

نگاهی به سریال «تاثیر»  
که از آی فیلم پخش می شود

### زنی تنها در آستانه میانسالی

سیروس مقدم، کارگردان آثار تلویزیونی شناخته شده در سال های اخیر است که پس از تولید قسمت اول سریال موفق و پرمخاطب «پایتخت» در سال ۱۳۹۰، به سراغ داستان اجتماعی می رود که برخلاف مجموعه پایتخت در حال و هوای کمدی سیر نمی کند. با یک قصه خانوادگی ۳۲ قسمتی موضوع اجتماعی ازدواج و ربا را به تصویر می کشد. سریال «ثریا» داستان زنی است که مابه ازای خارجی در جامعه ما دارد و در گوشه و کنار این شهر می توان زنانی را یافت که مثل ثریا هستند؛ قصه ای که همه ما آدم ها مستقیم و غیرمستقیم به دلیل شرایط اقتصادی حاکم برجامعه با آن مواجه هستیم.

تا ثریا متعلق به قشر متوسط جامعه است و داستان زنانی است که در یک فضای مردسالار وقتی مرد خانواده به هر دلیلی نباشد، شرایط آن خانواده دچار افت و خیزهای شدید می شود؛ زنانی که برای داشتن تکیه گاه عاطفی و مالی به عقد موقت درمی آیند و در زندگی آبرومندانه شان دچار خطای مالی می شوند.

شخصیت ثریا ازجمله زنانی است که عزت نفس بسیار بالایی دارند و حتی در شرایط ناگوار هم دست نیاز به سمت هرکسی دراز نمی کنند. شخصیت قابل درک در اطرافمان که بسیاریند، این آدم ها را خیلی خوب می شناسیم و می توانیم درک درستی از به تصویرکشیدن این آدم ها داشته باشیم.

از طرفی حرف دیگر سریال، بحث مال حلال و حرام و اثرات و عواقب آن در زندگی آدم هاست. تم اصلی داستان بحث نزول و ریاست و این موضوع ازجمله بحث هایی است که پرداخت آن در اکثر مجموعه های تلویزیونی عموما قشر رو به بالای جامعه را شامل می شود. اما کارگردان این موضوع را به طبقه متوسط جامعه که اتفاق بنا به مشکلات مالی مجبور به نزول گرفتن می شوند برده، توجیه آن را هم به نمایش می گذارد.

ماز ابتدای مشکلات ثریا با او همراه هستیم؛ زنی که ۱۵سال پیش همسرش را از دست داده و در تکیاوی این است که از حقوقی که از کار در آشپزخانه بیمارستان درمی آورد بتواند کمک خرج خانواده اش باشد، برای دختر دم بختش جهیزیه بخرد و شهریه دانشگاه غرردولی پسر کوچکش را بپردازد اما مسیری را که طی کرده راه های زجرآوری را برایش ترسیم می کند و قرار است قصه نتیجه گیری را هم به دنبال داشته باشد و آن هم این است که با نشان دادن این مسیر به مخاطب قصه یادآور شود که خود او هم ممکن است مثل ثریا یا هر انسان دیگری در مواجهه با مشکلات زندگی پای در این مسیر نادرست بگذارد.

باری آریتا حاجیان قهرمان زن ۵۵ ساله ای که در قالب این شخصیت دوران شاد زندگی خود را طی کرده، نقطه عطف سریال از حیث بازیگری است که به خوبی توانسته زنی از این طبقه و با چنین مشکلاتی را به تصویر بکشد و باورپذیر کرده، بار قهرمانی یک قصه را پیش ببرد.

تا ثریا از تنوع لوکیشن خوبی برخوردار است و چند قصه فرعی اما موازی را درون خود می پوراند که هم به پردازش قصه اصلی کمک می کند و در بازنمایی روان شناختی و جامعه شناسی قهرمان قصه مؤثر است و موقعیت پیچیده او را دراماتیک تر می کند و هم در یک منطق عقلانی به صورت بندی آن می پردازد.

