد را طی فرآیندی بررسی کنیم، مجموعه عوامل محیطی در خانواده، محیط را قوی‌تر و از بروز آلزایمر در دوران میانسالی و پیری جلوگیری کرد. شاید یکی دیگر از جنبه‌های تقویت عملکرد ذهن و مغز به‌خصوص برای کودکان و نوجوانان، یادگیری موسیقی است. این نوع از یادگیری می‌تواند تمام جوانب مغز را تحت تأثیر قرار دهد و در تقویت حافظه و بهبود عملکرد سایر مهارت‌های فردی نیز موثر است. تحقیقات نشان می‌دهد کودکانی که به یادگیری موسیقی می‌پردازند از هوش بیشتری نسبت به همسالان خود برخوردارند. یکی از علت‌های این موضوع می‌تواند درگیرکردن قسمت‌های مختلف ذهن در حین نوازندگی و به‌چالش‌کشیدن هوش و مغز باشد. از سوی دیگر موسیقی می‌تواند به تقویت مهارت‌های اجتماعی کودکان منجر شود. به‌رحال موسیقی دارای جوانب مختلفی است؛ موضوعی که زمینه گفت‌وگوی ما را با تقی ابوطالبی‌احمدی، دکترای روان‌شناسی تخصصی فراهم کرد.



که کودکان از موسیقی می‌گیرند و متخصصان رشد هم آن را رد نکرده‌اند. آنها براین باورند که موسیقی در ایجاد آرامش برای کودکان ونوجوانان و حتی در سنین بالاتر تأثیرات بی‌نظیری دارد. حالایا این نوع موسیقی همراه با متن باشد یا نه یا شدت و ضعف آن بستگی به تفاوت‌های فردی در افراد دارد. برخی با شنیدن موسیقی تمرکزشان بالارفته و عده‌ای هم برای مطالعه از آن استفاده می‌کنند. از طرفی خیلی از افراد تمرکز خود را حین شنیدن موسیقی از دست می‌دهند. همه این موارد بستگی به اثرپذیری افراد نسبت به یکدیگر دارد اما در سنین پایین‌تر معمولاً موسیقی‌ای که شنونده در آن چیزی را دنبال نکند، به افزایش تمرکز و آرامش فکری منجر می‌شود.

فرآگیری موسیقی در ذهن کودکان مانند یادگیری الفبای زبان اهمیت دارد. به نظر شما یک موسیقی باید دارای چه ویژگی‌هایی باشد؟

در بحث درمان اختلالات، به آن هیپوتیزم‌تراپی یا آرامش عضلانی می‌گویند که باید شرایطی را برای بیمار فراهم کرد تا به آرامش برسد و یک آهنگ دلنشین، ملایم و روح‌بخش می‌تواند به این امر کمک کند. البته این موضوع هم در سنین مختلف رشد متفاوت است. موسیقی‌ها باید ملایم، دلخواه و موزون باشند تا تمرکز را از بین نبرند. مرتبه‌سرایی و مداحی‌ها هم به همین شکل در ایجاد آرامش اثرگذارند.

موسیقی چگونه اختلالات یادگیری کودکان را رفع می‌کند؟

اختلالات و مشکلات یادگیری دو مقوله کاملاً جدا هستند. مشکل یادگیری برای کسی است که از نظر توانایی ذهنی دچار مشکل است اما اختلال یادگیری زمانی است که کودک برای مثال همه درس‌هایش را خوب متوجه می‌شود اما در مفاهیم ریاضی مشکل دارد که اینها شامل اختلالات موردی است. ارتباط موسیقی با یادگیری هم بستگی به تفاوت‌های فردی در کودکان دارد. این تفاوت‌ها هم دیگر اختلال نیست. لایایی مادر هم یک نوع ریزم ایجاد می‌کند. شاید کودک به مفهوم آن خیلی توجه نکند ولی آهنگ و صدای مادر برایش مهم است. به‌صورت کلی موسیقی در مواجهه با انواع اختلالات یادگیری هم می‌تواند نقش درماترگ‌ایفا کند.

