

## جایزه

## جهاد روی نت‌های موسیقی

مُجال (مجتبی ا... وردی) که با تولید آهنگ‌های انقلابی و بیان مضامینی ارزشمند در راستای روشنگری گام برمی‌دارد در شب عملیات صادق ۲ در میان مردم سرافراز ایران در میدان فلسطین روی صحنه رفت

شوق هنرمندان  
برای ایران مقتدر

واکنش سینماگران و هنرمندان به عملیات غرورآفرین وعده صادق ۲

ماندگار با  
ضرب هفت سنگ

پخش سریال خاطره‌انگیزی که از فلسطین می‌گوید یاد بسیاری از هنرمندان قدیمی را زنده کرده است

پخش زنده  
خونخواهی

صدا و سیما در شب پاسخ موشکی ایران به رژیم صهیونیستی به صورت زنده به پوشش آن پرداخت



## ای سپاه پاسداران مرجبا

شاعران برای پیروزی غرورآفرین وعده صادق ۲ شعر سرودند



## ای سید دلداده

به سید حسن نصر... که هرگز نمی‌میرد

ای سید دلداده که در اوج کمالی داده‌ست تو راح چه جلالی چه جمالی از جنس نفس‌های پر از نور ملائک دادند تو را سید مشتاق! چه حالی تو زنده‌ترین زنده‌ای ای کشته‌منصور تو عین حضوری و نه خوابی، نه خیالی ای آینده‌وصل، شکستی؟ نشکستی با هر نفسی باز رسیدی به وصالی مردان شهادت همگی اهل بهشتند مردان خدا را نبود هیچ زوالی امروز درخشیدی چون بدرتر از بدر دیروز اگر بودی بدری و هلالی در فلسفه علم و عمل هر دو تمامی ضرب المثل عشقی و در عقل مثالی بابای دلت از یل شمشیر گذشتی در روز جزا نیست تو را هیچ سوآلی شامات ندیده‌ست چنان چون تو بزرگی ندانانیده‌ست چو تونیک خصالی ای خاک مزار تو دری جانب جنت هر جا بروی صاحب جاهی و جلالی هر خطبه که خواندی غزلی بود که شدارم در چشم تو زیبایی معصوم غزالی فردا که زمین پر شود از عطر صدايت پيدا کند خصم تو جز مرگ مجالی «سید حسنه» خون تو تاریخست در این دشت خاکت متبرک شد و جاهد متعالی

شعر به عنوان هنر و سرمایه ملی کشور، همواره در رویدادهای مهم و بزرگ، در صف نخست واکنش بوده و شاعران متعهد به جای این‌که هنر خود را در زورق خودخواهی و برج‌های عاج دوری از صفوف به هم پیوسته مردم زندانی کنند، با خواست و نگاه عموم مردم همراهی کرده‌اند. در بسیاری از رویدادهای مهم تاریخ معاصر می‌بینیم که شاعران، صدای جامعه بوده و سعی کرده‌اند هنر خود را در جهت استقلال، سربلندی و آزادی مردم به‌کار گیرند.

در روزهای اخیر که شتاب حوادث در منطقه، بیشتر و بیشتر شده، شاهد بوده‌ایم که شاعران بدون این‌که به خود استراحت بدهند یا درگیر ناز و اداهای معمول روشنفکرانه شوند، در صف نخست تولید محتوا درباره این رویدادها بوده‌اند. البته که برخی از این حوادث، حوادثی تلخ و جانسوز همچون شهادت سید حسن نصر... بوده که بر اثر آن شاهد سرودن ده‌ها مرثیه ماندگار بودیم و ما نیز بخش‌هایی از این سروده‌ها را در جام جم منتشر کرده‌ایم.

بعد از عملیات شامگاه سه‌شنبه نیروهای مسلح جمهوری اسلامی در پاسخ به مجموعه‌ای از سرارت‌های دشمن صهیونیست در به شهادت‌رساندن رئیس دفتر سیاسی حماس، دبیرکل حزب... و سردار نیلوفر و شان از مستشاران نظامی ایران در لبنان، باز هم قلم شاعران به حرکت درآمد و شعرهایی در ستایش این اقدام و گرفتن انتقام خون پاک شهدای جبهه مقاومت سروده و در فضای مجازی منتشر شد.