تا ثریا را لحاظ کارگردانی و فرم روایت نیز سریال خوش ریتمی است که حوصله مخاطب را سر نمی برد و با ضرابهنگی مناسب و توالی خوب حوادث، قصه را سر پا نگه داشته، با تعلیق آفرینی به موقع مخاطب را با خود همراه می کند.

با برنامه ریزی صورت گرفته در معاونت صدای رسانه ملی هریک از شبکه های رادیویی ویژه رحلت رسول اکرم(ص) و شهادت امام حسن مجتبی(ع) برنامه های متفاوتی را تدارک دیدند که دراین باره می توان به سوگواره، مرثیه، پیام زندگی، ضریح عاشقی، آیین صفر، مرثیه مهر، فراق نبی شهید بقیع، سرچشمه، سیمای محمد، سهم من، اشراق، ساده و صمیمی و... اشاره کرد.

### سوگ رسول خوبی ها بر امواج صدا

پایگاه کودک ایرانصدا به مناسبت شهادت امام حسن مجتبی(ع) کتاب گویای «فرشته های خندان» از مجموعه کتاب «قصه های شیرین از زندگی معصومین» را با روایت راحله قاسمی قو تهیه کرده است. این پایگاه همچنین ویژه برنامه «بخشنده باش» را نیز از مجموعه برنامه «ماجرایا حسین و مادر بزرگ» به بازیگری زهره احمدی، مرضیه ابراهیمی و علیرضا کوه پیمما منتشر کرده است.

پایگاه مداحی و نغمه های مذهبی ایرانصدا نیز همزمان با فرارسیدن ایام پایانی ماه صفر سه آواکست ۱۸۰دقیقه ای را برای مخاطبان تولید و منتشر کرده است. رادینمایش نیز همزمان با فرارسیدن ۲۸ صفر، ویژه برنامه زنده «آیین صفر» را روی آنتن می برد.



# سلام به سلامتی بانکته های پزشکی

### فصل جدید «دکتر سلام» به بررسی اخبار پزشکی و اتفاقات تازه در حوزه درمان می پردازد

فصل تصریح می کند؛ برای یک موضوع دو مهمان دعوت می کنیم که در یک راستا صحبت می کنند. به طور مثال یک پزشک متخصص قلب دعوت می کنیم تا در یک بخش صحبت کند، سپس یک میان برنامه بخش می شود و بعد پزشک دیگری درباره جراحی هایی که به بیماری های قلبی منجر می شود صحبت می کند. بینندگان می توانند سؤالات خود را به صورت پیامکی بپرسند، منتها با این تفاوت که در این برنامه میزان پیامک مردم چندین برابر می شود؛ زیرا در فصل های قبلی این برنامه یک مهمان گفت وگو می کرد اما در فصل جدید حیطه های مختلف بیماری از جنبه راهکارهای پیشگیری به تفصیل مورد بحث قرار می گیرد.

از طرفی هم در این فصل برنامه از مردم نظرسنجی خواهیم کرد و پیشنهادهای شان را اعمال می کنیم. در فصل جدید برنامه دکتر سلام علاوه بر گفت وگوی مجری ـ کارشناس برنامه با مهمانان درخصوص موضوع برنامه و یخش میان برنامه و وله، سعی خواهیم کرد بخش هایی را به آشنایی بینندگان با باورهای غلط منتشر شده در فضای مجازی اختصاص دهیم.

همچنین مساحبه با مخاطبان یا متخصصان خواهیم داشت و بخش جذابی هم به خاطره بیماریانی اختصاص دادیم که از بیماری مورد بحث در برنامه رهایی یافتند یا قادر به کنترل آن شدند. بخشی هم به عنوان معرفی محصولات سلامت محور و قرعه کشی و اهدای جوایز به برنامه دکتر سلام اضافه می شود. سعی می کنیم اتاق درمان را به استودیوی برنامه اضافه کنیم که اگر این موضوع با مساعدت مدیران شبکه آموزش همراه باشد، در استودیو اتاق درمان خواهیم داشت. از بینندگان علاقه مند برنامه دعوت می کنیم که شرکت کنند و بیماران حضوری به استودیو می آیند و ویزیت شوند. از دیگر مواردی که می توانم اشاره کنم این است که برخلاف فصل های قبلی در این فصل پزشکیانی به برنامه دکتر سلام دعوت می شوند که جز اعضای هیات علمی دانشگاه هستند و علت این موضوع هم احاطه این پزشکان به موضوعات آموزش و به روز بودن اطلاعات شان درخصوص بیماری هاست. آمار پیامک ها و بازخوردها نشان می دهد با ارتقای یویایی برنامه، خوشبختانه میزان رضایتمندی بینندگان عزیزمان افزایش یافته و خدا را شکر نسبت به گذشته افزایش تعداد مخاطبان چند برابر شده است.

