

## کنکاش

## در کشتار تلخ مسلمانان

کتاب «نسل کشی در قرن ۲۱» از بوسنی و هرزگوین تا غزه با مقالاتی از پروفیسور حمید مولانا و گردآوری ابراهیم شمشیری در انتشارات سوره مهر به چاپ رسید.

این کتاب، تحولات مربوط به نسل کشی مسلمانان در بوسنی و هرزگوین و فلسطین را در روند تاریخی، اجتماعی، سیاسی و فرهنگی مورد مطالعه قرار داده و با مقایسه اقدامات غرب علیه مسلمانان و نحوه مواجهه مسلمانان به ویژه در دو نمونه بوسنی و هرزگوین و غزه، به ارائه راهکار و چشم انداز در این خصوص می پردازد.

«نسل کشی در قرن ۲۱» شامل مقالات پروفیسور حمید مولانا، استاد و بنیانگذار رشته روابط بین الملل در دانشگاه امریکن واشینگتن طی سال های ۱۳۷۱ تا ۱۳۸۷ در روزنامه کیهان است که تنظیم و انتخاب آنها را مولانا و شمشیری با هم انجام دادند.

تاریخ نگارش هر مقاله هم در ابتدای آن ذکر شده است. شمشیری بعد از مطالعه و بازخوانی پانویشت، توضیحات و اطلاعات لازم را برای مخاطبان جوان تر که احیاناً با برخی موضوعات کمتر آشنایی دارند، نوشته است.

کتاب با مقدمه ای از ابراهیم شمشیری آغاز می شود و با ۳۶ مقاله از دکتر حمید مولانا ادامه پیدا می کند.

در هر مقاله به فراخور محتوای آن، تصویر متناسبی کار شده است. سی و ششمین و آخرین مقاله کتاب با عنوان «تأثیرات مبارزات امت اسلامی غزه» به تاریخ ۲۸ خرداد ۱۴۰۳ توسط دکتر مولانا نگارش شده که به جنایات رژیم صهیونیستی علیه مردم فلسطین بعد از عملیات طوفان الاقصی می پردازد.

## در بخشی از کتاب آمده است:

«نوار غزه نمونه یک امت اسلامی خارج از سیستم ملت - دولت نظام جهانی امروزی و سازمان ملل متحد است. شگفتی در این است که چنین جامعه و حکومت اسلامی کوچکی با تکیه بر باورها و اعتقادات خود توانسته به عنوان یک «ابرقدرت» توازن بین الملل موجود را به هم بریزد و دستور روز سیاسی را، گرچه برای مدت کوتاهی هم که باشد، به دست بگیرد. امروز پس از ۹ ماه که از فاجعه غزه می گذرد، رهبری این سرزمین است که در مذاکرات دست بالا را دارد و نه اسرائیل و آمریکا و دیگران.»

نسل کشی در قرن ۲۱ با شمارگان ۱۲۵۰ نسخه، با قیمت ۳۷۵ هزار تومان و در ۳۰۲ صفحه در بازار نشر موجود است.



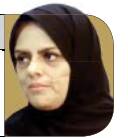
## تعریف مینیمالیسم با نگاهی به داستان کوتاهی از همینگوی

## تصاویر درخشان با جملات کوتاه

الهام اشرفی

نویسنده و

ویراستار داستانی

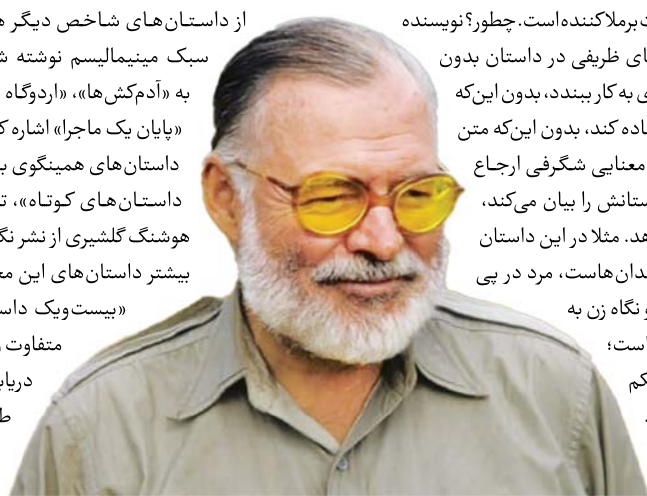


سیک مینیمال را وارد داستان کوتاه کرد. او روایت ها را تکاند، نثر را پیراست، صفت ها را حذف کرد، ابراز احساسات و بار عاطفی را حذف و توجه خواننده را معطوف کرد به گفت و گو. نثر و روایت او در خدمت ارائه تجربه زیستی بود. او از جمله پایه گذاران مکتب ادبی مینیمالیسم و از جمله نویسندگانی بود که با جملات کوتاه و کم صفت تصاویر درخشان و به یاد ماندنی ساخت.

