

رهزاهدی

ازاهالی قلم

به تازگی تله تئاتر «چای نبات» راهی آنتن شبکه دو سیما شده است. به بهانه این اثر جدید نگاهی به تعدادی از تله تئاترها و مجموعه

تئاترهای تلویزیونی داریم.

نوشیدن چای نبات

مجموعه «چای نبات» در فضای تله تئاتری، داستان عطا است که همیشه در پی کمک به دیگران است اما این قضیه خالی از دردسر برای خودش، خانواده اش و حتی شخصی که نیازمند کمک بوده، نیست. بازیگران ثابت این مجموعه نورالدین جوادیان، رویا فلاحی، میثم راز و هومن اردکانی و در هر قسمت به فراخور قصه سریال، بازیگران دیگری اضافه می شوند. فریده سپاه منصور، محمود راسخ فر، سیروس همی، بهرام سروری نژاد، وحید نفر، حسن عابدی، حسین مسافراستانه، میثم صدرا، حمید ایزدپناه، مونا عباسی، سعید حاجی حیدری، محمود روح بخش، داریوش برهانی از دیگر بازیگران این مجموعه هستند. فصل یک این مجموعه تلویزیونی که در ۱۰ قسمت به تهیه کنندگی حامد حامدی خواه در مرکز سیمرغ صداوسیما تهیه شده، از شنبه تا چهارشنبه ساعت ۲۱:۳۰ از شبکه دوم سیما پخش می شود.

چراغ گاز در دست مخاطبان

مجموعه «چراغ گاز» سال ۱۳۷۲ روی آنتن رفت. این تله تئاتر از نمایشنامه مشهوری با همین نام اقتباس شد. پاتریک همیلتون، خالق این اثر نویسنده سینما و تلویزیون، در آثاری همچون فیلم سینمایی طناب و چراغ گاز فعالیت داشت. داستان این نمایش از این قرار است که سیدنی پاور به طمع دستیابی به یاقوتی گرانقیمت که ارثیه یک پیرزن است، او را به قتل می رساند اما موفق به یافتن یاقوت نمی شود. ۱۵ سال بعد او همچنان به دنبال یاقوت است و به همین منظور، با دختری به نام «بلا» ازدواج می کند. بلا از گذشته شوهرش بی خبر است. سیدنی با نام جعلی «جک مینگام» و با استفاده از ثروت بلا، خانه پیرزن را می خرد و شب ها به جست و جو در سوراخ سینه های خانه می پردازد. بلا کم کم، از شنیدن صداهای مرموز شبانگه ای و گم شدن گاه و بی گاه اشیای خانه دچار ترس و بدگمانی می شود. یک شب، هنگامی که شوهرش در خانه نیست...

ایده اصلی نمایشنامه چراغ گاز از یک قصه مردمی فرانسوی قرن هفدهمی به نام «ریش آبی» گرفته شده است. چراغ گاز در ایران به کارگردانی زنده یاد پروانه مژده از شبکه دو پخش شد.

