

دانشمند برجسته



رضا شعبانی

منتقد
ادبی

پیداکنار تو



فاطمه نفری یک نویسنده نوجوان نویسنده است که در جدیدترین اثرش با عنوان «پیداکنار تو» که توسط انتشارات مهرستان منتشر شده، داستان دختری به نام یلدا در شهر مشهد را روایت می‌کند. پدر یلدا مدیر یک فروشگاه زنجیره‌ای و مادرش پزشک است. به مادر یلدا پیشنهاد می‌شود که ریاست یکی از بیمارستان‌های نیشابور را برعهده بگیرد و همین مسأله باعث اختلاف والدین می‌شود. یلدا در تلاش است تا با کمک مادر بزرگ و خواهر کوچک ترش «روشنا» مانع جدایی پدر و مادر از هم شود.

مرد ادبی



گاهی وقت‌ها بعضی آدم‌ها کاری می‌کنند تا یک ملت سال‌های سال، زندگی و امنیت‌شان را مدیون آنها بدانند؛ یکی مثل شهید حاج حسن طهرانی مقدم. رهبر انقلاب چند روز بعد از شهادتش در سال ۹۰ از چند واژه درباره او استفاده کرد: «دانشمند برجسته»، «مدیر بلندهمت» و «پارسای بی‌ادعا». به این سه واژه «پدر موشکی ایران» را هم اضافه کنید. زندگی پرتلاطم و البته در گمنامی مطلق شهید طهرانی مقدم در کتاب سه جلدی «مرد ادبی» به قلم معصومه سپهری، به زیبایی هرچه تمام‌تر به تصویر کشیده شده است. این اثر که توسط انتشارات شهید کاظمی منتشر شده، کاری جامع و کاملاً مستند از زندگی اوست.

فارسی نبلم



فردین آریش کتابی که از سوی انتشارات کتابستان معرفت منتشر شده، توصیف ایران معاصر را از زبان دانشجویانی از کشورهای گوناگون مانند ترکیه، هند، استرالیا، تونس، روسیه، فلسطین، سوریه، ژاپن، گینه، چین، عراق، سنگال و مراکش بیان کرده است. در حقیقت تجربه دانشجویان بین‌الملل از تحصیل و زندگی در دانشگاه‌ها و شهرهای مختلف ایران، علاوه بر فرصتی که به آنها برای شناخت بی‌واسطه و بدون روتوش ایران و ایرانی می‌دهد، تصویری از نحوه بود و نمود ما ایرانی‌ها و نوع تعامل مان با دیگری را نیز برجسته می‌سازد.

چرا ۲۴ آبان به نام روز کتاب و کتابخوانی و کتابدار نام‌گذاری شد؟

علامه به آسمان نزدیک‌تر بود

جاذبه مرموزی از میان هزارها مانع بیرون کشیده به سوی مقصدهدایت می‌کند. اوایل علاقه زیادی به ادامه تحصیل نداشت. هرچه می‌خواندم نمی‌فهمیدم. چهار سال به همین نحو گذراندم. پس از آن، یکباره عنایت خدایی دامنگیرم شد و عوض کرد و در خود یک نوع شیفتگی و بی‌تابی به تحصیل کمال حس نمودم. به طوری که از همان روز تا پایان ایام تحصیل، هرگز نسبت به تعلیم و تفکر درک خستگی و دل‌سردی نکردم.

فصل دوم کتاب به زیست حوزوی علامه طباطبایی می‌پردازد. در بخشی از این فصل می‌خوانیم: «به موازات تعلیم و تدریس، برای تربیت و تهذیب شاگردان سنگ تمام گذاشت و به تنهایی مکتب جدیدی در تربیت افرادی که علم و اخلاق را توانا توسعه داده بودند تاسیس کرد و شاخص پس لایق به جامعه تقدیم داشت. مهم‌تر از خدمت ایشان به حکمت، توجه علامه به اهمیت تربیت اخلاقی و تزکیه نفس بین شاگردان خود بوده است.»

فصل دیگری از کتاب بیانگر اخلاق تدریس و سیره تربیتی علامه طباطبایی است و فصل بعدی، رابطه عاشقانه علامه طباطبایی و همسرش را به تصویر کشیده است. فصل پایانی کتاب نیز روایتگر واپسین روزهای حیات علامه است.



کتاب «اقیانوس آرام، چند روایت کوتاه از سبک زندگی علامه سیدمحمد حسین طباطبایی» به قلم محمدعلی عباسی اقدام است. این کتاب از سری کتاب‌های مجموعه «قله‌ها به آسمان نزدیک‌ترند» توسط دفتر نشر فرهنگ اسلامی منتشر شده است.

«اقیانوس آرام» نخستین دفتر از مجموعه «قله‌ها به آسمان نزدیک‌ترند» است که به سبک زندگی علامه سیدمحمد حسین طباطبایی اختصاص دارد. مردی که با ورود خود به حوزه علمیه قم این حوزه را کد را به تحرک و پویایی واداشت و با نگارش تفسیر «المیزان» فصل نوینی در حوزه تفسیر قرآن کریم رقم زد. این دانشمند برجسته و حکیم وارسته، علم و عمل را به هم آمیخت و در کنار خلق شاهکار المیزان، در تهذیب نفس نیز به قله‌هایی رفیع و سترگ دست یافت و شاگردانی برجسته و فاضل تقدیم حوزه علمیه قم کرد.

