

عباس یزدانی، سرپرست دانشکده الهیات دانشگاه تهران به اتفاق جمعی از معاونان، مدیران و نمایندگان تشکل‌های دانشجویی از نمایشگاه دائمی ساترا بازدید و با مدیران این سازمان گفت‌وگو کردند.

یزدانی در حاشیه بازدید از نمایشگاه دائمی ساترا درباره بخش‌های مختلف این سازمان بیان کرد: بازدیدی به انجام رسید که در آن بخشی‌های متنوع و مفیدی ارائه شد. اطلاعاتی

اهمیت وجود ساترا در کشور



مریم کریمی
گروه رسانه

رادیومقاومت در اولین سال فعالیتش با شعار «صدای مقاومت و مکتب سلیمانی» و با هدف شناختن شناساندن مکتب سردار شهید سلیمانی کارش را آغاز کرد و درحال حاضر با هدف بازنامایی رسانه‌ای مقاومت مردم مظلوم فلسطین و لبنان با شعار «صدای استقامت تا پیروزی» تا پایان دی‌ماه

روی موج FM ردیف ۹۵/۵ مگاهرتز به فعالیت می‌پردازد، اما وجه تمایز امسال رادیومقاومت، تشکیل شورای سردبیری برای به‌هدف‌رساندن جریان فکری ـ محتوایی در مدت زمان فعالیت این رادیوست. برای آشنایی بیشتر با فعالیت محتوایی برنامه‌ها در این شبکه رادیویی با سردبیران رادیومقاومت به گفت‌وگو نشست‌ه‌ایم که در ادامه آن را می‌خوانید.

آزادی قدس نزدیک است

علیرضا داوودی، عضو شورای سیاست‌گذاری و سردبیری رادیومقاومت با اشاره به وجه تمایز این شبکه رادیویی در امسال به جام‌جم می‌گوید: با توجه به این‌که در شرایطی قرار گرفته‌ایم که فعالیت دوره‌های کار رسانه‌ای کردن در محور مقاومت نیست، اصل بر رسیدن به حد و مرزی است که بتوان از آن تحت عنوان «مجاهد موثر در میانه میدان» یاد کرد. در حقیقت سیاست‌گذاری‌ها، برنامه‌ریزی‌ها، تولیدات و موضوعات در این رسانه، به‌دلیل سطح خاص و ویژه‌ای که مولود شرایط غیرقابل تکرار است، در فقدان رسانه‌هایی که اختصاصاً وقف این جبهه شده‌اند، مرتب بر سه اصل است. اصل اول، انتقال حداکثری شناخت وحدت‌ساحات میان میدان ارضی جنگ با میدان رسانه به مخاطبی که در دوران بعد از طوفان الاقصی با جلوه‌های دیگری از مقاومت اسلامی روبه‌رو شده است. اصل دوم، روانه‌کردن شناخت، ادراک، دانسته‌ها و شنیده‌ها نزد مخاطب به مسیر دریافت قدرت مقاومت اسلامی در نابودسازی و غیرقابل‌ترمیم‌کردن خسارات وارده به رژیم صهیونیستی است که امری خاص و نگاهی ویژه به ضعف‌ها، کاستی‌ها و حداقلی‌شدن‌های رژیم در اراضی اشغالی تلقی می‌شود. اصل سوم، در معرض یقین و ایمان قرار دادن مخاطبانی است که منتظر شنیدن روایت عامانه و صادقانه از تنظیم کشمکشی‌هایشان و انجام مسئولیت‌هایشان در قبال مفهوم بنیادینی همچون «آزادی قدس نزدیک است» هستند.

زیست مجاهدانه در میدان

عضو شورای سیاست‌گذاری رادیومقاومت ادامه می‌دهد: از این روست که در پنجمین سال تأسیس و دوره فعالیت رادیومقاومت، در دو عرصه رسانه‌ای و میدانی تبدیل به رسانه‌ای فراتر از تعاریف رسانه‌ای مرسوم شده است که این مهم در حقیقت همان کهرایی وجودی و ذات و اصالت رسانه‌ای و بیرون‌دادی است که جبهه مقاومت اسلامی در متن مبارزاتی‌اش و در حین استقامتش، پرورش داده و شاهد رشد و نموش است. در این مسیر با تدوین و به‌روزرآوری سند چشم‌انداز رادیومقاومت به‌عنوان نقشه‌راه محتوایی و تعیین‌کننده شاخصه‌های مکتب فرماندهان محور مقاومت، چارچوب برنامه‌سازی در این شبکه رادیویی ترسیم شد. از شورای سیاست‌گذاری در این رسانه تا مجموعه عوامل صف و ستادی فعال در آن، در این مسیر بر مبنای اصل تعریف با عنوان «محور هشتم در جبهه مقاومت»، زیست مجاهدانه در میدان را به نحوی مشق می‌کنند که اثبات جداناپذیری از این ساحه در ذیل محتوا و پیام‌های تولیدی به‌وضوح و آشکار قابل رجز و رویت باشد.

