

قصه‌ای که از سرنوشت می‌گوید

مجموعه تلویزیونی «از سرنوشت» که این شب‌ها از آنتن رسانه ملی در حال نمایش است، مجموعه‌ای با حال و هوای درام خانوادگی و اجتماعی است که در چهار فصل تولید شده و سال آغاز تولید آن به سال‌های ۱۳۹۷ و ۱۳۹۸ برمی‌گردد. از سرنوشت با حال و هوای احساسی و پرداخت به زندگی ایرانی ـ اسلامی تهیه و تولید شده است. سریال قصد دارد با جوان‌گرایی در انتخاب بازیگران و عوامل به نکاتی پیرامون خودتکایی، خودکفایی و توانایی جوانان و نوجوانان ایرانی بپردازد. در واقع کارگردان و تهیه‌کننده و همچنین نویسندگان فیلمنامه این اثر با وسواس خاص و دقت نظر، زندگی دو جوان نخبه ایرانی را از بدو کودکی و در سخت‌ترین شرایط زندگی تا جوانی به تصویر کشیده‌اند تا نشان دهند جوان ایرانی با تلاش، عشق و علاقه به کارهای خلاقانه و با اتکا به دانش می‌تواند به موفقیت‌های بزرگ و جهانی برسد. مجموعه تلویزیونی از سرنوشت قصه‌های متنوع سرنوشت آدم‌هایی را روایت می‌کند که در نگاه اول، مخاطب تلویزیونی هرگز نمی‌تواند پیش‌بینی کند چه بر سرشان می‌آید.

به‌نظر می‌رسد همین غریقابل‌پیش‌بینی بودن باعث می‌شود قصه کهنه نشود و دیدن آن در هر زمان، تازگی خودش را دارد. فیلمنامه به‌گونه‌ای طراحی شده و به تولید رسیده که کشش داستان از فصل اول تا چهارم بدون لغزش و انحراف ادامه دارد. مجموعه تلویزیونی از سرنوشت را می‌توان جزوآن دسته از آثار تلویزیونی در رانر درام خانوادگی واجتماعی دانست که فراگیری‌اش در میان مردم و مخاطبان بالاست و پخش مجدد آن از شبکه‌آی فیلم نشان از استقبال مخاطبان دارد.

قصه سریال حول دو شخصیت یعنی هاشم و سهراب می‌چرخد که ایفاگر نقش هاشم «دارا حبیبی» است و نقش سهراب را «کیسان دیباج» بازی می‌کند. این دو کاراکتر بنا به دلایلی از نوزادی در پرورشگاه زندگی کرده‌اند و در کنار هم قرار می‌گیرند تا ماجراهای آنها از همان نقطه رقم زده شود. در زمان پخش چهار فصل از این مجموعه طی سال‌های ۱۳۹۸ تا ۱۴۰۱ از شبکه دو سیما، دو شخصیت داستان در مسیر ماجراهای سیاه و سفید، گرفتار فراز و نشیب‌های فراوان می‌شوند و با بحرانی‌ترین شرایط زندگی دست‌و‌پنجه نرم می‌کنند اما برخی از سکانس‌ها و قسمت‌ها هم با موفقیت‌ها و شیرینی‌های خاص زندگی آنها، تماشای این مجموعه را برای مخاطبان شیرین می‌کند.

فصل اول و دوم مجموعه تلویزیونی از سرنوشت که مربوط به دوران کودکی و نوجوانی هاشم و سهراب است روایتگر مسائل و مشکلات دوران کودکی این دو شخصیت در پرورشگاه است. سهراب در پی کنجکاوی شدید برای یافتن پدر و مادر واقعی خود با معضلات و سختی‌هایی روبه‌رو می‌شود که غالباً با ناکامی همراه است اما عقب‌نشینی نمی‌کند و سخت وارد میدان می‌شود. در بخشی از قصه، زن و شوهری که فرزند ندارند، او را به فرزندخواندگی می‌پذیرند اما به‌خاطر دلتنگی‌هایش از هاشم و دوری از او طاق‌ت نمی‌آورد و از آن خانواده جدا می‌شود و دوباره به پرورشگاه بازمی‌گردد. هاشم هم که دریافته پدر و مادر واقعی‌اش فوت کرده‌اند هرگز سراغی از آنها نمی‌گیرد و....

