

در آستانه سالگرد عملیات طوفان الاقصی، شبکه العالم، مستندی تحت عنوان آرامش در آتش با موضوع حکایت مردان و زنان فدakar که بنا به یک قانون نانوشته پزشکی در میان آتش برخاسته از جنگ‌ها و زیر سخت‌ترین حملات دشمن در نهایت آرامش با ایثار زندگی خود به مجروحان و بیماران نیازمند امدادرسانی می‌کنند تا شاید بتوانند نجات‌بخش یک زندگی دیگر باشند، تولید کرده است.

### آرامش در آتش از دریچه شبکه العالم

# پخش زنده خونخواهی

**صدا و سیما در شب پاسخ موشکی ایران به تجاوزات رژیم صهیونیستی**

**به‌صورت زنده به پوشش این اقدام مقتدرانه پرداخت**

از نخستین ساعات شامگاه سه‌شنبه ۱۰ مهرماه که عملیات گسترده موشکی ایران اسلامی در پی انتقام خون سید مقاومت، شهید سیدحسن نصرا...، شهید اسماعیل هنیه و جنایات رژیم صهیونیستی در غزه و فلسطین به سمت اهداف و پایگاه‌های نظامی در سرزمین‌های اشغالی آغاز شد و با موفقیت کامل این موشک‌ها به اهداف از پیش تعیین شده اصابت کرد، شور و شغف و شادی فراوانی را در دل میلیون‌ها مسلمان در سراسر جهان ایجاد شد. مردم عزیز کشورمان و همچنین مردم ستم‌دیده فلسطین، غزه و مسلمانان در کشورهای عراق، یمن، سوریه، لبنان و... با آمدن در خیابان‌ها و مراکز شهر به جشن و شادمانی پرداختند و آتش شوق از دیدگان‌شان جاری شد. این در حالی بود که رسانه‌های وابسته به استکبار جهانی، آمریکا و رژیم ددمنش صهیونیستی از این حمله تلافی‌جویانه و مقتدرانه ایران اسلامی عصبانی شده و به وحشت افتادند. رسانه‌ملی‌همیای اقدام نظامی ایران علیه رژیم کودک‌کش برنامه‌های زنده‌ای را روی آنتن فرستاد و به‌صورت مستقیم با حضور کارشناسان به تحلیل این اقدام مقتدرانه پرداخت.

**وحشت رسانه‌های استکباری از وعده صادق ۲**

رسانه‌های معاند و وابسته به استکبار نیز پس از دقایقی از حملات سخت و ویرانگر موشکی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی که ۹۰درصدآن به‌اهداف نظامی‌و تأسیسات استراتژیک رژیم صهیونیستی اصابت کرد و موجب ویرانی و تخریب آنها شد، با قطع برنامه‌های عادی خود به پخش زنده تصاویر موشک‌باران سرزمین‌های اشغالی که از طریق رسانه‌ملی به سراسر جهان مخابره می‌شد، پرداختند. این رسانه‌های معاند در عین غافلگیری از این حملات موشکی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی با دستپاچگی و عجولانه آن را بررسی و تحلیل کردند. در همین رابطه برخی شبکه‌های تلویزیونی ضدانقلاب وابسته به آمریکا و رژیم صهیونیستی مانند BBC و اینترنشنال صهیونیستی بلافاصله به پوشش اظهارنظر و موضع‌گیری برخی فرماندهان و مسئولان نظامی دفاعی آمریکا اقدام و سعی کردند. هرچند آنان سعی داشتند فضای آشفته‌ای را که برای آمریکایی‌ها و صهیونیست‌ها در پی این حمله پیش آمده، آرام سازند، اما ظاهر فرمانده و سخنگوی ناتو و یکی از مقامات نظامی بلندپایه آمریکایی نشان می‌داد که از حملات موشکی ایران سخت عصبانی و آشفته هستند. آنان این حمله جدید ایران اسلامی را تحت عنوان وعده صادق ۲، عملیات نظامی بزرگ و عظیم خواندند و بیان کردند حملات موشکی سپاه پاسداران بسیار گسترده‌تر از حمله قبلی بوده است. در واقع آنها از این حمله ایران غافلگیر شده‌اند و به‌رحال این