صدای مظلومان مقتدریم

نوشین ره‌گذر، عضو‌شورای سیاست‌گذاری رادیومقاومت نیز از صدای استقامت تا پیروزی چنین می‌گوید: رژیم صهیونیستی علی‌رغم همه کشتار و حملات پیاپی هوایی خود به مقاومت فلسطین و لبنان، در یک استیصال مداوم و بی‌ی‌گشت گرفتار شده است. بیش از دو دهه

که همکاران محترم ساترا ارائه کردند، چه در حضور استادان محترم و چه دانشجویان عزیز ما که نمایندگان تشکل‌های مختلف دانشجویی بودند، بسیار مورد استقبال قرار گرفت. مطالب ارائه‌شده درباره رسانه‌های صوت‌و‌تصویر فراگیر و شبکه نمایش خانگی هم برای استادان و هم دانشجویان بسیار ارزشمند و قابل استفاده بود. همچنین زمینه‌های همکاری و فعالیت‌های مشترک بین دانشکده الهیات و سازمان تنظیم

مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر به‌خوبی مطرح شد. وی درخصوص زمینه‌های همکاری بین دانشکده‌الهیات و ساترا خاطرنشان کرد: مادر دانشکده الهیات، رشته‌هایی همچون فقه و مبانی حقوق اسلامی داریم که می‌توانند در بسیاری از مباحث حقوقی ورود کنند و همکاری‌های مؤثری داشته باشند.



سردبیران رادیومقاومت در گفت‌وگو با «جام‌جم» از مسیر برنامه‌سازی در این شبکه می‌گویند

رسانه میدان‌دار



رسانه‌ای مجاهد در جنگ رسانه‌ای

با استفاده از هواپیماهای باری و نظامی این اقدامات را انجام نداده و به خطوط مسافری عادی توسل جسته، جای سؤال است اما مهم‌ترین مسأله مرتب بر این موضوع، خطرات بسیار بالقوه‌ای است که جان مسافران بی‌خبر هوایی را تهدید می‌کند. بدتر این‌که آمریکا و کشورهای غربی نه‌تنها از نسل‌کشی و شیخ‌ترین جنایات جنگی صهیونیست‌ها تیری نجسته‌اند، بلکه به شیوه‌های ناقض حقوق بین‌الملل دیگری ضعف صهیونیست‌ها را پوشش می‌دهند. وی رادیومقاومت را یک رسانه میدان‌دار می‌داند و می‌افزاید: سکوت رسانه‌های دنیا در مقابل این نسل‌کشی بزرگ تاریخ، این نقض واضح و آشکار حقوق بشر که برای منافع خود حتی به ملت‌های خودشان هم رحم نمی‌کنند، علامت سؤال بزرگی را برای آزادیخواهان دنیا به‌وجود می‌آورد. رادیومقاومت به‌عنوان یک رسانه میدان‌دار در حوزه مقاومت تلاش می‌کند با رصد به‌موقع و دقیق تحولات منطقه در عرصه بین‌الملل، به بیان مهم‌ترین حفره‌های اطلاعاتی دشمن بپردازد و رسانه‌ای مجاهد در جنگ



سیدرحیم هاشمی‌جویباری، سردبیر برنامه «روی موج مقاومت» هم در گفت‌وگو با جام‌جم عنوان می‌کند: برخی اطلاعات درزکرده از محافل امنیتی رژیم صهیونیستی، حکایت از آن دارد که با بن‌بست تولید سلاح در رژیم صهیونیستی و چالش‌های ترانزیتی ورود اسلحه از آمریکا و اروپا، خطوط هواپیمایی مسافربری برای تسهیل این وضعیت به کار گرفته شده‌اند. در این فرآیند، بنا به برخی روایت‌ها بیش از ۵۰ هزار تن تسلیحات، بدون اطلاع مسافران، از طریق هواپیماهای مسافربری به رژیم صهیونیستی صادر شده است. خط هوایی لوفت‌هانزا و سایر خطوط مرتبط با کشورهای انگلیس، آمریکا و سایر دول اتحادیه اروپا، این اقدام را انجام داده و ده‌هزار مسافر را در معرض خطرات جدی قرار داده‌اند. این‌که علت این اقدام چیست و چرا آمریکا و اروپا