پیش از تولد و دوران بارداری و محیط پس از تولد در شکل‌گیری طرحواره‌های مثبت یا معیوب در افراد نقش دارد. موسیقی هم یکی از مواردی است که آثار آن در آرامش جنین حتی قبل از دوران تولد نقش بسزایی ایجاد می‌کند. فکر می‌کنم شنیده باشید که می‌گویند کودکانی که گریه می‌کنند با شنیدن صدای همناخت یکی از وسایل برقی، به آرامش می‌رسند. این‌نشان می‌دهد که در دوران جنینی، آهنگ ملایم همناخت و شبیه همان صدایی که بیرون می‌شنوند را در شکم مادر تجربه کردند. بنابراین آثار هماهنگی و همناوی موسیقی در ایجاد آرامش، عملکرد خوب مغز و ایجاد تمرکز دیده شده‌است.

آیا این موضوع فقط مربوط به دوران کودکی می‌شود؟ متخصصان رشد در این خصوص چه نظری دارند؟

نه، پس از تولد و در طول فرآیند رشد هم به همین شکل است. به‌صورت کلی موسیقی ملایم با مرتبط با هر فرهنگ و قومیتی، آثاری را به سبب ایجاد آرامش روان و عملکرد ریتمیک و منظم سلول‌های مغزی به‌دنبال دارد. این موضوع هم به‌واسطه تأثیری است



معاون اقتصادی و مالی فولاد مبارکه با اشاره به تصمیم جدید بانک مرکزی تصریح کرد؛

امکان استفاده از ارز صادراتی؛

گامی مهم در حمایت از صنعت فولاد، توسعه صادرات و ارز آوری کشور

صادراتی در زنجیره فولاد جهت تأمین مواد اولیه و تجهیزات و ادواتی و یا حتی فروش به سایر شرکتهای هم‌گروه و با نرخ توافقی فراهم شده‌است. این امر نقش مؤثری در کاهش هزینه‌های تولید و افزایش رقابت‌پذیری محصولات فولادی در بازارهای داخلی و بین‌المللی خواهد داشت و نویدبخش رشد و بهبود سودآوری برای این صنعت در آینده است.
کوتی‌ه‌چنین‌با‌اشاره‌به‌سیاست‌های‌دولت‌و‌بانک‌مرکزی‌در‌حمایت‌از‌صنعت‌فلزات‌اساسی‌بیان‌کرد:‌رویکرد‌جدید‌بانک‌مرکزی‌در‌اعتماد‌به‌مکانیسم‌بازار‌برای‌تعیین‌نرخ‌ها‌و‌کاهش‌مداخلات‌دستوری،‌می‌تواند‌زمینه‌ساز‌رشد‌پایدار‌و‌ارتقای‌ جایگاه‌ جهانی‌صنعت‌فولاد‌ایران‌شود؛‌در‌حالی‌که‌ا‌عمال‌نرخ‌های‌دستوری‌برای‌فروش‌ارز،‌منجر‌به‌ایجاد‌رانت‌انتقال‌منافع‌از‌گروهی‌به‌گروه‌دیگر‌می‌شد‌بنابراین‌با‌اجرای‌مصوبه‌جدید‌بانک‌مرکزی،‌این‌رانت‌ها‌از‌بین‌می‌روند‌و‌توزیع‌عادلانه‌تری‌از‌منابع‌ارزی‌ب‌الاخص‌برای‌شرکتهای‌صادرکننده‌صورت‌می‌گیرد.

معاون‌اقتصادی‌و‌مالی‌فولاد‌مبارکه‌در‌پایان‌تأکید‌کرد:‌با‌توجه‌به‌چالش‌های‌پیش‌روی‌صنایع‌فولادی‌در‌بازارهای‌جهانی،‌این‌مصوبه‌می‌تواند‌به‌عنوان‌یک‌پشتوانه‌قوی‌برای‌تحقق‌اهداف‌توسعه‌ای‌این‌صنعت‌از‌جمله‌فولاد‌مبارکه‌عمل‌کند.‌لذا‌ما‌در‌گروه‌فولاد‌مبارکه،‌با‌استفاده‌از‌این‌فرصت‌ایجاد‌دشده،‌برنامه‌های‌توسعه‌ای‌خود‌را‌با‌سرعت‌بیشتری‌پیش‌خواهیم‌برد‌و‌امیدواریم‌که‌با‌تداوم‌این‌سیاست‌های‌حمایتی،‌بتوانیم‌سهم‌بیشتری‌از‌بازارهای‌جهانی‌را‌کسب‌کنیم‌و‌به‌رشد‌اقتصادی‌کشور‌کمک‌کنیم.

