



نقل‌هایی از دست‌اندرکاران تنها برنامه رادیویی بادوام ویژه نابینایان

شش نقطه باروشندلان

باشگاه مخاطبان نابینا قصد دارد از علاقه‌مندان خلاق رسانه در تولید برنامه‌ها بهره‌مند شود. گپ‌وگفتی با دست‌اندرکاران شش نقطه شده که در ادامه می‌خوانید.

رادیو تهران این فرصت را در اختیار جامعه نابینایان و کم‌بینایان قرار داده تا صدای آنها را به گوش مسئولان برساند، برنامه‌ای که تیم برنامه‌ساز آن نابینا و کم‌بیناست و با راه‌اندازی

«شش نقطه» یکی از برنامه‌های قدیمی رادیو تهران است که به همت برنامه‌سازان نابینا و کم‌بینا از سال ۱۳۹۵ روی موج افام ردیف ۹۴ مگاهرتزی رود و پیگیر حال و احوال نابینایان است.

مریم کریمی



از اهالی رادیو

اشکان آذرماسوله مجری

برنامه شش نقطه یکی از برنامه‌های قدیمی رادیو تهران است که از سال ۱۳۹۵ اجرای آن را برعهده داریم. به نظر من مهم‌ترین نکته‌ای که مجری این برنامه باید از آن برخوردار باشد، صرفاً نابینا بودن آن نیست، بلکه این نکته مهم است که مجری برنامه با جامعه نابینایان، سبک زندگی و به هر آنچه که نیاز این جامعه است، آشنا باشد، چرا که مجری برنامه قرار است پیام نابینایان را به بینایان منتقل کند. علاوه بر اینها؛ مجری باید از رویدادهای به‌روز جامعه مطلع باشد. قرار است این برنامه به نوعی بین نابینایان و بینایان تعامل ایجاد کند. مجری می‌بایست سعی کند با مدل حرف زدن و اجرایش، مقبولیتی بین مخاطبان ایجاد کند تا آنها را با خودش همراه کند. مثلاً مخاطبان بینا به سمت آشنایی با جامعه نابینایان ترغیب شوند. بی‌شک این مقبولیت نیز در تعامل و در گفت‌وگوهای صمیمانه با افراد بینا حاصل می‌شود. در اجرای برنامه بیشتر می‌گویم حرف‌های درست زده شود، سعی می‌کنم حرفی نزنم که جامعه نابینایان تعبیر نادرست از آن داشته باشند یا این که حرف‌های تکراری، شعاری یا ترجمه زده نشود. رعایت نکردن تمام اینها باعث می‌شود تا این جامعه پالس منفی دریافت و شروع به فاصله گرفتن کند.



برای ارتباط با مخاطبان در فضای مجازی فعال هستیم، حتی در باشگاه مخاطبان نابینایان شش نقطه رادیو تهران از مخاطبان دعوت به همکاری می‌کنیم، افرادی که تمایل به انجام کار رسانه‌ای دارند در حوزه‌هایی همچون دکلمه، شعر، نوشتن و خواندن مطلب و گزارش و... می‌توانند آثارشان را به ما ارسال کنند. رادیو تهران این آمادگی را دارد تا تولیدات آنها را علاوه بر استفاده در برنامه شش نقطه در سایر برنامه‌های نیز استفاده کند، چرا که این باشگاه محلی برای کشف استعدادهای جدید از نابینایانی است که تمایل دارند در رسانه کار کنند.

الهه واحدی سردبیر

از همان ابتدای آغاز به کار برنامه سال ۱۳۹۵، تلاش کردم همراه تیم برنامه‌ساز باشم. برنامه‌ای که با پیگیری دغدغه‌های نابینایان، به انعکاس اخبار و حوادث مهم حوزه نابینایان اختصاص یافته و در بخش‌هایی از برنامه تحلیلی از مسائل مبتلا به جامعه نابینایان را ارائه می‌دهد. در این برنامه دغدغه‌ها و معضلات نابینایان به چالش کشیده می‌شود و در این بستر هر آنچه میان نابینایان و جامعه در تعامل و ارتباط است، مورد بررسی قرار می‌گیرد. حضور مهمانان در برنامه نیز با تحقیق و پژوهش در حوزه کاری و آثارشان انجام می‌شود. اولویت‌بندی و انتخاب آنها نیز با توجه به مناسبت و موضوع برنامه در اتاق فکر مطرح و انتخاب می‌شوند. بیشتر افرادی که به برنامه دعوت می‌شوند صاحب ایده نو و خلاقیت هستند. در حال حاضر بخش‌های نمایشی افزایش یافته، نمایش‌هایی که هدفمند با موضوع انتخاب می‌شوند. گروه موسیقی نابینایان به مناسبت‌های مختلف در برنامه اجرای زنده خواهند داشت. مخاطبان می‌توانند برنامه شش نقطه را با بخش‌های متنوع پنجشنبه‌ها ساعت ۱۵:۳۰ روی موج افام ردیف ۹۴ مگاهرتز بشنوند.



حمیدرضا صحرانگرد مدیر شبکه رادیویی تهران

بازخوردی که تاکنون از برنامه شش نقطه رادیو تهران دریافت کرده‌ایم نشان از این دارد که برنامه در بین قشر نابینا اثرگذار بوده و توانسته تأثیر خودش را داشته باشد و امیدوارم بر سایر جامعه هم تأثیرگذار باشد. به‌شخصه معتقدم این قشر از جامعه نیازی به لطف ندارند، بلکه باید از ظرفیت‌های آنها استفاده کرد. با توجه به این که بخش عظیمی از جامعه را معلولان یا افراد کم‌توان همچون نابینایان یا ناشنوایان و... تشکیل می‌دهند، ما می‌توانیم از توانمندی‌های آنها استفاده کنیم. امیدوارم صاحبان سرمایه هم به ظرفیت‌های عظیم این قشر از جامعه توجه داشته باشند و در کارها از استعدادها و توانمندی‌های آنها استفاده کنند. در برنامه شش نقطه می‌توان از حضور همه مسئولان در برنامه بهره‌مند شد، نه تنها مسئولانی که با قشر نابینا کار دارند، بلکه باید در ارتباط با دیگر مسئولان مطالبه‌گر بود. رسانه محل قابل اعتماد و قابل اتکا برای تمام اقشار جامعه به‌ویژه نابینایان است. می‌توان در برنامه بیشتر از تولیدات نابینایان استفاده کرد، به همین منظور می‌توانیم با راه‌اندازی باشگاه ویژه مخاطبان نابینا از توانمندی‌های آنها بهره‌مند شویم.