کپ

مسیر بی‌پایان مقاومت

فاطمه مرتضویان، سردبیری برنامه «عصر مقاومت» را بر عهده دارد. وی با تشریح وضعیت موجود جبهه مقاومت عنوان می‌کند: پس از شهادت سیدحسن نصرا... و بخش زیادی از نظام فرماندهی حزب... در ماه‌های گذشته، صهیونیست‌ها و آمریکا با احساس پیروزی اتمام مقاومت در لبنان را تصور می‌کردند. حال، مبارزه ریشه در عمق جان مقاومت منطقه و مبتنی بر بنیادهای اصولی دین مبین اسلام قرار دارد که با شهادت رهبران پایان نمی‌یابد، بلکه شعله‌ورتر می‌شود. از همین رهگذر شاهد آن هستیم که حزب... همچون ققنوس افسانه‌ای، از خاکستر این جنگ برخاسته و با ترمیم نظام رهبری و فرماندهی خود، به‌صورت روزانه صهیونیست‌ها را زیر شلاق موشکی خود گرفته است.

مرتضویان با تأکید بر این‌که رادیومقاومت، صدای رسای جبهه مقاومت است، ادامه می‌دهد: برنامه‌های رادیومقاومت با تمرکز بر نشان‌دادن قدرت جبهه مقاومت از طریق جایگاه رسانه در این جنگ نابرابری که صهیونیست‌ها به‌راه‌انداخته‌اند، می‌کوشد صدای رسای جبهه حق باشد. رژیم صهیونیستی با به‌خدمت‌گرفتن رسانه‌های ضدمقاومت شرایط و اخبار جنگ را آن‌گونه که می‌خواهند روایت می‌کنند. اینجا ضرورت رسانه‌ای مجاهد و در تراز مقاومت مشخص می‌شود که بتواند توانمندی‌های جبهه مقاومت و دستاوردهای آن را در مسیر تمام‌نشدنی مقاومت به‌گوش و چشم جهانیان برساند. برنامه «عصر مقاومت» نیز به‌عنوان عضوی از خانواده رادیومقاومت به رسالت خود عمل می‌کند و ضمن پوشش آخرین تحولات سیاسی و امنیتی منطقه، به سمت تقویت بخش‌های تبلیلی و عمق‌بخشیدن به شناخت

نقل

توجه به گزارش‌های تحقیقی در خبرگزاری صداوسیما

مدتی است که خبرگزاری صداوسیما گزارش‌های تحقیقی راداراولیت‌کاری خود قرار داده است. در همین راستا رئیس خبرگزاری صداوسیما گفت: حرکت به سمت تولید گزارش‌های تحقیقی و پیگیرانه‌تأرسیدن به‌نتیجه، در دستورکارمان قرار دارد. شهرام وثوقی‌راد، ادامه‌داد: از جمله‌اموری که در دستور خبرگزاری صداوسیماست تا درآینده‌ای نزدیک محقق شود، حرکت به سمت تولید گزارش‌های تحقیقی و پیگیرانه‌تأرسیدن به‌نتیجه است. رئیس خبرگزاری صداوسیما اضافه کرد: ما موظف هستیم هم دغدغه مردم را دنبال کنیم، هم به پاسخ مسئولان، مشکلات مسئولان، محدودیت‌ها و موانع پیش‌روی مسئولان برای حل دغدغه مردم بپردازیم. ما حاصل آن اقداماتی خواهد بود که در تولیدات محتوایی سمت تولیدات کارشناسانه محور حرکت کنیم. در دستورکارمان هست که به این موضوعات در گزارش‌ها و میرگرد‌ها بپردازیم. چندی پیش بود که هادی البریزی، مدیرکل اخبار داخلی خبرگزاری صداوسیما بیان کرده بود که از زمان آمدن رئیس خبرگزاری صداوسیما، گزارش‌های تحقیقی را از گروه‌ها خواسته بودند. این گزارش‌ها مسأله‌ها محوزند و باید موضوعات مردم را در دستور کار قرار بدهند و تا‌زمان حل مسأله، موضوع را پیگیری کنند.