دراین مستند به‌این موضوع اشاره خواهد شد که طی یک‌سال گذشته و در جریان حملات وحشیانه رژیم صهیونیستی به بیمارستان‌های غزه بیش از ۵۰۰ پزشک و صدها امدادگر به شهادت رسیدند. دکتر محمداسماعیل اکبری، فوق‌تخصص جراحی سرطان نیز با توجه به تجربه‌های خود در اتاق‌های عمل بیمارستان‌های صحرایی ایام دفاع مقدس، روایتگر وقایع بیمارستان‌های غزه و از جان گذشتگی پزشکان در

جریان حملات صهیونیست‌هاست. بررسی کنوانسیون ژنو و قوانین آن درخصوص مصونیت مراکز درمانی، پرسنل و بیماران از جمله موضوعات طرح شده در این مستند است که به نقض این قانون از سوی رژیم صهیونیستی در بیمارستان‌ها از جمله بیمارستان شفا و... در غزه می‌پردازد. در این مستند با کارشناسان و استادان زیادی از ایران و غزه مصاحبه شده است.



هم‌زمانش توسط رژیم صهیونیستی و اعلام پنج روز عزای

عمومی از سوی رهبر معظم انقلاب اسلامی در ایران، شبکه‌های رادیویی و تلویزیونی سازمان صداوسیما هم با تغییر کندانکتور برنامه‌های خود، پخش ویژه‌برنامه‌هایی را به مناسبت شهادت سید مقاومت آغاز کردند و همراه با مسلمانان جهان و مردم عزادار ایران اسلامی به سوگ این اسوه مقاومت نشستند. شبکه‌های سراسری، ملی و استانی صداوسیما در همین راستا ویژه‌برنامه‌هایی را با حال‌وهوای شهادی مقاومت، روایت زندگی مبارزاتی شهید سیدحسن نصرا... روی آنتن برده‌اند. در همین ارتباط شبکه یک تلویزیون با ویژه‌برنامه‌های صبح بخیر ایران و ویژه‌برنامه سیاسی جریان، شبکه سه

سیما با ویژه‌برنامه زنده سیاست خارجی، شبکه چهار سیما با برنامه زنده وضعیت جنگی، شبکه افق با ویژه‌برنامه به افق فلسطین، شبکه مستند سیما با چندین مستند ویژه شهادت سید حسن نصرا... و همچنین شبکه‌های تلویزیونی نمایش، نسیم، سلامت و شبکه‌های جهانی جام‌جم با ویژه‌برنامه‌هایی به مناسبت شهادت سیدحسن نصرا...، دبیرکل حزب... لبنان در سوگ این اسطوره مقاومت نشستند که این برنامه‌های تلویزیونی در قالب‌های مستند، داستانی، گفت‌وگومحور، مصاحبه با کارشناسان سیاسی و بین‌المللی، ارتباط زنده با شخصیت‌های بین‌المللی، پخش زنده تصویری از لبنان و محل این فاجعه، گفت‌وگو با خانواده‌های شهدا، مجروحان حادثه و گزارش‌های تصویری زنده از لبنان، فلسطین، غزه و ضاحیه بیروت تقدیم مخاطبان و بینندگان تلویزیونی می‌شود. از سوی

دیگر هم شبکه‌های رادیویی رسانه‌ملی همراه با شبکه‌های سیما، ویژه‌برنامه‌های زنده تحلیلی و گفت‌وگومحوری را برای گرامیداشت یاد و خاطره شهید سیدحسن نصرا... تدارک دیده‌اند که طی این روزها همراه مخاطبان این شبکه‌های رادیویی بوده است. در همین راستا شبکه رادیویی ایران با ویژه‌برنامه سیدحسن نصرا...، رادیو فرهنگ با مکتب نصرا...، رادیو تهران با صبح تهران، داغ بیروت، شبکه رادیویی معارف با برنامه زنده شهید قدس، رادیو اقتصاد با ویژه‌برنامه شکوه مقاومت، شبکه رادیویی صبا با ویژه‌برنامه طلوع نصر، رادیو ورزش با ویژه‌برنامه سید مقاومت، شبکه رادیویی سلاط با ویژه‌برنامه آغاز نصرا...، رادیو پیام با ویژه‌برنامه زنده پیام مقاومت و شبکه رادیویی گفت‌وگو با ویژه‌برنامه زنده گفت‌وگوی سیاسی ضمن پرداختن به ابعاد گوناگون این فاجعه و شهادت دبیرکل حزب... لبنان و سایر هم‌زمانش یاد و خاطره سید مقاومت را گرامی می‌دارد. شبکه‌های رادیویی و تلویزیونی سازمان صداوسیما همچنین در ویژه‌برنامه‌های زنده و تولیدی خود ایجاد جدیدی از فاجعه و وحشی‌گری رژیم صهیونیستی را برای مخاطبان خود تشریح می‌کنند و با پخش برنامه‌های



