

شخصیت های دلنشین باطنز کلامی

سریال کمدی «زن بابا» به تازگی روی آنتن شبکه آی فیلم رفت

وقتی پای سعید آقاخانی به عنوان کارگردان و رضا عطاران در مقام مشاور به سریالی باز می شود، یعنی باید انتظار مجموعه ای را داشت؛ چون مخاطب پسند را داشت؛ چون آنها از سوز و داستانی اجتماعی می توانند یک مجموعه کمدی بسازند. مجموعه «زن بابا» یکی از سریال های نوروزی سال ۱۳۸۹ که از شبکه سه پخش شد، یک داستان اجتماعی با موضوع اختلافات خانوادگی برای ازدواج یک زوج و مشکلات تنهایی آدم ها به خصوص بعد از مرگ همسران شان را دستمایه طنز تلویزیونی قرار داده بود. حضور بازیگرانی همچون محمد کاسبی و زنده یاد سیروس گرجستانی که وقتی نقش های طنزآنه را برعهده می گیرند حرفی برای گفتن نمی گذارند؛ داستان زن بابا را قابل تامل کرده است.

زنده یاد سیروس گرجستانی در نقش عزیزآقا، پیرمردی که همسرش را از دست داده با پسرش پهبود (با بازی علی صادقی) زندگی می کند و درگیر ازدواج پسرش است. او که پس از مرگ همسرش به پیرمرد تنها و درمانده و ناامیدی تبدیل شده و از طرفی با برادر همسرش محمود (با بازی محمد کاسبی) بر سر ارث اختلافاتی دارد که همین اختلاف باعث شده فرزندان شان هم برای ازدواج به مشکل برخوردند. اما آنچه زن بابا را گرم و صمیمی کرده، انتخاب خوب بازیگرانش است.

زنده یاد گرجستانی که مهارتش در بازی های زیرپوستی است گرچه در اغلب سکانس ها بازی جدی ای دارد، ولی طنز نهفته در رفتارش شخصیت عزیزآقا را بسیار دلنشین کرده، به خصوص این که او مشکلات روحی و روانی یک پیرمرد تنها را به خوبی در بازی اش نشان داده است. در کنار او بازیگران دیگری چون محمد کاسبی، مهران غفوریان، علی صادقی، رامین ناصر نصیر، خشایار راد، زنده یادیان محمود بهرامی و حلیمه سعیدی حضور دارند که همگی تجربه بازی در آثار طنز را دارند. آقاخانی با انتخاب زنده یاد حلیمه سعیدی در نقش سوری خانم، مادر فرخ توانست با طنز مجموعه اش را تکمیل کند. حلیمه سعیدی که کشف رضا عطاران در مجموعه تلویزیونی «منتهم گریخت» بود در این سریال هم در نقش سوری خانم با تکیه کلام هایی با لهجه قزوینی به دل مخاطب نشست.

آقاخانی که این روزها با سریال «نون خ» توانمندی هایش را به اثبات رسانده، در زن بابا، با جای سریال سازی های موفق که مخاطب به آن علاقه نشان داده بود، گذاشت. هرچند آقاخانی قصه خود را در فضای خانوادگی و مناسبات انسانی طبقه متوسط شکل داد. آقاخانی طنز موجود در زن بابا را شخصیت محور و بر شوخی های کلامی و طنازی های فردی بازیگرانش تکیه کرد.

هرچند تکرار پرسوناژهای مشابه و تجربه شده علی صادقی که رفتارهای بانمکش برای بسیاری از مخاطبان شیرین است و مهران غفوریان که گیج بازی، شیطنت های کودکانه، تکیه کلام و لحن پچگانه و مزه پرانی هایشان در اینجا هم تکرار می شود و تا حدود زیادی از جذابیت های بازی آنها کم می کند. اما پخش این سریال از شبکه آی فیلم برای مخاطب امروزی که از دیدن چنین طنزهایی بی بهره مانده یادآور روزهای خوش طنزهای خانوادگی اثرگذار است.

