

## رادیو صبا، مهارت شما را محک می زند

شبکه رادیویی صبا برنامه جدید «هنر و مهارت» را با رویکرد آشنایی مخاطبان با مهارت‌های فرهنگی و هنری راهی آنتن می‌کند. هنر و مهارت عنوان یکی از برنامه‌های جدید این شبکه رادیویی است که با هدف آشنایی مخاطبان با مهارت‌های فرهنگی و هنری همراه مخاطبان می‌شود. محبوبه بزرگر، تهیه‌کننده این برنامه بیان کرد: هنر و مهارت برنامه‌ای است که طی رقابت سه شرکت‌کننده، مخاطبان را با مهارت‌های

# مهانی

## مه‌ها، نکته‌های جدید جهان را مرور کرده‌ایم

چین: با پخش اوشین، این ضرب‌المثل سر زنان‌ها افتاد که به محض شروع پخش برنامه اوشین، خیابان‌ها پاک می‌شود. یک بررسی تجربی از رتبه‌بندی برنامه‌ها در این کشور میزان بیننده ۷۶ درصد و در برخی استان‌ها تا ۹۰ درصد تخمین زده شد. این سریال همچنان در چین بازپخش می‌شود.

**اندونزی:** زنان اغلب آن قدر تحت تأثیر استقامت شخصیت اوشین قرار می‌گرفتند که در چین پخش سریال اشک می‌ریختند. مطالعاتی که درباره اوشین در اندونزی انجام شد، نشان داد بینندگان تحت تأثیر مبارزات قهرمانانه اوشین برای زندگی و رفاه خود، از پشتکار و استقامت او متأثر می‌شدند.

**ایران:** محققان (Svenkerud, Rahoi & Singhal, ۱۹۹۵) و (تاکاهاشی، ۱۹۹۱) معتقدند؛ بالاترین رتبه بیننده در خارج از کشور ژاپن، مربوط به ایران (۸۲ درصد) و تایلند (۸۱ درصد) است. زمانی که این سریال در ایران تحت شرایط نامطلوب اقتصادی و اجتماعی ناشی از جنگ تحمیلی عراق علیه ایران پخش شد، ۷۲ درصد بینندگان با فضا و خط داستانی اوشین احساس نزدیکی داشتند.

**تایلند:** رنج و گرسنگی اوشین در زمان میچی ژاپن، بسیار شبیه به

فرهنگی و هنری مثل نویسندگی، داستان نویسی، طنزنویسی، فیلمنامه‌نویسی، فن بیان، گویندگی و ساخت یادکست آشنا می‌کند. در این برنامه هنرجویان مرکز آموزش حوزه هنری در بخش‌های مختلف با هم به رقابت می‌پردازند تا مدال زرین هنر و مهارت را دریافت کنند. بزرگر افزود: در این برنامه بخش‌های مختلفی برای ارائه توانمندی‌های شرکت‌کنندگان در حوزه‌های مختلف فرهنگی و هنری طراحی شده است؛ بخش تئوری و



بازیگران نقش اوشین و نویسنده سریال؛ عکسی که در ایران دیده شده

است، می‌توانید شغل خود را رها کنید یا به پلیس شکایت کنید یا وارد دعوا شوید!

### ماجراهای پخش اوشین در ژاپن

آیاکو کویایاشی، بازیگر نقش ۶ تا ۱۰ ساله نقش اوشین، پس از اجرای این نقش هزاران نامه از طریق شبکه NHK دریافت کرد که حاوی پیام‌های همدردی بود. این بازیگر با دعوت وزیر

آموزش و پرورش ژاپن، به دیدار او رفت. ناگفته نماند بیش از ۵۰ شرکت بازرگانی برای تبلیغات‌شان از او دعوت کردند.

به یادبود دوره کار کردن اوشین در شهر ساکاتا، مجسمه‌ای از اوشین که نواردی را بر پشت خود حمل کرده، ساخته و در این شهر نصب شده است. همچنان تا امروز سوغای‌هایی به نام اوشین در این منطقه فروخته می‌شود.

بعد از پخش سریال آلبومی به نام «لالایی اوشین» منتشر شد، با خوانندگی فولک آکیکو کانازاوا،

شعری از سوغاکو هاشیدا و موسیقی از مینورو اندو.

کمیته راهبردی مجلس نمایندگان مجلس انجمنی جهت حمایت از کودکانی با سرنوشت اوشین تأسیس کرد.

در ژاپن پلی به نام اوشین ثبت شده است. با توجه به پرمخاطب بودن سریال، تعداد گردشگرانی که از زادگاه اوشین، استان یاماگاتا بازدید می‌کردند، افزایش یافت.

برنج و تریچه در منوی رستوران‌ها و جزو جاذبه‌های توریستی استان یاماگاتا ظاهر شد.

در استان ساگا، که صحنه جنگ مادرشوهر بود، ایستگاه پخش NHK Saga مملو از فراخوان‌های اعتراضی شد که شکایت می‌کردند «زنان در ساگا این‌طور نیستند و این به وجهه استان آسیب می‌زند.» در این زمان، گازوکوتا کموری که نقش مادرشوهر را بازی می‌کرد، در یک برنامه گفت‌وگوی تلویزیونی حاضر شد و با لیخدی بدبینانه گفت: «این فقط بازیگری بود».