## تجربه های عمیق روحی

آغاز داستان های همینگوی اغلب از آنجا شروع می شود که اتفاق افتاده و تمام شده و مانمی دانیم، ولی در طول داستان درک خواهیم کرد. همینگوی در داستان هایش تجربه های عمیق روحی را با گفت و گو و رفتار اجتماعی نشان می دهد. در داستان مینیمال راوی، چون یک دوربین فیلمبرداری روایت می کند، فقط آنچه دیده می شود روایت می شود، از ذهنیات و حالات درونی هیچ کدام از شخصیت ها خبر نداریم، ولی با نشانه هایی، بسته به تبحر نویسنده، خواهیم فهمید. در واقع در داستان مینیمال جایی که داستان تمام می شود، کار و تفکر و تخیل خواننده شروع می شود. پس داستان مینیمال داستانی است که مشارکت خواننده را می طلبد. بعد از پایان داستان، خواننده مدام به نشانه های درون داستان مراجعه می کند تا با حدس های خودش مطابقت دهد. این گونه است که داستان برای خواننده است و هنر برای مردم معنا پیدا می کند.

از داستان های شاخص دیگر همینگوی که به سبک مینیمالیسم نوشته شده اند می توان به «آدم کش ها»، «اردوگاه سرخ پوستان» و «پایان یک ماجرا» اشاره کرد. برای مطالعه داستان های همینگوی به کتاب «بهترین داستان های کوتاه»، ترجمه و انتخاب هوشنگ گلشیری از نشر نگاه مراجعه کنید. بیشتر داستان های این مجموعه با عنوان «بیست و یک داستان» با ترجمه متفاوت و درخشان نجف دریابندری به تازگی از طرف نشر کارنامه وارد بازار کتاب شده است.



**آگهی دعوت مجمع عمومی عادی**  
**کانون انجمن های صنفی کارگری**  
**استان آذربایجان شرقی (انتخابات تکمیلی)**

مجمع عمومی عادی کانون انجمن های صنفی کارگری استان آذربایجان شرقی راس ساعت ۱۰ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۶ یادستور جلسه بشرح ذیل در محل دفتر کانون واقع در خیابان دارایی سوم مجتمع تجاری غنچه طبقه بالای دفتر آقای فرهنگی برگزار می گردد. کسانی که تمایل به کاندیداتوری هیأت مدیره کانون مذکور را دارند می توانند با در دست داشتن کپی شناسنامه، کپی کارت ملی و درخواست کتبی و معرفی نامه معتبر از انجمن صنفی مربوطه جهت اعلام کاندیداتوری از تاریخ درج آگهی تا آخر وقت اداری روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۸/۲۰ آمادگی خود را به دفتر کانون اعلام و مدارک خود را تحویل و رسید دریافت نمایند.

لازم به ذکر است به منظور اعلام کاندیداتوری به همراه داشتن معرفی نامه در مجمع عمومی از سوی انجمن صنفی مربوطه الزامیست.

**دستور جلسه:**

- ۱- گزارش عملکرد دوررسی و تصویب بیان مالی کانون
- ۲- انتخابات اعضای اصلی و علی البدل هیأت مدیره کانون

شماره تماس ضروری (۰۹۱۲۷۴۸۷۸۲۴) آقای محمد امین عباس زاده (۰۹۱۴۱۰۷۲۷۶۹) آقای حمید نامور

**هیأت مدیره کانون انجمن های صنفی کارگری استان آذربایجان شرقی**

کلیه مدارک شامل برگ سبز، کارت و سند کمپانی موتورسیکلت CFNK249 مدل ۱۳۹۹ به رنگ مشکی شماره انتظامی ایران ۱۳۸-۶۲۸۸۳-۲۹۰۰۰۲ شماره شاسی NAACA1CB1BF235968 و شماره پلاک ۵۹ ب ۷۳۶ ایران ۶۸ به نام عبدالرضا ارجمندنیا مفقود و فاقد اعتبار می باشد.

کلیه مدارک (سند کمپانی، برگ سبز و کارت سوخت) وانت نیسان مدل ۸۹ به شماره موتور 509818 شماره شاسی NAZLX140TNM001904 شماره انتظامی ۳۰ - ۶۱۱ د ۴۵ به نام سعید غلامی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

کلیه مدارک شامل برگ سبز، کارت و سند کمپانی موتورسیکلت CF NK249 مدل ۱۳۹۹ به رنگ مشکی شماره انتظامی ایران ۱۳۸-۶۲۸۸۲-۲۹۰۰۰۴ شماره موتور 290004 شماره شاسی NF8AHAKJEAC00114 به مالکیت میثم جاوشی مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

کلیه مدارک شامل برگ سبز، کارت و سند کمپانی موتورسیکلت CF NK249 مدل ۱۳۹۹ به رنگ مشکی شماره انتظامی ایران ۱۳۸-۶۲۸۸۲-۲۹۰۰۰۴ شماره موتور 290004 شماره شاسی NF8AHAKJEAC00114 به مالکیت میثم جاوشی مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

کارت CMC پرسنلی شرکت هواپیمایی ماهان متعلق به ویدا کوچکی فرزند غلامعباس به شماره کد ملی ۳۰۵۲۱۵۲۵۱۳ و تاریخ تولد ۱۳۶۶/۰۱/۱۶ و شماره پرسنلی ۹۳۱۹۴۴ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.