کل موضوع برنامه معمولا براساس نتایج نظرسنجی پیامکی که در برنامه انجام می گیرد انتخاب می شود. همچنین مبحث متخصصان می تواند براساس سؤالات پیامک شده مخاطبان برنامه، متخصصان آموزش و نگاه فردمحور و فراهم کردن امکان آشنایی با بیماری های مختلف و پیشگیری از ابتلا به آنها سعی در آگاهی بخشی به جامعه دارد. درصورتی که فردی مبتلا به بیماری باشد یا ایجاد فضای مناسب آموزشی در جهت حفظ و بهبود بیماران، رهنمودهای علمی و آموزش های به روز را خواهد داشت.

برنامه ریزی شده در جهت ارتقای سلامت جامعه پیش ببریم. ارتقای سلامت دربرگیرنده سه فاکتور آموزش سلامت، حفاظت از سلامت و پیشگیری از بیماری است. لذا برنامه دکتر سلام با محوریت آموزش و نگاه فردمحور و فراهم کردن امکان آشنایی با بیماری های مختلف و پیشگیری از ابتلا به آنها سعی در آگاهی بخشی به جامعه دارد. درصورتی که فردی مبتلا به بیماری باشد یا ایجاد فضای مناسب آموزشی در جهت حفظ و بهبود بیماران، رهنمودهای علمی و آموزش های به روز را خواهد داشت.

#### پرمخاطب ترین برنامه در حوزه پزشکی

دکتر سلام از برنامه های باسابقه در حوزه آگاهی بخشی سلامت است که به این واسطه مخاطبان بسیاری را با خود همراه کرده. ضراغی توضیح می دهد: برنامه با توجه به پرمخاطب بودن به چند بخش تقسیم می شود. گفت وگوی مجری ـ کارشناس برنامه با مهمانان که در این بخش در خصوص موضوعی از پیش تعیین شده، متخصصان ذی ربط به بحث و گفت وگو می پردازند. هدایت جلسه برعهده مجری است. به عنوان مثال درخصوص مبحث چاقی از کارشناسان مرتبط با این موضوع همچون متخصص غدد، متخصص تغذیه، متخصصان حیطه روان شناسی، متخصصان جراحی و متخصصان طب ورزشی بنا به فراخور برنامه دعوت می شود. ممکن است یک موضوع در چند جلسه طول بکشد و بعد از چند جلسه نتیجه گیری شود. در

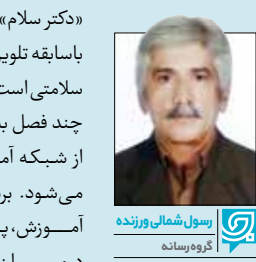
خدماتی در تمامی ابعاد مختلف اجتماعی است.

#### آموزش موثر برای سلامتی

آموزش موثر یکی از ابزارهای مهم در توانمندسازی برای رسیدن به اهداف است. ضراغمی با اشاره به این موضوع بیان می کند: این که مردم چگونه ترغیب شوند که سالم بمانند و برای حفظ سلامت فردی واجتماعی خود چگونه آمادگی لازم را کسب کنند و این موارد از اهداف آموزشی برنامه دکتر سلام است.