تماشاگران مشتاقی که دیگر نمی‌توانستند بین درام و واقعیت تمایز قائل شوند، برای آیاکو کویایاشی، بازیگر نقش کودکی اوشین، و بینکو آیزومی، بازیگر نقش فوجی، برنج سفید می‌فرستادند و مبالغ هنگفتی را به NHK ارسال کرده و تقاضا داشتند که به دست اوشین برسد که البته اغلب ارسال می‌شد.

خانه شبرو ایتو ساکوزو، بازیگر نقش ساکوزو یعنی پدر اوشین نیز بارها مورد اصابت پرتاب سنگ از طرف مردم قرار گرفت، چون در این سریال با همسرش فوجی و اوشین بسیار نامهربان بود. خانواده او به مردم می‌گفتند: «ما دختر نداریم» و از طرفی مردم در پاسخ به گلایه‌های بازیگر می‌گفتند: «به‌رحال این نقشی است که شما بازی کردید و...».

## ج

### با پر مخاطب شدن سریال، تعداد گردشگرانی که از زادگاه اوشین بازدید می‌کردند افزایش یافت و برنج و تریچه در منوی رستوران‌ها و جزو جاذبه‌های توریستی استان یاماگاتا ظاهر شد

علاوه بر این، این کشور سرشار از دریا و ماهی است و سابقه دارد که حتی بدون پول هم زنده بمانند، زیرا آنها می‌توانند میوه‌های فراوانی به‌دست آورند. بسیاری از فیلیپینی‌ها فکر می‌کنند DNA اجدادشان را که در چنین محیطی زندگی می‌کردند، به ارث برده‌اند و اگر پول نداشته باشند همچنان روزگارشان خوب است و می‌توانند بدون پول هم زندگی کنند. سبک زندگی اوشین، که به افراد رؤیای ثروتمند شدن همراه با تلاش سخت را می‌دهد، ممکن است به‌عنوان الگویی برای چین یا ویتنام صدق کند اما برای فیلیپینی‌های خوشبین به کار نمی‌آید.

۲ در درام اوشین، به‌کرات شاهد برخورد ناعادلانه کسانی هستیم که او برایشان کار می‌کند. اوشین، غیرمنطقی بودن شرایط، تضادها و قدری‌ها را تحمل می‌کند و در عین حال سرنوشت خود را با هوش و تلاش می‌سازد. کاملاً مشخص است که فیلیپینی‌ها که روحیه رگشکی در برابر بی‌عدالتی دارند، نتوانند از صبر اوشین الگوبرداری کنند. آنها معتقدند که اگر شرایط غیرمنطقی

مشکلات رایج بسیاری از کشاورزان معاصر در شمال تایلند بود. علاوه بر این، بسیاری از دختران جوان ۱۲ تا ۱۶ ساله تایلندی به‌طور معمول از استان شمالی به بانکوک فرستاده می‌شدند تا بتوانند برای خانواده خود درآمد کسب کنند.

**هنگ‌کنگ:** در این کشور آهنگ تم سریال به موفقیتی بزرگ رسید. **تایوان:** آهنگ‌های آغاز و پایان سریال بسیار بین مردم طرفدار داشت. سریال اوشین تاکنون حدود ۳۰ مرتبه در این کشور بازپخش داشته است.

**ویتنام:** پس از پخش سریال، خدمتکاران و خانه‌دارها را اوشین می‌نامند.

**مصر:** در مقطعی از پخش سریال در این کشور به کرات قطعی برق اتفاق می‌افتد و در بی آن بینندگان خشمگین، علیه شرکت برق و ایستگاه تلویزیون شورش کرده و دولت به ناچار و با عجله وعده پخش مجدد را داد تا معترضان آرام شوند.

**افغانستان:** در میان افغان‌ها، اوشین مترادف ژاپن در نظر گرفته می‌شود.

**جامائیکا:** نام‌گذاری اوشین برای کودک بدون در نظر گرفتن جنسیتش رایج شد.

**آمریکا:** رونالد ریگان که در زمان پخش این سریال، رئیس‌جمهور ایالات متحده بود، در تحسین این سریال گفته بود: ژاپن قلب یک مرد رادارد.

### اوشین + سندرم

با توجه به محبوبیت این سریال در میان مخاطبان، در آن سال‌ها پدیده‌ای اجتماعی به‌وجود آمده بود که به آن لقب اوشیندرم داده شد. از آنجَا که اوشین،



بخش مهارتی، که در بخش مهارتی شرکت‌کنندگان در دو مرحله با پاسخ به سوالات دوگزینه‌ای و تشریحی، و در بخش مهارتی در دو مرحله مرتبط با مهارت شرکت‌کننده‌ها و همچنین شرکت در چالش‌های مختلف مثل قلم و میکروفن زرین و قلم و میکروفن آتشین امتیاز کسب می‌کنند. هنر و مهارت روزهای پنجشنبه و جمعه ساعت ۱۱ به تهیه‌کنندگی محبوبه بزرگر و با اجرای سحر سیستانی تقدیم مخاطبان می‌شود.