**جیلی:**  
**اگر هر کار بزرگی در کشور با طراحی پیوست رسانه‌ای اتفاق بیفتد و رسانه‌ملی از ظرفیت‌ها و توانمندی‌ها و از قدرت‌ش برای مقاصد سیاسی مدیریت رسانه‌ای و فرهنگی اجتماعی قطعاً به توفیقات دست پیدا می‌کند**

**ویژه**

**روایت اول در دستان رسانه‌ملی**



پیمان جیلی، رئیس سازمان صداوسیما در واکنش به پاسخ کویننده سه‌شنبه شب، جمهوری اسلامی ایران به مواضع نظامی رژیم صهیونیستی گفت: اگر هر کار بزرگی در کشور با طراحی پیوست رسانه‌ای اتفاق بیفتد و رسانه‌ملی از ظرفیت‌ها و توانمندی‌ها و از قدرت‌ش برای مدیریت رسانه‌ای و فرهنگی و اجتماعی استفاده کند، قطعاً به توفیقات دست پیدا می‌کند. الحمدلله هم در وعده صادق ۱ و هم در عملیات وعده صادق ۲ این هماهنگی و این پیوست رسانه‌ای به‌خوبی انجام شده بود. شاهد بودیم که در عملیات سه‌شنبه‌شب گذشته، روایت‌اول را رسانه‌ملی در دست‌گرفت و تأثیرش را هم دیدیم که به تقویت غرور ملی و اعتماد به نفس ملی و همچنین افزایش قدرت بازآزادنگی جمهوری اسلامی منجر شد.وی در ادامه درباره بازخورد‌هایی که از مخاطبان رسانه‌ملی گرفته‌اند هم افزود: بازخوردها بسیار خوب بود و تا پاسی از شب همکاران ما مشغول کشیک بودند. جامعه هم از رسانه‌ملی می‌خواهد به‌موقع اتفاقات از این دست و روایات دست‌اول را به مخاطب ارائه دهد. پیشنهاد ما این است که در همه بخش‌ها و همه حوزه‌ها نقش و اهمیت جایگاه رسانه‌ملی به‌رسمیت شناخته‌شده و از این ظرفیت‌های پیوست رسانه‌ای استفاده شود.

مستند، ترکیبی، گفت‌وگومحور، مصاحبه با شخصیت‌ها و کارشناسان بین‌المللی و سیاسی داخلی و خارجی، ارتباط زنده با خبرنگاران، تحلیلگران مسائل بین‌الملل و سیاست خارجی و صحبت و گفت‌وگو با خانواده‌های شهدا و مجروحان این حادثه هولناک و فاجعه عظیم، از زوایای مختلف به تحلیل و بررسی ایجاد این حمله وحشیانه رژیم خونخوار صهیونیستی می‌پردازند. به عبارتی باید گفت که رسانه‌ملی در پنج روز عزای عمومی با سوگواری از ویژه‌برنامه‌های شهادت سید مقاومت لباس عزایر تن کرده و به سوگ مردی بزرگ از تبار اباعبدا...الحسین (ع)، سرور و سالار شهیدان کربلا نشسته است.