#### تلاش برای پیشگیری از بیماری ها

امروزه الگوی بیماری ها تغییر کرده است و بیماری های غیرواگیر بیشترین عامل مرگ و میر را تشکیل می دهند و بررسی این بیماری ها نشان می دهد که عوامل ایجادکننده بسیاری از این بیماری ها مرتبط با رفتار انسان هاست. تهیه کننده دکتر سلام می گوید: بار بیماری هایی که به جامعه بشری تحمیل می شود توسط خود بشر ایجاد می شود مثلا بیشترین عامل مرگ و میر در جهان ناشی از بیماری های قلبی و عروقی است که عوامل خطر ساز این بیماری ها تا حدود زیادی در رفتارهای انسان ها ریشه دارد. اگر بخواهیم جامعه سالمی داشته باشیم باید فعالیت های سلامت را به طور مستمر و



رسول شمالی ورزنده آ گروه رسانه

بیماری ها و افزایش سواد سلامت بینندگان است. از سوی دیگر برنامه تخصصی دکتر سلام نقش موثر خود مراقبتی در سلامتی، کاهش هزینه های بهداشتی و درمانی خانواده ها، نظام سلامت و ارتقای دانش سلامت و درمان تاکید دارد؛ امری مهم در تکثیر و توسعه سلامتی از دریچه رسانه که این برنامه به آن پرداخته است. بسیاری از متخصصان رشته های مختلف پزشکی و کادر درمان و بهداشت به واسطه حرفه ای که دارند از مخاطبان ویژه این برنامه تخصصی اند، از طرفی هم مردمی که درگیر بیماری یا راض به

کسب اطلاع در این خصوص هستند نیز به تماشای برنامه می نشینند. دکتر سلام هرروز و از ساعت ۱۲ تا ۱۴ به مدت تقریبی یک ساعت روی آنتن شبکه آموزش سیمای رود. این برنامه در فصل جدید با حال و هوایی تازه روی آنتن رفته است که درباره همین تفاوت ها با سید محمد رضا ضراغمی، تهیه کننده برنامه گفت وگو داشتیم.

طبق تحقیقات رسانه می توانند یک منبع مهم جهت انتقال پیام سلامت به همه مردم باشد. بخشی از رسالت رسانه ها، آگاهی بخشی عمومی و بالا بردن کیفیت سلامت زندگی در شهروندان است. شعار برنامه هم این است که جهت آموزش و آگاهی نحوه برخورد و شناسایی و پیشگیری از بیماری ها با دکتر سلام همراه باشید. سیدمحمد رضا ضراغمی، تهیه کننده در این باره به جام جم می گوید: بیشتر کشورهای توسعه یافته در سیاست های ملی خود بر سواد سلامت جامعه، خودمراقبتی افراد، بهبود شاخص های سلامت، کاهش هزینه های بهداشتی و درمانی خانواده ها و نظام سلامت تاکید دارند و برنامه های لازم را برای ارتقای آن طراحی و اجرا می کنند که آموزش یکی از عناصر کلیدی رشد و توسعه و یکی از مهم ترین راهبردهای تضمین موفقیت های



خوشبختانه طی این مدت برنامه دکتر سلام توانسته دغدغه های مخاطبان را درخصوص بیماری ها برطرف کند. مخاطبان معتقد بودند که با بهره گیری از متخصصان این برنامه و آموزش های لازم، بیماری شان تشخیص داده شد و کنترل و درمان و باعث دلگرمی ما شده است. همواره بینندگان دکتر سلام باران وفادار این برنامه به شمار می روند که با ارسال پیامک یا با شرکت در نظرسنجی ها ما را به ادامه مسیر تشویق و ترغیب می کنند و به ما انرژی صندچندان می دهند.

### برش

### بیماری های فراگیر؛ اولویت برنامه

آنچنان که تهیه کننده می گوید اولویت اصلی برنامه به بیماری های فراگیر یا بیماری هایی اختصاص دارد که در جامعه از اهمیت بیشتری برخوردار است. مثل تب دنگی که مردم به دنبال رسیدن به پاسخ سؤال ها و رفع نگرانی های شان هستند.