در بخش اول کتاب خاطراتی از دوران کودکی و ایام تحصیل علامه طباطبایی گنجانده شده است. در بخشی از این فصل آمده: «بیشتر دوره زندگی خود را با یتیمی یا غربت و گرفتاری‌های دیگر گذرانیده‌ام. در مسیر زندگی، با فراز و نشیب‌های گوناگون روبه‌رو شده و در محیط‌های رنگارنگی قرار گرفته‌ام، ولی پیوسته حس می‌کردم که دست ناپیدایی مرا از پرتگاه خطرناک نجات می‌دهد و

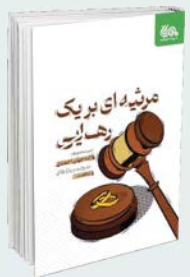
این جذاب‌ها

پونه فضائلی

منتقد
ادبی

مرثیه‌ای بر یک‌رهای

این کتاب مجموعه‌ای از روایت‌هاست با محوریت طلاق که نویسنده‌اش یا خود به نحوی درگیر موضوع جدایی بوده‌اند یا نویسنده روایتی از آشنایی هستند.



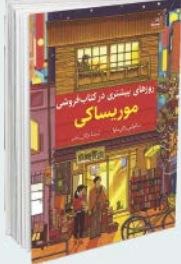
ویژگی روایت‌های کتاب این است که خواننده بالاخره با یکی از آنها احساس نزدیکی و آشنایی پیدا می‌کند؛ و بعید است اگر کتاب را دست بگیرد به سادگی آن را زمین بگذارد. آزاده جهان احمدی به عنوان دبیر این مجموعه علاوه بر این که در قوام و قدرت این اثر

نقش داشته، در مقدمه کتاب به صورت مختصر و مفید در مورد این که روایت چه هست و چه نیست، اصول روایت‌نویسی و اهمیت آن توضیحاتی ارائه داده است. این کتاب توسط نشر مهرستان چاپ و منتشر شده است.

روزهای بیشتری در کتاب‌فروشی

موریساک

این کتاب را می‌توان در زمره ادبیات عامه‌پسند امروز ژاپن دسته‌بندی کرد. این اثر که دنباله کتاب «روزها در کتاب‌فروشی موریساک» است، داستان زندگی دختری

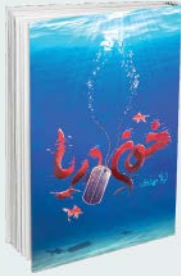


جوان است که به دلایلی مجبور می‌شود مدتی در کتاب‌فروشی دایچی‌اش کار و زندگی کند. شخصیت‌های اصلی و مکان‌ها در هر دو کتاب مشترک هستند اما قصه‌هایی متفاوت دارند و افراد جدیدی هم به داستان اضافه می‌شوند. نویسنده در

این دو کتاب به روابط آدم‌ها، عشق‌ها و ناامیدی‌ها و دیگر احساسات انسانی با محوریت عشق آنها به کتاب، پرداخته است. این کتاب را نشر کوله‌پشتی منتشر کرده است.

خون دریا

این، تازه‌ترین کتاب منتشر شده لیلیا مهدوی است. او پس از انتشار آثاری درباره اهل بیت (ع) این بار سراغ داستانی در گونه دفاع مقدس رفته است. قلم زیبایی او روایتگر قصه غواصان جوانی است که دل به دریا زدند و از خود گذشتند تا عشق باقی بماند. عاشقانه نجیب، نشسته در دل داستان جنگ، خواننده را با خود همراه می‌کند تا شریک رنج مردان و زنانی شود که برای باقی ماندن این آب و خاک با عزیزترین دارایی‌شان، قلب‌هاشان، به مصاف دشمن رفتند. این کتاب توسط نشر کتابستان معرفت چاپ و منتشر شده است.



آگهی فقدان مدرک تحصیلی

مدرک فارغ التحصیلی اینجانب زهرا صادقی نجف‌آبادی فرزند غلامرضا به شماره شناسنامه و ملی ۱۲۷۳۵۸۲۷۶۴ صادره از اصفهان در مقطع کارشناسی رشته علوم ورزشی واحد دانشگاهی خواراسگان با شماره ۱۶۰۲۱۷۵۰۵۲۹۶ مفقود گردیده است و فاقد اعتبار می‌باشد. از یابنده تقاضا می‌شود اصل مدرک را به خیابان جی شرقی، بلوار ارغوانیه دانشگاه آزاد اسلامی، واحد خواراسگان اصفهان ارسال نماید.

سند کمیانی خودرو تارا مدل ۱۴۰۰ به رنگ آبی

شماره انتظامی ایران ۷۳-۳۱۶۰۶۲ شماره موتور 187B0000263 شماره شناسی NAAY114E9MD910796 به مالکیت فاطمه زارع مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

سند کمیانی خودرو لیفان ایکس ۶۰

سال ساخت ۱۳۹۴ به رنگ آبی متالیک شماره موتور LFB479Q140903089 شماره شناسی NAKSG4317EB124080 شماره انتظامی ایران ۲۰۲۴۶۰۲۲ مفقود شده و فاقد اعتبار می‌باشد.

سند مالکیت موتورسیکلت CG125 ساسان

به شماره پلاک ۸۳۵-۶۶۱۳۲ به رنگ مشکی مدل ۸۳ به شماره موتور 42086991 و شماره تنه NBS125F8301061 متعلق به موسی مرادپور جغدیری مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.