این سریال در بطن قصه خود از اهمیت رفاقت و همراهی نیز روایت دارد. شخصیت‌های هاشم و سهراب که کاملاً با یکدیگر متفاوت هستند در مسیری مشابه قرار می‌گیرند که لازم است با انعطاف و مهر آن را طی کنند. این کاراکترها در عین تفاوت و گاه اختلاف نظر همواره تلاش دارند با صمیمت پشتیبان یکدیگر باشند و در زندگی شخصی و حرفه‌ای به هم مدد بپرسانند.

خبر

در پی درگذشت زهره حمیدی، بازیگر کشورمان، رئیس‌سازمان صداوسیما در پیامی درگذشت وی را تسلیت گفت. در متن این پیام آمده است: «درگذشت بازیگر محبوب سرکار خانم زهره حمیدی را که در طول سال‌ها بازی در مجموعه‌های گوناگون تلویزیونی توانست برای نسل‌های مختلف خاطراتی ماندگار خلق کند تسلیت عرض می‌کنم. از خداوند منان برای آن مرحومه، غفران و رحمت واسعه الهی و برای خانواده و

بازیگر خاطره‌ساز

برای نسل‌های مختلف

جامعه هنری صبری جزئیل مسالت می‌کنم.» زهره حمیدی، بازیگر سینما و تلویزیون به دلیل ابتلا به سرطان یکشنبه ۴ شهریور در ۶۷ سالگی درگذشت. حمیدی در سریال‌های مختلفی به ایفای نقش پرداخت و توانست جایگاه خود را به عنوان یک چهره محبوب در میان مخاطبان تلویزیون تثبیت کند. او حضور در تلویزیون را با سریال کارآگاه آغاز کرد. از جمله سریال‌های موفق‌ی که او در آنها حضور داشت می‌توان به تولدی

ماموران مخفی در عملیات غیرممکن

کمدی درام «تبهکاران فریهدن» هر شب از شبکه تماشا پخش می‌شود

کاراکترهای متفاوت

به همین دلیل است که دو شخصیت اصلی داستان، نه جوانانی خوش چهره و جذاب، بلکه یک زوج میانسال هستند. نینا (النا ماریا کریستنسن) و اریک (الارس رانته) زوج خوشبختی باگذشته‌ای تاریک و مجهول هستند که حالا در خانه نه‌چندان بزرگ خود در نزدیکی خط راه‌آهن زندگی می‌کنند. این دو دارای دو فرزند هستند که آنها اطلاعی از شغل و حرفه اصلی والدین‌شان ندارند. اریک و نینا برای سال‌ها به شکلی مامور مخفی بوده‌اند که در عملیات‌های مهم پلیسی و حتی ضد جاسوسی حضور و شرکت داشته‌اند. این دو حالا یک زندگی آرام و به دور از دغدغه دارند که البته با مشکلات مالی همراه است. زمانی که بعد از مدت‌ها یک ماموریت جدید به

محوریت خانواده

منتقدان تلویزیونی می‌گویند در چند سال اخیر تولید سریال‌هایی با محوریت حضور خانواده‌های طبقه



شهریار ریانی، شیرین روستایی، آرزو روشناس، مریم مهماندوست، علی‌همت مومبوند، بهمن هاشمی، علیرضا ناصحی، عباس نباتی، صنم نکوآقبال، حسین نورعلی، رزینا یاراحمدی و مهسا عرفانی صداییشگان این اثر بوده‌اند.

شهریار ریانی، شیرین روستایی، آرزو روشناس، نفیسه زاجکانیها. حسین سرآبادانی، ابوالفضل شاه‌بهرامی، مریم شاهرودی، علیرضا شایگان، پریا شفیعیان، سعید شیخ‌زاده، محمد صادقیان، فاطمه صبا، سحر صالحیان، مرضیه صفی‌خانی، نغمه عزیزی‌پور، مژگان عظیمی، بهروز علی‌محمدی، میلاد فتوحی، پویا فهیمی، کوروش فهیمی، امیرصالح کسروی، مریم معینیان، ملیکا ملک‌نیا، امیر منوچهری،

