

گمشده در جزیره

سریال خاطره‌انگیز رابینسون کروزو این شب‌ها
از شبکه تماشا روی آنتن می‌رود

زمانی که دانیل دفو بیش از سه قرن قبل رمان رابینسون کروزو را نوشت، شاید تصور نمی‌کرد که نسخه‌های مختلف سینمایی از اثر او تولید و پخش شود؛ کما این که تاکنون نسخه‌های متفاوتی از آن روی آنتن رفته، از

سپیده اشرفی

روزنامه‌نگار



مجموعه خانواده رابینسون گرفته که در سال‌های دور از تلویزیون پخش می‌شد تا مجموعه رابینسون کروزو که سریالی قدیمی است و این روزها دوباره روی آنتن شبکه تماشا رفته است. آن‌طور که گفته می‌شود، این سریال نسخه وفادارتری به کتاب دانیل دفو بوده و از همین رو توانسته در نظر کتاب‌دوستان هم مقبول واقع شود. آنچه مخاطب در کتاب دفو با آن مواجه می‌شود، یک زندگینامه از روحانی خیال‌پردازی است که زندگی مرفه خود در بریتانیا را برای مسافرت در دریاها رها می‌کند. پس از این که از یک کشتی شکسته جان سالم به در می‌برد، ۲۸ سال را در یک جزیره و اغلب به تنهایی به گذران زندگی می‌پردازد تا آن‌که زندگی یک بومی وحشی آن جزیره را نجات داده و نام فراییدی یا همان «جمعه» روی او می‌گذارد.

بسیاری بر این باورند که رابینسون کروزو سرآغاز «رمان بورژوازی» بوده؛ ژان ژاک روسو، فیلسوف فرانسوی با تحسین این رمان در کتاب خود «امیل»، آرزو می‌کند که رابینسون کروزو را «همه جوانان بخوانند تا زندگی در آزادی و سادگی و سازندگی را بیاموزند» اما روایت دفو فراتر از یک کتاب، پای خود را به دنیای نمایش گذاشت تا نسخه‌های مختلفی از قصه او، به تصویر کشیده شود.

کتاب یا سریال؟

با این حال، کتاب دفو با سریالی که با همین نام تولید شده، تفاوت‌هایی دارد. آنچه در مجموعه رابینسون کروزو می‌بینیم، قدری متفاوت‌تر از روایت مکتوب است. قصه از جایی آغاز می‌شود که رابینسون کروزو، دریانوردی است که بر اثر اختلافات داخلی با برخی افراد، پس از مرگ پدرش در سفری دریایی دچار حادثه شده و به مدت زمان شش سال در جزیره‌ای گرفتار می‌شود. او در این راه با دزدان دریایی روبه‌رو می‌شود و ناامیدانه در تلاش است بتواند راه بازگشتی به انگلیس بیابد تا به آغوش خانواده خود بازگردد. رابینسون در این جزیره با مردی بومی به نام «فرایدی» آشنا شده و با نجات او از دست دشمنانش، دوستی خوبی با او برقرار می‌کند. پس از مدتی یک کشتی اسپانیایی به جزیره نزدیکی می‌شود و سرنشینان آن با رابینسون و فرایدی روبه‌رو می‌شوند. آنها تصویری می‌کنند فرایدی برده رابینسون است و این موضوع موجب تنش می‌شود. ناخدای کشتی، سانتوس سانتانا، به دلیل احترام رابینسون به فرایدی، به شدت از او تنفر دارد و در تلاش است گنجی را که در جزیره وجود دارد، به دست آورد و به این ترتیب ماجراهای جذاب رخ می‌دهد. در قسمت‌های مختلف داستان، بیننده به اطلاعاتی دست پیدا می‌کند که بیانگر واقعیت‌هایی درباره چگونگی به دام افتادن او در این جزیره دورافتاده است. شاید بتوان گفت نقطه اتصال روایت مکتوب و سریال، در برخی شخصیت‌ها همچون فرایدی است که توانسته اتصال میان رمان و سریال را حفظ کند. این سریال توانسته با حفظ روح اصلی قصه، عناصر جدیدی را به آن وارد کند. رابینسون خاطره‌انگیز، درامی اکشن است که می‌تواند طیف متنوعی از مخاطبان را با خود همراه کند.

یک نقطه قوت برجسته

گفته می‌شود تولید این مجموعه با همکاری مشترک آمریکا، کانادا، بریتانیا و آفریقای جنوبی صورت گرفته که



دوبله



تماشا با صداهای ماندگار

دوبلورهای این مجموعه خاطره‌انگیز به این شرح هستند: شوکت حجت؛ مدیر دوبلاژ، بهمن هاشمی؛ تیتراژ، شروین قطعه‌ای؛ فیلیپ وینچستر و رابینسون کروزو، امیرمحمد صمصامی؛ تونگایی کریسا و فرایدی، علی همت مومیوند؛ سام نیل و جرمی بلک‌تورن، حسین عرفانی؛ شان بین و جیمز کروزو، نرگس فولادوند؛ آنا والتون و باربارا ییلکا، کسری کیانی؛ مارک دکسترو ساموئل تافلی، بیژن علیمحمدی؛ خواکیم دی المیدا و سانتوس سانتانا، تورج مهرزادیان؛ جاناتان پینار و کاپیتان لینچ، بیژن علیمحمدی؛ جاس اکلند و قاضی یفریس اشاره کرد. علاقه‌مندان می‌توانند این مجموعه خاطره‌انگیز را هر شب ساعت ۲۳:۳۰ از شبکه تماشا ببینند. اگر در این ساعت موفق به تماشای این مجموعه نشدید، ساعات ۴:۳۰ و ۱۵:۲۰ روز بعد که زمان پخش تکرار سریال رابینسون کروزو از شبکه تماشا است، می‌توانید آن را دنبال کنید.



این سریال توانسته

با حفظ روح اصلی

قصه، عناصر جدیدی

را به آن وارد کند.

رابینسون خاطره‌انگیز،

درامی اکشن است که

می‌تواند طیف متنوعی

از مخاطبان را با خود

همراه کند