### آلبوم خانواده خرس‌ها

**مریم فلاح:** خانواده خرس‌ها تشکیل شده بود از پدر (چارلی)، مادر (بثی) و یک پسر نوجوان و یک دختر کوچک. شخصیت محوری ماجراها اغلب پدر خانواده بود. او مردی مهربان اما فوق‌العاده بدشانس و از نگاه همسرش پدری نالایق بود. همسر او زنی بدخلاق بود که در روابط فرزندان با پدرشان معمولاً جانب بچه‌ها را می‌گرفت و عکس‌العمل هایش آزادرنده و خارج از منطق بود، خصوصاً مواقعی که همسرش را به خاطر اشتباهاتش کوچک می‌شمرد. آن وقت بود که بی‌فکری‌ها و دست‌وپاچلفتی‌بازی‌های چارلی در نگاه مخاطب رنگ می‌بخت و از معلوم واقع شدنش در خانواده دلمان برایش می‌سوخت. پسرشان جونیور عاشق موسیقی بود و برای گروه ارکستر مدرسه انتخاب شده بود. اگرچه ذوق زیادی برای نواختن داشت اما بهره‌هوشی بالایی نداشت و پدرش از شنیدن صدای ناخهار سازهای او همیشه کلافه بود. خواهرش سوزی هم دست‌کم‌کی از او نداشت. بچه‌ای پرسروصدا که عاشق شجبه‌بازی بود اما او مثل برادرش استعداد هنری نداشت. مهمت مومینود، موهوش افشاری، تورچ نص، ناهید شعشانپو علیرضا باشکندی از صداپیشگان این کارتون خاطره‌انگیز بودند.



تورچ نص

#### جعبه صدا

### روی موج مقاومت

معانوت صدای رسانه‌ملی همزمان با انجام موفقیت‌آمیز عملیات تنبیهی وعده صادق ۲، موج رادیوی مناسبی خود را از پنجشنبه ۱۲ مهر روی رادیو مقاومت تنظیم می‌کند. قدرت رسانه امروز کمتر از موشک و پهپاد نیست و مقاومت، این گفتمان رفیع انقلاب اسلامی که در سایه آن درختان تناور جنبش‌های آزادپخواه و مبارز از

لبنان تا یمن رشد کرده و عرصه را بر دشمنان تنگ و تنگ‌تر می‌کند، همواره پیروز میادین نبرد بوده است؛ خواه این مقاومت با فتح و خواه با شهادت همراه باشد. رسالت رسانه در این جنگ ترکیبی، تهاجم ترکیبی است که معاوت صدا همزمان با اقدام غرورآفرین سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در انجام عملیات موفقیت‌آمیز وعده صادق ۲ و همزمان با سالوز شکست‌دادن غیر قابل ترمیم رژیم موقت صهیونیستی، در طوفان الاقصی و مقاومت امروز این ملت قهرمان در برابر یک جنگ تمام‌عیار رسانه‌ای. نظامی جهان غرب، اقدام به راه‌اندازی رادیو مقاومت با شعار صدای استقامت تا پیروزی با هدف معرفی و تبیین گفتمان مقاومت و آثار آن کرده است. فعالیت رادیو مقاومت از پنجشنبه ۱۲ مهر ساعت ۸ صبح آغاز و تا پایان دی‌ماه ادامه خواهد داشت. این شبکه رادیویی که به‌صورت ۲۴ ساعته به برنامه‌سازی می‌پردازد با رضا کوچک‌زاده هتمن فعالیت می‌کند.



#### پویش

### حزب... زنده است

شبکه رادیویی صبا به مناسبت شهادت سیدحسن نصرا...، دبیرکل حزب... لبنان در برنامه زنده عصر صبا پویش مردمی حزب... زنده است، را برگزار می‌کند. این شبکه رادیویی همزمان با اعلام خبر شهادت سیدحسن نصرا... در برنامه‌های مختلفی به گرامیداشت مقام شهادی مقاومت پرداخت. برنامه زنده عصر صبا با برگزاری پویش



حزب‌الله زنده‌است، شهادت دبیرکل حزب... لبنان را گرامی می‌دارد. کیاش کمالی‌فر، سردبیر این برنامه عنوان کرد: برنامه عصر صبا با اعلام خبر شهادت سیدحسن نصرا... و فرماندهان مقاومت در بخش‌های مختلف با گفت‌وگو با شاعران و نویسندگان و تعامل با مخاطبان به بازتاب احساسات اقشار مختلف جامعه نسبت به این حادثه پرداخت. این برنامه با برگزاری پویش حزب‌الله زنده‌است از مخاطبان می‌خواهد با ارسال نام خود و ارسال جمله حزب... زنده است نشان دهند در کنار نیروهای مقاومت و مردم لبنان و فلسطین ایستاده‌اند. کمالی‌فر اظهار کرد: این پویش مردمی تنها در چند دقیقه موفق به دریافت پیامک‌های بسیاری از مخاطبان شد که این نشان دهنده اعتقاد قوی مردم ایران به زنده‌بودن حزب... و راه مقاومت است. برنامه عصر صبا شبیه تا چهارشنبه ساعت ۱۲ به‌تهیه‌کنندگی محمدحسین خسروچردی و سردبیری کیاش کمالی‌فر با اجرای لاله جلال آبادی راهی آنتن می‌شود.