خنده به زبان دانمارکی

مجموعه تلویزیونی «تبهکاران فریهدین» با گویندگی ۵۳ گوینده گفتار فیلم در واحد دوبلاژ اداره کل تامین و رسانه بین‌الملل سیما دوبله شد. مدیر دوبله این سریال مهسا عرفانی و صدابردار آن سهیل عابدی است. رضا آفتابی، ارغوان افراسیاب، مهوش افشاری، مهرخ افضل‌ی، آزاده اکبری، رضا الماسی، دانیال الیاسی، آرزو امیریدری، شهرداد بانکی، محمد بهاریان، محمد تنهایی، فریناز ثریا، ارسلان جولایی، محمدرضا حسینیان، شراره حضرتی، امیرحکیمی، موناخجسته، زویا خلیل‌آذر، اعظم‌سادات دلبری، مریم‌رادپور،

دیگر به کارگردانی داریوش فرهنگ و نرگس ساخته سیروس مقدم اشاره کرد. این هنرمند در آثاری چون شوق پرواز، خوش خیال، کارآگاه، بهشت گمشده، خداداد، فرشتگان بی‌بال، لبه تیغ، نرگس، دردسر والدین و... بازی کرده بود. مرحوم حمیدی با بازی‌های ماندگار خود، نامش را در تاریخ سینمای ایران ثبت کرد. وی هنرمندی بود که با وجود بیماری، تا آخرین لحظه به هنر و بازیگری عشق می‌ورزید.

تأثیر کووید ۱۹

فصل اول سریال در ۱۰ اپیزود در سال ۲۰۱۸ تولید شد و استقبال عموم تماشاگران، باعث ساخت فصل دوم آن در هشت اپیزود شد. سازندگان سریال یکی از دلایل اصلی موفقیت آن را در زمان پخش آن می‌دانند. به گفته اهل فن، مردم برخورد‌های خود با سریال‌های تلویزیونی را براساس زندگی روزمره‌شان تعیین می‌کنند و شیوع کرونا یکی از موضوعاتی بوده که در تغییر ذائقه تماشاگران نقش بسیار مهمی داشته است. تبهکاران فریهدین که تولید و پخش آن تا سال ۲۰۲۱ ادامه پیدا کرد، دوران کووید ۱۹ را نیز تجربه کرد و تولید آن تحت تأثیر این بیماری مهلک قرار گرفت. کووید ۱۹ به‌نوعی جامعه را به دو بخش فقیر و غنی تقسیم کرد و کاراکترهای تبهکاران فریهدین به‌نوعی نمایندگان این دو بخش جامعه به حساب می‌آمدند. کرونا به همراه خود نوعی شوخ طبعی تلخ و گزنده را وارد سریال‌ها کرد که این سریال دانمارکی می‌تواند نماینده خوبی برای مثال‌زدن درباره آن باشد. حتی نام مجموعه، اشاره‌ای به قشر پایین‌دست جامعه کپنهاگ و حومه آن است. قشر متوسط و پایین‌تر آن در حومه شهر کپنهاگ با نام فریهدین مورد خطاب قرار می‌گیرند که منظور از آن خانواده‌هایی هستند که به‌طور متوسط چهار نفر حساب می‌شوند.

تفاوت اروپایی

نینا و اریک هم مثل سایر افرادی که در این‌گونه اجتماعی قرار می‌گیرند، در حومه شهر زندگی می‌کنند و در پرداخت قبوض روزانه با مشکلات زیادی روبه‌رو هستند. از این منظر، سریال یک اثر تلخ اجتماعی و انتقادی نیز محسوب می‌شود. این نکته‌ای است که معمولاً در سریال‌های کمدی درام و پلیسی اکشن کشورهای پیشرفته اروپایی یا آمریکایی به چشم نمی‌خورد. در سریال‌های اروپای غربی و آمریکایی، کاراکترهای اصلی درد پول و مشکلات زندگی روزمره را ندارد و شرایط به گونه‌ای است که انگار همه چیز برایشان مهیاست و نهاد دغدغه‌شان انجام ماموریتی است که بر عهده گرفته‌اند. به گفته ثور بچورن کریز یکی از دو خالق سریال، «سریال‌هایی که می‌سازیم تصویری از جامعه‌ای هستند که در آن زندگی می‌کنیم. ما نمی‌توانیم کمدی درام‌های اکشنی شبیه آنچه‌همکاران اروپای غربی‌مان می‌سازند، تولید کنیم. هم شرایط تولید و ساخت و هم شرایط زندگی و جامعه ما و آنها با یکدیگر متفاوت است. سریال‌های ما این تفاوت را خیلی خوب به نمایش می‌گذارد.»