زن بابا با بیان پیام های مهمی ازجمله تنهایی و ازدواج والدین بعد از مرگ همسران شان و بحث مشاخره ها و اختلافاتی که برای خواهرها و برادرها در زمینه ارث و میراث پیش می آید حاوی پیام های اخلاقی و انسانی مهمی است که می تواند تأثیرگذار باشد.

بزرگزدگان مسابقه استعدادیابی «مجرینو» که چهارشنبه و پنجشنبه هر هفته ساعت ۲۲ از شبکه امید پخش می شود، فرصت اجرا در این شبکه را خواهند داشت. سعید شهبازی، تهیه کننده مجرینو درباره این برنامه گفت: کسانی که در برنامه «باشگاه امید» مشغول بودند پوشی را با این نام به داوری مسعود فروتن و گیتی خامنه برگزار کردند که نتیجه خوبی هم داشت. سه نفر از بزرگزدگان هم اکنون به عنوان مجری در شبکه

«مجرینو»

ادامه دارد

امید فعالیت می کنند و شبکه به این جمع بندی رسید که ظاهرا این فراتر از پوشی است و ظرفیت یک برنامه را دارد و باید مسابقه بزرگ مجرینو را برگزار کنیم که به نوعی یکی از بزرگ ترین برنامه ها در تاریخ شبکه امید بوده که با ابعاد بسیار گسترده و با حضور چهره های شاخص برگزار شده است. وی افزود: در فراخوان گسترده ای که داده شد از ۳۱ استان کشور نماینده و از ۲۲ استان شرکت کننده برای مسابقه داشتیم. در فراخوان



رویش مطالبه گری کشاورزان با آموزش

تهیه کننده شبکه آموزش از پرداختن به مطالبات زارعان در یک برنامه تخصصی حوزه منابع طبیعی و شیلات می گوید

ایهامات کشاورزان و روستاییان بپردازیم.

حمایت برای ترویج کشاورزی

برنامه رویش با حمایت و مشارکت موسسه آموزش ترویج کشاورزی تولید و پخش می شود. سپهرین بیان می کند: جای تقدیر از مدیران، مسئولان و همچنین کارشناسان این مؤسسه دارد که تاکنون به خوبی از برنامه حمایت کردند. تمامی هماهنگی جهت حضور مهمانان و کارشناسان از طریق این مؤسسه انجام می شود. همچنین نباید از مدیر شبکه آموزش و همکارانم تشکر کنم.

رویش بخش های متنوع

این برنامه بخش های گوناگونی دارد. مثل بخش «حال و هوای مرزعه» که نگاهی به زندگی روستایی دارد و با هدف مهاجرت معکوس، ترویج زندگی روستایی و ساده زیستی داده می شود. تهیه کننده ارشد کشاورزی برگزار می شود. این کارشناسان به سؤالات مخاطبان که در طول هفته مطرح شده، پاسخ می دهند. درواقع موضوعات روز سه شنبه برنامه آزاد است و آنها می توانند مسائلی را که درخصوص زراعت، باغبانی، دام، طیور و شیلات باشد، بپرسند تا کارشناسانی که در برنامه حضور دارند به سؤالات و ابهامات جواب دهند. همه تلاش ما این است که به رفع دغدغه ها و

مکت

«پرسشگر کشاورزی» در شبکه آموزش

تهیه کننده برنامه رویش شبکه آموزش می گوید: هنوز به آن اهداف و جایگاه خود نرسیده ایم و بایستی بیشتر تلاش کنیم چرا که حوزه کشاورزی بسیار گسترده است و یک برنامه ۴۵ دقیقه ای در روز، پاسخگوی همه نیازهای بخش کشاورزی کشور نیست و البته با مساعدت مدیر شبکه آموزش سیما قرار شده یک روز تا دو روز در هفته برنامه دیگری به نام «پرسشگر کشاورزی» را هم در این شبکه داشته باشیم که چالش ها و نکاتی که به عنوان مطالبه گری در حوزه کشاورزی است