پنجشنبه ۱۲ مهر ۱۴۰۳ شماره ۶۸۷۱

رسانه

MEDIA

۷

#### دیدگاه

عاطفه کربلایی روزنامه‌نگار

### غریبه؛ داستان پیچیده عشق و خیانت



غریبه سربالی است که در ماه‌های اخیر به آشنایی دوست‌داشتنی برای بینندگان شبکه سوم سیما تبدیل شده است. این سربال که جایگزین مجموعه مطرح سرزمین مادری شده، توانسته بینندگان اروپا قرصی را برای خود دست‌وپا کند. غریبه را سروش محمدزاده کارگردانی کرده که پیش از این سربال‌هایی مانند نوار زرد، سوران و همبازی را از او دیده بودیم. محمدزاده برای این سربال ترکیبی از بازیگرانی مانند حمید گودرزی که کمتر در سال‌های اخیر در قاب تلویزیون دیده شده تا بازیگران پرکارتری مانند پژمان بازیگی و محیا دهقانی را به کار گرفته که در مجموع راضی‌کننده ظاهر شده‌اند، البته این سربال از چهره‌های جدید نیز بی‌بهره نیست. یکی از نقاط قوت غریبه به فیلمنامه آن برمی‌گردد که از سویی عشق و از سوی دیگر وطنیفه است. سینا (با بازی پژمان بازیگی) در ظاهر یک مدرس دانشگاه ولی درواقع یک مأمور امنیتی است که درگیر پرونده پیچیده قاچاق دارو می‌شود؛ غافل از این‌که یک ضلع این پرونده مربوط به پدرخوانده متوفی اوست؛ او برای سامان‌دادن به اوضاع مالی خانواده از یک‌طرف و شناسایی شبکه قاچاق دارو هم در خانواده خود و هم در محل کار با چالش مواجه می‌شود.

در جریان اتفاقات با شخصیت‌های چندوجهی مانند دکتر ضیایی و خان بابایی مواجه می‌شویم که رفته‌رفته نقاب از چهره آنها‌کار می‌رود، ولی این ماجرایک سر دیگر هم دارد و آن داستان امیرعلی (با بازی حمید گودرزی) و تلما (با نقش آفرینی گلنوش قهرمانی) است که نقطه آغاز داستان است و...

فیلمنامه غریبه از عنصر غافلگیری به‌خوبی بهره برده، به‌گونه‌ای که هر چند قسمت یک‌بار، مخاطب با اتفاق غیرمنتظره‌ای روبه‌رو می‌شود و به نقطه تاوریک دیگری از ماجرای شخصیت‌های سربال و ویژگی‌های آنان نور تابانده می‌شود. موضوع اصلی سربال هم که در تلویزیون کمتر به آن پرداخته شده، مافیای دارو و عملیات پیچیده‌ای است که آنان برای دستیابی به اهداف خود طراحی می‌کنند؛ از جذب دختران باهوش گرفته تاقتل و خشونت. این موضوع با نحوه روایت تناسب کافی دارد، علاوه بر آن محمدزاده توانسته ریتم خوبی به این اتفاقات بدهد و در مجموع غریبه از آن سربال‌هایی است که اگر بیننده هنگام پخش آن مشغول کاری شود حتما بخشی از اتفاقات را از دست می‌دهد، چون همه چیز همان طور که به نظر می‌آید، نیست!

آن‌سوی مرز

### از مالی تا آفریقای جنوبی با پرس تی‌وی



مقاومت مسلحانه علیه آپارتاید آفریقای جنوبی و چالش‌های مالی پس از استقلال موضوعات برنامه آفریقا امروز شبکه پرس تی‌وی را تشکیل می‌دهند. برنامه این هفته آفریقا امروز شبکه پرس تی‌وی در بخش اول نگاهی دارد به مقاومت مسلحانه موفق علیه رژیم آپارتاید در آفریقای جنوبی و در بخش دوم چالش‌های کشور مالی در شصت و چهارمین سالگرد استقلال این کشور از فرانسه را بررسی می‌کند. برنامه آفریقا امروز به تهیه‌کنندگی عاطفه سادات دربندی امروز ساعت ۱۲ و جمعه ساعت ۸ روی آنتن خواهد رفت.