سیما

ماجرای‌های خارپشت ابرقهرمان

مجموعه پویانمایی «متلاشی‌شده» با گویندگی ۱۵ نفر از گویندگان گفتار فیلم در واحد دوبلاژ اداره کل تامین و رسانه بین‌الملل سیما دوبله شد. این مجموعه در گونه انیمیشن، اکشن و ماجراجویی و محصول آمریکا در سال ۲۰۲۳ قرار است از شبکه تهران پخش شود.

مدیر دوبله این سریال بهروز علی‌محمدی و صدابردار آن بهزاد توکلی است. شیدا آذیر، رضا آفتابی، رضا الماسی، دانیال الیاسی، علی بیگ‌محمدی، امیر حکیمی، ابوالفضل شاه‌بهرامی، پریا شفیعیان، سعید شیخ‌زاده، مهسا عرفانی، پویا فهیمی، نسرین کوچک‌خانی، ملیکا ملک‌نیا، علی‌همت مومبوند و بهروز علی‌محمدی صدایشه‌های این اثر بوده‌اند.

این انیمیشن درباره سونیک، خارپشت ابرقهرمان است که بعد از انفجار منشور پارادوکس همراه دوستانش وارد ابعاد دیگری از جهان شده و باید دشمن دیرینه خود، اگمن را در یکی از این جهان‌های چندرشته‌ای پیدا کرده و به سزای اعمالش برساند. او در این راه از دوستانش، شدو، ناین، فراگی و روباه دو دم کمک می‌گیرد. این مجموعه بر اساس شخصیت سونیک است که مانند فیلم‌ها و سریال‌های قبلی هم قصه‌هایی جذاب دارد.



روایتی از یک شهر تاریخی

روز ۹ شهریورماه به‌دلیل سالروز برگزیدن قزویین به‌عنوان پایتخت ایران «روز ملی قزویین» نام‌گذاری شده است. به همین مناسبت مجموعه مستند «قزویین» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی مرتضی بهتویی با موضوع معرفی ظرفیت‌های گردشگری و تاریخی شهر قزویین تولید شده که در هر قسمت به معرفی و توضیح یکی از مکان‌های تاریخی قزویین همچون عمارت چهل‌ستون، مسجدالنبی، کاروانسرای سعدالسلطنه، کلیسای کانتور، دروازه درب کوشک و مسجدجامع عتیق می‌پردازد. این مجموعه مستند شنبه تا چهارشنبه ساعت ۱۷:۳۰: پخش و بازپخش آن روز بعد ساعت یک باعدادو ۱۸ است.

مستند در قاب



آنتن

پرواز خلبان جنگنده در ارتفاع صفر

قرار است مجموعه تلویزیونی جدیدی جایگزین سریال «کتاب‌اعظم» شود. آخرین قسمت مجموعه تلویزیونی کتاب‌اعظم فردا ۷ شهریور پخش و مجموعه تلویزیونی «پرواز در ارتفاع صفر» از پنجشنبه ۸ شهریور جایگزین آن می‌شود. مجموعه تلویزیونی پرواز در ارتفاع صفر به کارگردانی عبدالحسن برزیده در سال ۱۳۹۶ تولید شده و بیژن امکائیان، شاهرخ استخری، عمار تفتی، سوگل خلیق، محمد عمرانی، حمیدرضا نیکدل، بهاره ریاحی، رضا رادمنش، حدیث تهرانی، مجید جعفری، پیام داداشیان و رضا مسعودی از بازیگران اصلی آن هستند. در خلاصه داستان مجموعه تلویزیونی پرواز در ارتفاع صفر آمده است: این سریال روایتگر زندگی یک خلبان در دوران شروع جنگ است که تازه ازدواج کرده، همسرش بیماری قلبی دارد و استرس ماموریت‌های شوهر برای او اصلاً خوب نیست و حالا بر سر یک دوراهی برای انجام وظیفه یا ماندن پیش خانواده‌اش قرار می‌گیرد. این مجموعه تلویزیونی هر روز ساعت ۱۹ پخش و در ساعات ۳ و ۱۱ روز بعد بازپخش خواهد داشت.