تحت عنوان پرسشگر کشاورزی به آنها پرداخته می شود که ان شاء... به زودی این برنامه جدید علاوه بر برنامه رویش، در شبکه آموزش راه اندازی خواهد شد. با توجه به این که برنامه رویش از یک طرف درصدا انعکاس همه توانمندی های کشورمان در عرصه کشاورزی و از طرف دیگر به اهمیت موضوع غذایی و تولید محصولات سالم در این بخش می پردازد. لذا از مسئولان صداوسیما درخواست دارم که نسبت به اضافه کردن وقت پخش برنامه رویش مساعدت کنند تا زمان بیشتری را برای پخش این برنامه در اختیار داشته باشیم، چرا که افزایش چنین برنامه هایی به اطلاعات و آگاهی های مردم در عرصه های مختلف کشاورزی خواهد افزود و موجب پیشرفت و ارتقای کشاورزی ایران می شود.



سفر «کاروان هشت» به «دزفول»

رادیوایران و مرکز خوزستان در آستانه چهل و چهارمین سالگرد هفته دفاع مقدس سفر رسانه ای و میدانی «کاروان هشت» را تقدیم می کنند. وحید بیات، تهیه کننده «کاروان هشت» گفت: این سفر رسانه ای بعد از شهر تهران، همدان، سنندج، کرمانشاه و ایلام، پنجشنبه ۵ مهر از «دزفول» تقدیم می شود. وی ادامه داد: به گواه آمدن دزفول، تنها شهر اشغال نشده ای است که مورد شدیدترین حملات موشکی و بمباران هوایی و زمینی قرار گرفت اما هرگز تسلیم نشد؛ رژیم بعث عراق در مدت هشت سال جنگ، ۱۷۶ موشک غول پیکر «فرآگ هفت و اسکا» به شهر دزفول شلیک کرد. به پاس رشادت ها و دلوری های مردم «دزفول» برنامه «کاروان هشت» پنجشنبه ۵ مهر از این شهر تقدیم می شود و مروری بر خاطرات رزمندگان و نام آوران دزفولی دارد. این تهیه کننده رادیویی درخصوص دیگر بخش های برنامه به گزارش از مراسم استقبال و وداع با ۳۴ نفر از شهدای خوشنام دفاع مقدس که از طریق پانه مری شهید سلیمانی مهران وارد کشور و با حضور قشهرای مختلف مردم قدرشناس و شهیدپرور استان ایلام برگزار می شود، اشاره کرد. گفتنی است کاروان هشت در هفته دفاع مقدس با همکاری صدای استان ها و مرکز خوزستان و با همکاری رادیوهای استان های مری غرب و جنوب هر روز ساعت ۱۲:۴۰ پخش می شود.

تازه ها

همراه نوآ با نسیم

مسابقه تلویزیونی «نوآ» اولین مسابقه ای است که در حوزه حجاب و عفاف در تلویزیون تولید شده و شرکت کنندگان در آن به طراحی و دوخت لباس های زنانه با موضوعات و تم های مختلف می پردازند. این مسابقه که در ۲۷ قسمت تولید شده، شرکت کنندگانی از سراسر کشور دارد که پس

از گذراندن آزمون های مختلف به برنامه راه یافته اند. در هر قسمت از این مسابقه، سه گروه دو نفره با یکدیگر به رقابت می پردازند و در پایان هر برنامه، گروه برنده مشخص شده و به مرحله بعد راه پیدا می کند. نکته قابل توجه این است که نوآ اولین برنامه طراحی و دوخت لباس برای زنان در صداوسیماست.

مسابقه تلویزیونی نوآ در گروه برنامه های تلویزیونی مرکز بسیج صداوسیما به تهیه کنندگی میثم محمد حسینی و با اجرای ستاره سادات قطبی تولید شده و پنجشنبه ها و جمعه ها ساعت ۲۰ از شبکه نسیم پخش خواهد شد.



