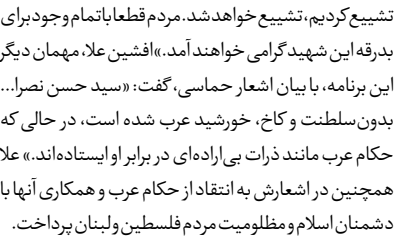


نماینده با بیان این‌که شهادت یاداش خداست، تاکید کرد:
این یاداش بزرگ نصیب سیدحسن نصرالله شد و من به پیشگاه
آقا امام زمان (عج) و رهبر انقلاب اسلامی تسلیت عرض می‌کنم.
همچنین خدمت ملت لبنان و مردم ایران هم تسلیت می‌گویم.
به هر حال آنچه در آموخته‌های خودمان داریم را فراموش نکنیم
که شهید سیدحسن نصرالله برای جامعه خودش و مردم جهان
همانند آموزگار بزرگ بود.



ادبیات ما هستند. این مردان خود اسوه‌هایی مانند یاران پاک سیدالشهدا (ع) بودند. سید حسن نصرا... گفته بود: هزار بار اگر بمیرم، از راه امام خمینی (ره) دست نمی‌کشم. اخلاصی که نصرا... در راه انقلاب ما و جبهه مقاومت داشت، او را به یک شهید در این راه تبدیل کرد.» قزو به اشاره به شخصیت شهید نصرا... افزود: «سید حسن نصرا... واقعا شخصیتی عظیم بود. اگر بیکر ما به ایران بیاید، با همان عظمت که شهید سلیمانی را

از دیدگاه برنامه‌ای که به مناسبت شهادت سیدحسن نصرالله...
شبکه یک پخش شد، شاعران برجسته، علیرضا قزوه و افشین...
در بیان دیدگاه‌های خود درباره شخصیت شهید نصرالله و...
پردها مقاومت، پرداختند. علیرضا قزوه، شاعر در...
از شهید سیدحسن نصرالله به عنوان «شهید راه...
امام خمینی (ره) یاد کرد. او گفت: «اینها انسان‌های...
از جنبه اسطوره‌ای، اسطوره‌های تازه‌ای برای...
بزرگزی بودند، از جنبه اسطوره‌ای، اسطوره‌های تازه‌ای برای...

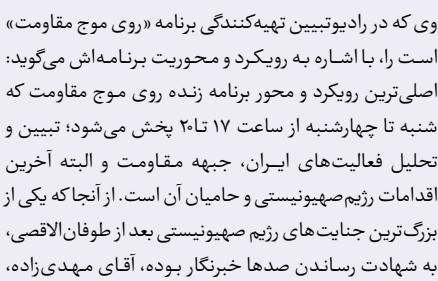
به توان ایران روی موج مقاومت

در گفت‌وگو با دست‌اندرکاران رادیوتبیین از برنامه‌هایی گفتیم که به تحلیل واقعیت‌های نهضت مقاومت اختصاص یافته است



تبیین یکی از اصلی‌ترین رسالت‌های این شبکه رادیویی است که برای بیان پیشرفت‌ها و دستاوردهای نظام اسلامی فعالیت می‌کند.

مجتبی امیر، یکی از تهیه‌کننده‌های رادیو به جام جم می‌گوید: «از آنجا که اصلی‌ترین رسالت این رادیو، تبیین پیشرفت‌های نظام اسلامی است باید از اقدامات مختلف فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و سیاسی اطلاع‌رسانی شود. پاسخ به پرسش‌ها و گره‌های ذهنی که برای افکار عمومی درباره بعضی اقدامات نظام ایجاد شده، گره‌گشایی می‌شود؛ مانند نحوه حضور و سیاست‌های منطقه‌ای ایران.



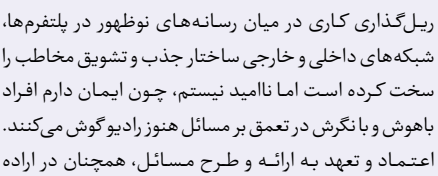
یکی دیگر از برنامه‌های رادیوتیبیین که مورد استقبال مخاطبان قرار گرفته است، برنامه «ایران‌دخت» است که به نام و برای زنان نجیب ایرانی طراحی و پخش می‌شود. سارا عنقی‌نیا، گوینده دیرباز مخاطبانش به جام جم می‌گوید: مخاطبان ایران‌دخت کسانی هستند که دلسوزخانه‌اند و خود را در پویایی، امید، اقتدار و عزت همه زنان و دختران سرزمین می‌دانند. لذا بیشترین تمرکز و نگاه، امری تیبیینی بر سبستر مهمی زن هزاره مورد بود، و زنانی که تمدن ساز است و در عرصه‌های اجتماعی پیدای و زبانی دارد. شنودگان ما در ایران‌دخت به گواه پیدای مردمی

زنان فعال چه در قامت پزشک، استاد دانشگاه و چه خانه‌دار، راننده و کارآفرین هستند که مطالبه‌گری و دغدغه‌مندی‌شان را در پیام‌های می‌بینیم و بر روایت نیازها و مطالعات‌شان تمرکز می‌کنیم. مخاطبان می‌توانند این روند را از شبکه‌های اجتماعی به مدت ۱۵۰ دقیقه از ساعت ۹ صبح به صورت زنده از رادیو تبیین بشنوند.