## دوباره این غیرت مجسم

میلاد عرفان‌پور، یکی از نخستین شاعرانی بود که سروده‌ای را پس از پاسخ موشکی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و عملیات وعده‌صادق ۲، در فضای مجازی خود با هشتگ «#حماسه انتقام» و «#تلاویز-زیر باران-موشک» به اشتراک گذاشت. سروده این شاعر را در ادامه می‌خوانید:

«انصاف مرده‌ها» زد به‌کسوری چشم «خودفروشان» و «سجده بر غرب‌برده‌ها» زد که ازدهایی ست هفت‌سر؟! نه! گریخت صهیون بی‌پدر؟ نه! در آتش انتقام ما سوخت، داغ ذلت به‌گرده‌ها زد دوباره این غیرت مجسم، سپاه «تهرانی مقدم» کشیده برگوش «نگ تسلیم را غنیمت شمرده‌ها» زد

به «رعد» و «زلزال» مرگبارش، به تیر «سجیل» و «ذوالفقار»ش مجال افعی شدن نداد و به گردن «مارخورده‌ها» زد در این شب بی‌کران، شگفتا سپیده غیرت شهیدان بین چه بیدارباشی سختی به خیمه خواب‌برده‌ها زد

قاسم صرافان، شاعری که هم در شعرهای آیینی و هم در سرود تجربه زیادی دارد، این شعر را با عکسی از دست رهبر انقلاب که حین بیان خطبه، تفنگی در دست دارند، منتشر کرد:

مست داریم! اگر گفت: بمان، می‌مانیم حکم اگر داد، نفس تار برسد، می‌جنگیم ما غیوریم، ولی قلب صبوری داریم مالکیم، اذن ز مولا برسد، می‌جنگیم

## وعده صادق شده تکرار باز

ولی ا... کلامی زنجان که پیش‌تر برای عملیات وعده صادق ۱ شعری سروده بود، شعرش را برای عملیات جدید سپاه به‌روز کرد و نوشت:

حکم این هنگامه، پُرقال و قیل حکم سجیل است با اصحاب قیل (وعده صادق) شده تکرار باز

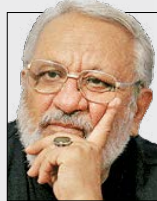
گوینا موسی گذشت از زود نیل فتنه فرعونیان و آبزهه نقشه ره بود بر خصم ذلیل...

محمود تازی (یاسر) شاعر مداح اهل بیت هم شعری به این مناسبت سرود و منتشر کرد:

ای سپاه پاسداران مرجبا ای شما دشمن‌شکاران مرجبا

ای سپاه پاسداران مرجبا ای «آیذاهُ عَلی الْکُفَّار» هان!

## آفتاب سپیده دم در لابه‌لای زیتون زاران



احمد میراحسان نویسنده و پژوهشگر

گل محمدی این منزجر از آفتاب سپیده دم در لابه‌لای زیتون زاران منزجر از نوزادان و از هرچه آبی از خدا و از آیه‌های خدا این عقون صهیونی



و صهیونیسم یعنی استریب تیز آمریکا یعنی پایگاه شیطان بزرگ در دل مظلومیت پیامبران و خاورمیانه

اما ضاحیه یعنی تابش کرپلا ضاحیه یعنی خزی الدنیا و عذاب الاخری سرمایه‌داری جهانی و حرامزادگی مدرن ضاحیه یعنی کلمات وحی ازین پس شما وعده‌های خدا شما و اتفاقات پیش‌آهنگ و موعود زمانی که مردگان و خفتگان زنده می‌شوند

و اشتیاق دادگری جهان را دوزخ‌تان می‌کند و منتقم راز قیامت را فاش به تماشا می‌نهد

تصویر همه‌ی زجرها که روادشته‌اید حالا شما و خدا و فرشتگان عذاب او که می‌میرانندتان و زنده می‌کند و پوست سرها را می‌کشد و دوباره زنده می‌کنندتان...



آری شعر کافی نیست و وحی و جبریل کلمه‌های خدا را می‌خوانند اکنون

من صدای آتش ضاحیه را می‌شنوم زیانه‌ها زبان دارند گوش کنید آی‌آمی شنوید؟



متن کامل

تو سید حسن! حالا دوباره تابش کرپلایی از غزه تا ضاحیه



ضاحیه‌ی بی‌وقفه ضاحیه دریای سرخ ضاحیه‌ی بمب‌های یک تنی بر سر فرشتگان پنج‌ساله و خیمه سید حسن

خیمه توحید با با پرچم ما خدا را داریم یاحسین یا اوصالح ادرکنی

آه ای وطن توحید در مدرنیت‌ی سیاه‌ترین عصر سیاه‌ترین کفر

سیاه‌ترین شیطان: سیاه‌ترین آمریکا

آمریکا و شک خبیث هفت پستان او



اسرائیلی کاشته‌شده‌ی شیطان بزرگ اسرائیلی زناراده‌ی همه‌ی جنایت‌ها اسرائیلی تمام ساعات همچنان حرمه

همچنان شمر در جهانی روزهای گرگ زوزه‌هایی گرگ



قاتل تو این است این شیطان دریده این تجلی همه درنده‌ها همه عقده‌های اهل فساد در ارض از هر چه نسیم هستیستان نرگس و