روایتی از نویسندگان نگین باختر ایران

مستند نویسکان، نگین باختر به نمایش گردشگری، محیط زیست و منابع منطقه نویسکان و روستاهای اطراف می پردازد. این مستند به تهیه کنندگی و کارگردانی بهمن ابراهیمی پنجشنبه ۱۲ مهر ساعت ۲۰ از شبکه مستند پخش می شود و تکرار آن روز بعد ساعت ۱۰ روی آنتن می رود.



اولیه ۶۰۰ نفر شرکت کرده بودند که از بین آنها ۲۸ نفر (۲۴ خانم و ۴ آقا) به مرحله حضوری مسابقه راه پیدا کردند. این مسابقه یک نوع استعدادیابی تخصصی در یک حوزه بوده و همه مراحل این مسابقه رایگان است. پخش مجرینو تا پایان فصل پاییز ادامه دارد

و این برنامه دنباله دار خواهد بود و این می شود یک مسیر برای بچه هایی که علاقه به اجرا دارند و بزرگزدگان برنامه با شبکه امید همکاری می کنند و عضو پرتال رسمی این شبکه خواهند شد.



حضور خبرترین کارشناسان

با توجه به این که برنامه رویش برنامه ای مرجع تخصصی در حوزه کشاورزی است، سپهرین عنوان می کند: بهترین و خبره ترین کارشناسان کشاورزی در این برنامه حضور پیدا می کنند و بسیاری از این کارشناسان شاخص هستند و نمونه دوم ندارند، مثلا در حوزه پسته دکتر حکم آبادی را داریم که وقتی در برنامه حضور پیدا می کند تعداد پیامک ها و ارتباطی که مخاطبان با برنامه می گیرند، بسیار زیاد است و وی پاسخگوی سؤال هاست. در واقع رویش با این نوع کارشناسان خبره با استقبال گسترده بیننده های تلویزیونی و مخاطبان روبه رو می شود. همچنین گزارش های میدانی هم داریم که با توجه به اهمیت موضوع، گروه فیلم برداری و گزارشگر در محل حضور پیدا می کنند و درخصوص محصولات کشاورزی، دام و طیور، شیلات، منابع طبیعی و... در منطقه گزارش تهیه می کنند.

یک بخش مهم «معرفی نشریات کشاورزی» را در برنامه رویش داریم که برای کشاورزان خیلی مهم هست که چگونه می توانند از این نشریات بهره ببرند و مطالعه کنند و در بخش میدانی سعی کردیم نشریات کشاورزی در عرصه کشاورزی به مخاطبان معرفی شود. به طور مثال اگر مطلبی را درخصوص برنج بخواهیم برای مخاطبان تشریح کنیم در محل شالیزار و طی تهیه یک گزارش تصویری به موضوع می پردازیم. همین طور در موضوعات دیگر هم مثل کندوهای زنبور عسل هم گزارش میدانی از عرصه زنبورداری تهیه می شود. وی همچنین خاطرنشان می کند: در حال حاضر برنامه رویش هر روز در ساعت ۱۸ شبکه آموزش در حال پخش است.

ان شاء... فصل جدید برنامه را هم در دست اقدام داریم و در این فصل جدید نگاهی جدی داریم به کارآفرینان و قهرمانان تولید در حوزه های گوناگون کشاورزی که می خواهیم یک روز در هفته را به قهرمانان تولید اختصاص دهیم. در حوزه گندم، گیاهان دارویی، محصولات استراتژیک کشور که کشورمان در آنها ممتاز و رتبه عالی دارد، به معرفی قهرمانان تولید در این عرصه ها خواهیم پرداخت و همچنین در این برنامه به طور ویژه به زنان عشایر و روستایی هم پرداخته ایم و به محصولات کشاورزی استراتژیک عشایر، نحوه کوچ آنها و موارد دیگر عشایر هم پرداخته می شود.