وی با اشاره به این مورد درباره تعامل و همکاری نهادهای بهداشتی و درمانی کشور با دکتر سلام می گوید: خوشبختانه تعامل و همکاری نهادهای درمانی و بهداشتی کشور مثل وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی، دانشگاه های علوم پزشکی، بیمارستان ها و مراکز درمانی و پزشکی با برنامه دکتر سلام عالی است اما انتظار می رود در فصل جدید این برنامه این تعاملات در جهت آگاه سازی بینندگان با برنامه های کشوری پیشگیری از بیماری ها و گایدلاین های درمان بیماری ها با حضور مسئولان محترم پررنگ تر شود

#### سریال

### امپراتوری در افسانه «خورشید و ماه»

براساس نظرسنجی انجام شده برای انتخاب جایگزین سریال های شرقی، سریال «افسانه خورشید و ماه» با اخذ ۴۹ درصد آرا رتبه اول نظرسنجی شد و هر شب ساعت ۲۰:۳۰ به جای سریال «سال های دور از خانه» از شبکه تماشا پخش می شود. بر این اساس، این سریال کرایه روایتگر یک پادشاه و خانواده اش است که برای حفظ امپراتوری تلاش می کنند و مضمون آن هم به احقاق حق و عدم تغییر سرنوشت اژلی انسان ها برمی گردد. امپراتور پدر می خواهد برای لی هون، ولیعهد خود همسر انتخاب کند. او با دو گزینه مصاحبه می کند؛ ولیعهد لی هون، عاشق دختری به نام یئون وو می شود که دوست خواهرش، شاهزاده است. این سریال به کارگردانی کیم دو هون ولی سونگ جونس ساخته شده و بازیگرانی چون کیم سو هیون، هان گایین، جونگ ایل وو، کیم مین سئو و سونگ جانه ریم در آن نقش آفرینی می کنند. این مجموعه برنده جایزه بهترین درام و بهترین بازیگر نقش اول مرد (کیم سو هیون) در رده های تلویزیونی در چهل و هشتمین جایزه هنری پاکسان شد و جوایز متعدد در سال ۲۰۱۲ از جمله در جوایز مجموعه های تلویزیونی ام بی سی، برنده بهترین درام سال شده بود.



### مهارت های شغلی در «سلام به آینده»

**فصل دوم مستند «سلام به آینده» قرار است دوشنبه روی آنتن شبکه افق برود. این مستند روایتی از مهارت های شغلی، علمی و هنری فرزندان ۷ تا ۱۷ سال ایران عزیز است. این مجموعه مستند روایتی از سبک تربیتی مهارت محور است هم اکنون برای پربار شدن آینده فرزندان شان و برای رشد آینده ایران برنامه ریزی کرده اند. همچنین این مستند دوشنبه ۱۲ شهریور ساعت ۲۱:۳۰ روی آنتن افق می رود.**



#### پویانمایی

### «شازده کوچولو» سه شبه به تلویزیون می آید

انیمیشن سینمایی «شازده کوچولو» به کارگردانی مارک آسبورن، سه شنبه ۱۳ شهریورماه ساعت ۱۱ از شبکه کودک پخش خواهد شد. در این انیمیشن خواهید دید: روزی دختری درباره شاهزاده کوچولویی که در یک سیاره کوچک واقع در نقطه ای بسیار دور در کهکشان زندگی می کند اطلاعاتی به دست می آورد. شاهزاده کوچولو از این نوع زندگی راضی و خوشحال نیست و هیچ علاقه ای نیز به تنهایی ندارد. تا این که روزی با یک خلیبان جوان آشنا می شود که ادعا می کند از سیاره های بسیار دور آمده که در آن سیاره انسان های زیادی با شادی در کنار هم زندگی می کنند....

انیمیشن سینمایی «در مسیر باران» نیز به کارگردانی حامد کاتبی، چهارشنبه ۱۴ شهریورماه ساعت ۱۴ از شبکه کودک پخش خواهد شد. این انیمیشن داستان فردی به نام ریان، یکی از اصحاب امام رضا(ع) است که در خشکسالی و شرایط بدی زندگی می کند. او تصمیم می گیرد تا پولی را به هرمز، یکی از دوستان تاجر و شیعه اش بدهد تا با آن برای تجارت به مرو برود. مأمور عمدا راه های مرو را ناامن نموده بود تا مردم را نسبت به امام رضا(ع) بدبین کند.