مخاطبان می‌توانند این شنونده برنامه هستند با اجرای برنامه‌ریزی عشقی‌نیا آشنا شوند و، سال‌هاست که اجراهای متعددی را در رادیو و سیمای تجربه کرده است.

وی با اشاره به سپیک اجراییش در ایرانخود عنوان می‌کند: ۲۵ سال از خدمت من در رسانه می‌گذرد، چه در سیما در مقام مجری و چه در رادیو در جایگاه هیدیه‌کننده. همیشه زن و سپیک رفتاری مخاطب برای من تعیین‌کننده است و اجراییم بوده است. ساده، صمیمی و نزدیک به مخاطب خود واقعی‌ام را برمیانی تمام باورها و اعتقاداتم به میدان می‌آورم. تجربه زیست و صدایی و تصویری‌ام پس از این سال‌ها به من ثابت کرده، باید به دل مخاطب نشست تا نشان‌دار موفقیت شد و اگر به تک‌تک آنچه بیان می‌کنم اعتقاد نداشته و آشنا نباشم، اگر دغدغه و انگیزه بیان من نباشد، جذابیت، تعامل و همدلی صورت نمی‌گیرد. در برنامه می‌گویم که اجرایی‌اش، پرانرژی، با قدرت و صلابت داشته باشم. البته تمام و مطلقاً در باب موضوعات ایرانخود را خبر لازم می‌دانم.

گوینده برنامه ایراندخت در ادامه در پاسخ به این پرسش که رادیو چه میزان در افکار عمومی تاثیرگذار است، توضیح می‌دهد: کار در رادیو این روزها سخت است و به‌غایت ظرایف خاص خودش را دارد.

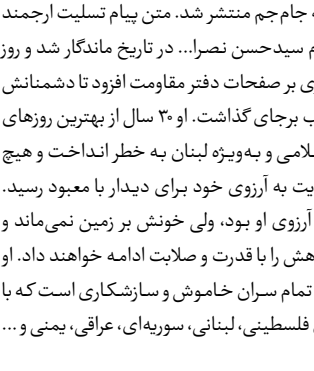


تازه‌ترین پرونده‌ها را می‌توان ایران دسامبر می‌دهد، این برنامه برای بهره‌برداری از تجربیات جوانان دیروز است و بایدن به جوان امروز و آماده‌شدن برای فردایی بهتر، با شناخت بهتر از جوان ایرانی، روایتگر درستی از حقایق بی‌نظیر گنجینه‌های ارزشمند این مزرعه بوم خواهیم بود، چرا که ما باید حقایق جامعه خودمان، کشورمان و انقلاب‌مان را روایت کنیم، علاقه‌مندان می‌توانند برنامه‌ریزی را روی موج FM ردیف ۹۵/۵ مگاهرتز و همچنین رادیوآرکوبین در ایران‌پلاس به‌سبب اینترنت بشنوند و از طریق سامانه ۳۰۰۰۰۵۵۵ به‌صورت ۲۴ ساعته با برنامه‌های مختلف رادیوآرکوبین در ارتباط باشند.

انسان‌ها که پادشاهی بدخلی، خودخواه و نفرت‌انگیز دوست می‌کرد. اما بنا به وضع قوانینی منصف به بیایای هر قدر مورد نفرت حیوانات جنگل است. شیر عاقل یعنی کفتر دست‌ملاطم و دیوانه طوطی و همچنین می‌تفتی که برادر دلقویی هم داشت که ویژگی‌های ت از او بود. در بخشی از داستان که شیر سلطان با هم‌اقتاد دوستان امین نشان برای اینکه دشمن خود را بر تخت نشاند. برادر دقلو که در جنگ‌ها شرکت داشت از این شباهت استفاده کرده و تمام ارادش را بر او گرد و این‌گونه زیر پای سلاطین جنگل را رهبری ارتش در برابر دشمن پزیر نمی‌دانست، به همین سربازان دچار آشفته‌گی شدند، اما شهروندان پیوستند... «سلطان جنگل» (با عنوان انگلیسی: ۱۹۹۴ آمریکا براساس فیلمنامه‌ای مشترک از ادیان که به کارگردانی اسکاتزی در استودیوی فیلمسازی Gold ساخته شد.



ماندگاری سید حسن
نصرا... در تاریخ



«کمربندهای سیاه» رایبندید