مهدی‌کوتی‌معاون‌اقتصادی‌و‌مالی‌فولاد‌مبارکه‌اعلام‌کرد،‌ابلاغیه‌بانک‌مرکزی‌و‌مجاز‌دانستن‌امکان‌استفاده‌از‌ارز‌صادراتی‌صنایع‌فلزی‌برای‌واردات‌و‌با‌تخصیص‌به‌شرکتهای‌هم‌گروه‌با‌نرخ‌توافقی‌گامی‌مهم‌در‌حمایت‌از‌صنعت‌فولاد،‌توسعه‌صادرات‌و‌ارز‌آوری‌کشور‌است.

معاون‌اقتصادی‌و‌مالی‌بزرگ‌ترین‌هلدینگ‌فولادی‌کشور‌و‌خاورمیانه،‌اظهار‌داشت:‌این‌تصمیم‌بانک‌مرکزی،‌با‌هدف‌حمایت‌از‌توسعه‌صادرات‌و‌بهبود‌وضعیت‌اقتصادی‌زنجیره‌فولاد‌اتخاذ‌شده‌و‌به‌شرکتهای‌فولادی‌که‌نقشی‌حیاتی‌در‌اقتصاد‌کشور‌ایفا‌می‌کنند،‌اجازه‌می‌دهد‌تا‌از‌منابع‌ارزی‌خود‌به‌بهترین‌شکل‌ممکن‌برای‌توسعه‌اقتصادی‌کشور‌بهره‌برداری‌کنند.

وی‌خاطر‌نشان‌کرد:‌این‌اقدام‌تحولی‌قابل‌توجه‌در‌حوزه‌مدیریت‌ارزی‌ب‌الاخص‌در‌صنعت‌فولاد‌به‌دلیل‌نقش‌بی‌بدیل‌آن‌در‌صادرات‌و‌ارز‌آوری‌غیرتحتی‌برای‌کشور‌خواهد‌بود.

کوتی‌این‌تصمیم‌جدید‌بانک‌مرکزی‌را‌گامی‌مؤثر‌و‌مثبت‌در‌مسیر‌تقویت‌بنیه‌مالی‌و‌اقتصادی‌این‌صنعت‌استراتژیک‌دانست‌و‌افزود:‌ارزش‌صادرات‌گروه‌فولاد‌مبارکه‌سالانه‌بیش‌از‌یک‌میلیارد‌یورو‌است‌که‌ما‌قبل‌از‌این،‌ملزم‌بودیم‌ارز‌صادرات‌را‌با‌نرخ‌ی‌پایین‌تر‌از‌نرخ‌بازار‌آزاد‌در‌سامانه‌نیما‌عرضه‌کنیم.‌این‌اقدام‌برای‌صنعت‌فولاد‌و‌به‌ویژه‌هلدینگ‌بزرگ‌فولاد‌مبارکه،‌که‌هزینه‌های‌قابل‌توجهی‌در‌پی‌داشت.

وی‌در‌همین‌زمینه‌تصریح‌کرد:‌اکنون‌با‌این‌تصمیم‌جدید،‌امکان‌استفاده‌از‌ارز

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱															
۲															
۳															
۴															
۵															
۶															
۷															
۸															
۹															
۱۰															
۱۱															
۱۲															
۱۳															
۱۴															
۱۵															

سیمان (۱۲ از قوانین سه‌گانه فیزیک مکانیک نیوتن – پایمال‌شده ۴ کلفت و ضخیم– نقاشی روی شیشه – رفوگر)۵- میوه- کمپاب- کتابی جذاب استرالیا- خاخام۱۵) پیش‌درآمد اشغال- مصیبت‌ها- میوه عرب- سازی کوبه‌ای ۷) مرزبان- زمانی نوشته فهیمه رحیمی- کبود۸) تمام‌کردن- گندم آسیب‌شده – پیشکار۹) استاندارد قدیم- گوشه‌ای در دستگاه همایون – گریستن۱۱) بخیل- سوغات مراغه – یادگان نظامی۱۱) تیز پرواز – کوه آشفشانی ایتالیا- قیمت

از تهمت۱۳) صورت اسامی- همیشه- سبک ادبی صائب تبریزی۱۴) فیلسوف، ریاضیدان، ستاره‌شناس و ریاضی‌سرای ایرانی دوره سلجوقی – تخم‌مرغ انگلیسی۱۵) مسجدی قدیمی در استان یزد- جاویدان- سازی عرفانی.