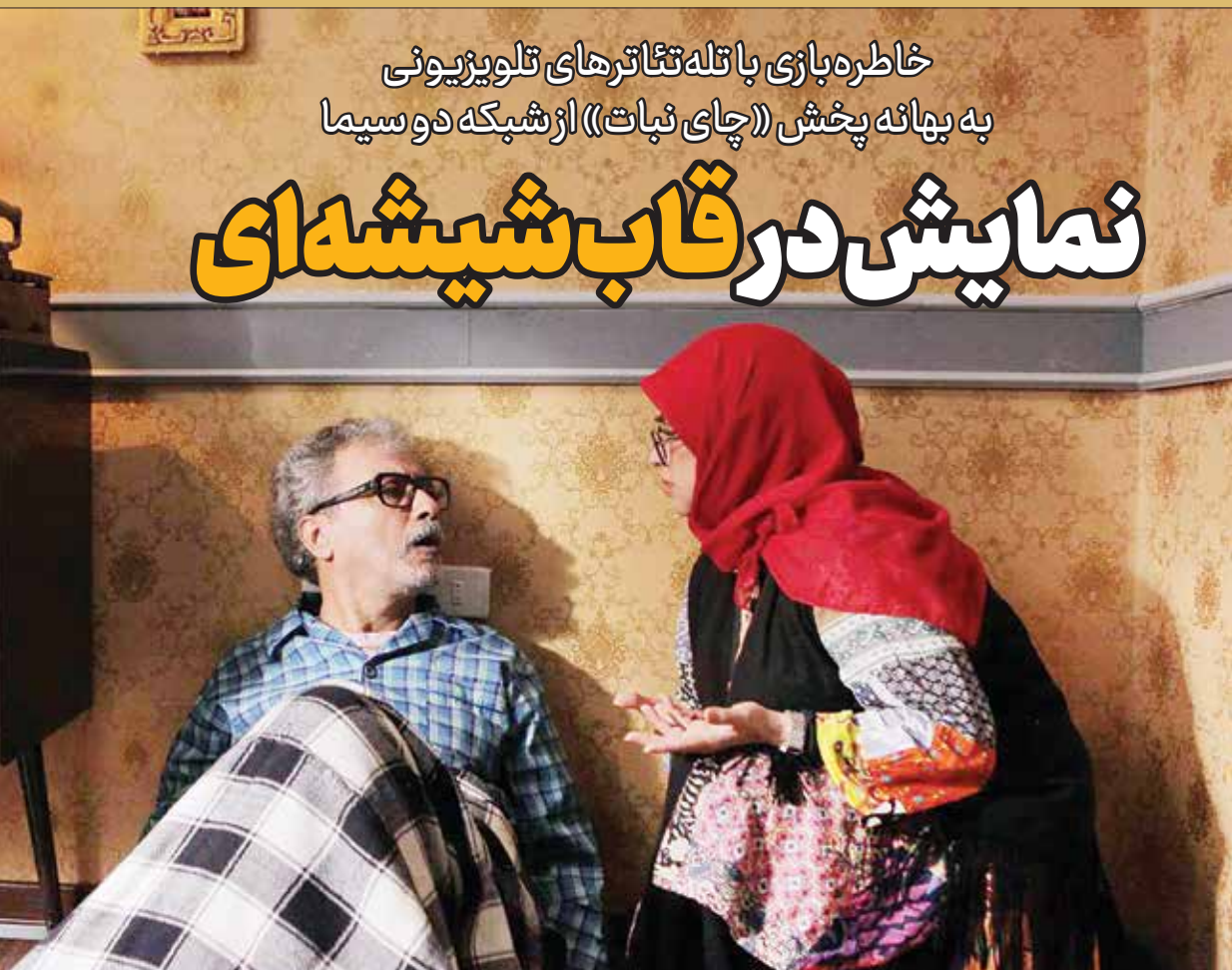
سوءتفاهم تاریخی

«سوءتفاهم» نمایشنامه ای است که در سال ۱۹۴۳ در فرانسه تحت اشغال نوشته شده است. این اثر دومین نمایشنامه آلبر کامو، در مسافرخانه ای در قلب چکسلواکی می گذرد. مسافرخانه ای که دو زن اداره اش می کنند؛ مادری پیر و دخترش مارتا. در آغاز نمایشنامه، آن دو مشغول صحبت درباره ورود مسافری جدید هستند که می خواهند به او دارو بخواهند و همان شب در دریاچه سد غرقش کنند، درست همان طور که با مسافران پیش از او کرده اند. اگرچه هویت مسافر بر تماشاگران آشکار است، مادر پیر و دخترش او را به جا نمی آورند. او در اصل فرزند مادر و برادر دختر است که ۲۰ سال پیش پسری ولنگار بوده و خانه و کاشانه اش را ترک کرده است.

تله تئاتر ساخته شده از روی این کتاب، در سال ۱۳۷۴ به کارگردانی حسن فتحی از شبکه دو پخش شد. مهتاب نصیرپور، رویا افشار و... بازیگران این اثر بودند.

خاطره بازی با تله تئاترهای تلویزیونی
به بهانه پخش «چای نبات» از شبکه دو سیما

نمایش در قاصدیک



مجموعه «چای نبات»

در فضای تله تئاتری،

داستان عطا است که

همیشه در پی کمک

به دیگران است اما

این قضیه خالی از

دردسر برای خودش،

خانواده اش و حتی

شخصی که نیازمند

کمک بوده، نیست

پشت پرده عجایب

داریوش مؤدبیان فعالیت هنری را با تئاتر تلویزیونی «ضحاک ماردهوش» در سال ۱۳۴۳ آغاز کرد. تله تئاتر «پرده عجایی» از آثار این هنرمند است که براساس نوشته «دُن میگوئل دِ سِروانتِس» رمان نویس، شاعر، نقاش و نمایشنامه نویس نامدار اسپانیایی نگارش شد. علی نصیریان، رضا ژیان، رضا فیاضی، رویا تیموریان، فهیمه راستکار، هدی فتحی، داریوش مؤدبیان، محمد حسن معجونی، مهرداد ضیایی، رامین ناصر نصیر، حسن موذنی و... بازیگران این مجموعه تئاتر اپیزودیک بودند.

آشنایی با دکتر فاستوس

«دکتر فاستوس» اثری از کریستوفر مارلو با برگردان لطفعلی صورتگر، سال ۱۳۶۴ به کارگردانی ایرج راد و بازیگری پرویز پورحسینی، جمیله شیخی، داریوش مؤدبیان، جواد خدادادی و... روی آنتن رفت.

روایت هایی از زندگی

نمایشنامه «خرده جنایت های زن و شوهری» به شکل تله تئاتر به کارگردانی فرهاد آئیش برای شبکه چهار سیما تولید شد. محمدرضا فروتن و نیکی کریمی بازیگران این اثر بودند. این تله تئاتر در بازی روانکاوانه به زندگی زن و شوهری می پردازد که با عبور از عرض زندگی تولدی جدید پیدا می کنند.

روزگاری در منطقه جنگی

تئاتر تلویزیونی «منطقه جنگی» به کارگردانی زنده یاد اسماعیل شنگله تولید ۱۳۷۶ شبکه دو سیماست. این اثر براساس داستانی از یوجین اونیل ساخته شده است. اونیل، نمایشنامه نویس برجسته آمریکایی بود که برنده جایزه ادبی نوبل در سال ۱۹۳۶ میلادی شد. در تله تئاتر ایرانی که براساس این اثر ساخته شد، کاظم بلوچی، کاظم هژیر آزاد، سهراب سلیمی، مجتبی یاسینی، مهدی سلطانی، حسن خاکپور، داریوش شافی، امیرحسین آهنین جان، محمدرضا غفاری به ایفای نقش پرداختند.

بگو آقای اشمیت کیه؟

نمایش «آقای اشمیت کیه» اثر سباستین تیری برگردان شهلا حائری است. تله تئاتری براساس آن سال ۱۳۹۶ با هنرمندی اسماعیل موحدی کارگردانی شد. شهاب غزالی، حامد احمدجو، فریدالدین سلیمانی، امین فرخزاد، بهناز نادری و اسماعیل موحدی بازیگران این اثر هستند.

آخرین بازی در زمین تلویزیون

تله تئاتر «آخرین بازی» سال ۱۳۸۲ براساس نمایشنامه زنده یاد محمود استاد محمد ساخته شد. این اثر به