### چند نکته جالب

شبکه NHK در ابتدا مخالف تولید سریال بود، زیرا آنها نمی‌خواستند مصائب دوره میچی را کار کنند.

«سال‌های دور از خانه» پربیننده‌ترین درام تلویزیونی ژاپنی در جهان لقب گرفت.

در بلژیک راهیه‌ها برای تماشای سریال، زمان عبادت خود را تغییر دادند.

در استان ساگا، محل جنگ اوشین با مادرشوهرش مردم شکایت می‌کردند: «زنان در ساگا این‌طور نیستند».

بالاترین رتبه بیننده در خارج از ژاپن، مربوط به ایران و تایلند است.

در جامائیکا نام اوشین، بدون در نظر گرفتن جنسیت کودک رایج شده است.

در کشور ویتنام، خدمتکاران و خانه‌دارها را «اوشین» می‌نامند.

اصطلاح «اوشیندرم»، به معنی سندرم اوشین توسط جین کاندون گزارشگر مجله تایم منتشر شد.

ژاپنی‌ها برای بازیگر نقش کودکی اوشین برنج سفید و پول به NHK ارسال می‌کردند.

در میان فیلیپینی‌ها چندان طرفدار نداشت و بعد از پخش ۴۸ قسمت، متوقف شد!

### سکانس

### خاطرات برف و روستا

در سکانسی از سریال «سال‌های دور از خانه، اوشین که در میانسال‌ی قرار دارد با نوه‌اش که مرد جوانی است در حال صحبت است. مرد جوان به او می‌گوید که بهتر بود در فصل بهتری به آنجا می‌آمد، اما اوشین می‌گوید: دلم می‌خواست روستا را در برف ببینم؛ چون من در این کوه‌ها و برف‌ها بزرگ شده‌ام و خاطرات من به برف مربوط می‌شود. ما زمستان‌های خیلی طولانی در اینجا داشتیم.



# جام جمعه

## رسانه

MEDIA

شنبه ۱۰ شهریور ۱۴۰۳ ■ شماره ۶۸۴۷



### پنجره

### برنامه‌هایی با یک استودیوی نورانی

برنامه‌های «سمت خدا»، «در آستان خورشید» و «ضیافت دوست» ویژه ایام آخر ماه صفر با تغییراتی از شبکه سه سیما پخش می‌شوند.

با نزدیک شدن به روزهای آخر ماه صفر و ایام شهادت پیامبر اکرم (ص)، امام حسن مجتبی (ع) و آنها به‌صورت مستقیم از صحن نورانی امام‌رضاع (ع) روی آنتن می‌رود.

بر این اساس، چهارشنبه ۱۴ شهریور همزمان با شهادت امام‌رضاع (ع) برنامه سمت خدا به‌صورت زنده از مشهدالرضا پخش خواهد شد.

این برنامه به تهیه‌کنندگی عبدالمجید رکنی و اجرای نجم‌الدین شریعتی و باحضور مخاطبان و همچنین کارشناس برنامه؛ حجت‌الاسلام ضیافت در رواق امام خمینی(ره) حرم‌رضوی برگزار می‌شود.

برنامه‌های ضیافت دوست و همچنین درآستان خورشید از روز یکشنبه ۱۱ شهریور تا ۱۴ شهریور نیز ویژه این ایام با حضور مداحان و کارشناسان مذهبی پخش خواهد شد. علاقه‌مندان به برنامه‌های مذهبی می‌توانند این برنامه‌ها را از طریق شبکه سه دنبال کنند.



### موسیقی «هشت‌پا» تولید شد

سریال «هشت‌پا» که بازیگران شناخته شده بسیاری دارد با موسیقی‌امیرحسین سمیعی روی آنتن می‌رود. تولید سریال هشت‌پا از سال گذشته آغاز شده و اکنون مراحل نهایی خود را برای روی آنتن رفتن در اوایل مهرماه طی می‌کند. این سریال ماجرابی جناحی دارد و به‌طور کلی ساختن موسیقی برای آثاری که داستان‌های جناحی دارند، کاری بسیار پیچیده است. سمیعی که ساختن موسیقی سریال هشت‌پا را برعهده گرفته، در سی‌وهشتمین جشنواره بین‌المللی موسیقی فجر برنده جایزه بهترین آهنگسازی موسیقی ارکسترال شد. سمیعی سال گذشته کسرت نمایش «کلل» را آهنگسازی کرد که به‌مدت ۴۰ شب در تالار وحدت به صحنه رفت. همچنین در کارنامه هنری این آهنگساز ساخت پوئم سمفونی اروند و سمفونی «ساحت حماسه» دیده می‌شود. او همچنین در کارنامه هنری‌اش ساخت موسیقی متن سریال‌ها و فیلم‌های بسیاری را دارد که از این میان می‌توان به ساخت موسیقی فیلم «دم سرد» و «شوان» اشاره کرد.