جدول ویژه

افتی: ۱) نوعی سگ توموند با جشه عضلانی – اقسام، گونه‌ها – از افعال اسنادی ۲) تردید – افزونی – مخزن

حل جدول ویژه ۶۷۹۸

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	ک	پ	ا	ر	چ	ه	ش	ا	ل	ی	ا	ک	ر	ی	ا
۲	ا	ن	ب	و	م	ز	ای	ی	ا	ک	ر	ی	ا	ک	ر
۳	ا	ن	ب	و	م	ز	ای	ی	ا	ک	ر	ی	ا	ک	ر
۴	د	ه	ک	ی	ا	ش	د	ا	ت	ف	ا	ر	و	ا	ر
۵	م	ز	ای	ی	ا	ن	ب	و	م	ز	ای	ی	ا	ک	ر
۶	ی	ک	ل	ک	و	ن	و	ا	ر	و	ا	ر	ی	ا	ک
۷	ی	س	ی	ر	ی	ا	ن	ب	و	م	ز	ای	ی	ا	ک
۸	ی	س	ی	ر	ی	ا	ن	ب	و	م	ز	ای	ی	ا	ک
۹	پ	چ	ه	ش	ا	ل	ی	ا	ک	ر	ی	ا	ک	ر	ی
۱۰	ر	ق	ی	و	ا	ل	ز	ن	ج	ی	ا	ک	ر	ی	ا
۱۱	ا	و	س	ت	ا	ت	ا	ج	ی	ک	ر	ی	ا	ک	ر
۱۲	ا	ن	ج	م	ت	س	ی	ا	ش	ا	ل	ی	ا	ک	ر
۱۳	ک	ی	ا	ه	م	ت	س	ی	ا	ش	ا	ل	ی	ا	ک
۱۴	ر	ی	ا	د	ی	ا	ل	و	ا	ل	ی	ا	ک	ر	ی
۱۵	ا	ل	ت	ف	ه	ی	م	پ	ا	ر	ی	ا	ک	ر	ی

حل جدول عادی ۶۷۹۸

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	ش	ا	د	ک	م	ی	ا	س	ت	ا	ر	ح	ت	ا	ر
۲	ا	ش	ا	د	ک	م	ی	ا	س	ت	ا	ر	ح	ت	ا
۳	ت	و	ر	ا	ب	س	ا	ل	و	ا	ر	د	س	ی	ر
۴	و	ا	ر	د	س	ی	ر	ا	ب	س	ا	ل	و	ا	ر
۵	ا	ش	ا	د	ک	م	ی	ا	س	ت	ا	ر	ح	ت	ا
۶	ا	ش	ا	د	ک	م	ی	ا	س	ت	ا	ر	ح	ت	ا
۷	ا	ش	ا	د	ک	م	ی	ا	س	ت	ا	ر	ح	ت	ا
۸	د	ل	ک	م	ر	م	ک	ل	ر	ت	ا	ب	و	ت	ا
۹	ی	ا	و	س	ت	ا	ر	ب	س	ی	م	ی	ا	ک	ر
۱۰	ا	ب	س	ی	م	ی	ا	ک	ر	ی	ا	ک	ر	ی	ا
۱۱	ب	ل	ن	د	ا	ک	ر	م	ا	ن	ر	و	ا	ر	ی
۱۲	ر	م	ت	ب	ب	ا	خ	ی	ا	ر	ا	ر	ا	ر	ی
۱۳	م	د	ی	و	ن	و	ل	و	ل	م	م	ت	ه	ا	ر
۱۴	ی	ا	د	ی	س	ک	س	ک	د	ک	ر	ا	ن	ا	ش
۱۵	ت	ر	ن	ج	ب	ن	م	م	ل	ل	و	ل	ی	ا	ر

جام جمه

سازمان آگهی‌ها ۴۹۱۰۵۰۰۰

daneshpayam.agahi@gmail.com