خاطرات کاغذی

دهقانی که دکتر شد

مریم فلاح؛ ماجرای دهقانی که از طبابت سرشته‌ای نداشت ولی اصرار داشت با روش‌های من درآوردی خودش، امراض را مداوا کند، ناگفته نماند که معمولاً روش‌هایش را روی هم‌سرش تست می‌کرد و همین موضوع زن را عاصی کرده بود. یک روز دختر حاکم موقع خوردن ماهی، تبیی در گلپوش گیر کرد. مباشر درحالی که در به در به دنبال پزشکی حاذق بود گذرش به مزرعه کشاورز افتاد. زن دهقان در تلفاتی دیگر خودخواهی شوهرش او را به مباشر معرفی کرد. هرقدر مرد اعتراف کرد که دکتر نیست، فایده نداشت. خلاصه به توصیه زنش آن قدر او را زدند تا این‌که از ترس جانش قبول کرد دختر حاکم را مداوا کند. دهقان سعی داشت با ترفندی دختر را به عطسه اندازد شاید تیغ در بیاید اما نتیجه تلاش او فقط عطسه خودش بود که باعث خنده دختر شد و درآمدن ناخواسته تیغ ماهی.



کیواند راستن کنید

رسانه‌ای باشد. مصداق آن هم انتشار اولین‌بار این اقدام توسط شورای سردبیری رادیومقاومت در برنامه روی موج مقاومت است که از شنبه تا چهارشنبه ساعت ۷ تا ۱۰ صبح روی آنتن می‌رود بود، به‌نحوی‌که وظیفه یک رسانه مجاهد میدان‌دار است در جنگ رسانه‌ای امروز به تأکید مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی) اگر رسانه هم‌تراز میدان نباشد کمتر از آن هم نیست.

ترویج فرهنگ مقاومت

معصومه نصیری، سردبیر برنامه «خیابان پیروزی» می‌گوید: ما در رادیومقاومت و در برنامه خیابان پیروزی در کنار تمرکز بر جدیدترین تحولات و تحرکات منطقه و عرصه بین‌الملل فرهنگ مقاومت می‌کنیم. مقاومت فرهنگ‌ساز را تبیین می‌کنیم. مبارزان و فرماندهان جبهه مقاومت با تربیت مقاومت رشد کردند؛ نکته قابل‌تأملی که در فضای جنگی هم نباید از آن غافل شد می‌دانیم امروز آنچه که در رسانه‌های ضدمقاومت و رسانه‌های رژیم صهیونیستی پیگیری و تأکید می‌شود و مورد هجمه قرار می‌گیرد، بحث فرهنگ مقاومت است. ما در رادیومقاومت یک تیم منسجم و واحد هستیم. اصلا فرق و تمایزی به‌لحاظ این‌که بگوییم برنامه ما این نقاط قوت را دارد، وجود ندارد، چون شاکله‌بندی‌ای که برای برنامه‌ها در نظر گرفته شده، شاکله‌های منسجمی است که هرکدام قطعاتی از یک پازل بزرگ هستند که می‌خواهند صدای مقاومت را به گوش جهانیان مخابره کنند. به‌شخصه معتقدم هرکدام از برنامه‌ها نقاط قوت برنگرفته خودشان را دارند. سوزه‌ها هم افزایی می‌شوند. تیم‌ها علاوه بر کمک به هم، یکدیگر را تقویت کرده و تلاش می‌کنند تا کل واحد به‌طور هماهنگ صدای جهانی را مخابره نماید. وجه تمایز رادیومقاومت با دیگر رسانه‌ها این است که برنامه‌ها هرکدام خودشان را جدا از دیگری نمی‌بینند، خودشان را جزو کل واحد می‌بینند سعی دارند هم‌دیگر را تقویت کنند و براساس آن برنامه را هماهنگ پیش ببرند. ما ذیل یک مفهوم متعالی به‌نام مقاومت تولید محتوا می‌کنیم و این تولید محتوا به‌شدت باید نقش صدای گویای مظلوم در عالم را ایفا کند و رساندن صدای مظلوم و رسواکردن صدای ظالم و استیکار باشد. در رادیومقاومت تمام تلاش‌مان این است که مقاومت را به تمام جامعه تسری دهیم، چون بیرو مکتب اباعبدالله (الحسین ع) هستیم و ایشان را دیگر الگو، ملاک و معیار برای رفتار خودمان می‌دانیم و معتقد هستیم مبارزه با استیکار و ظلم تا قیامت ادامه دارد و این مقاومت همان مبارزه با کفر است.

حفظ مرجعیت خبری در تمام روزهای هفته

احمد یوسفی مقدم، سردبیر برنامه‌های «مقاومت جولان» و «مقاومت بدون مرز» درباره مهم‌ترین وظیفه و نقطه اتکای رادیومقاومت در پنجمین سال فعالیت خود توضیح می‌دهد: ازجمله اقدامات رژیم خونریز و صهیونیست، ترور رهبران مقاومت بوده و هست. از شهادت عباس موسوی تا فتحی شقاقی، شیخ احمد یاسین، شهید حسن نصرا... اسماعیل هنیه و شهید مبارز یحیی سنوار یک روند ادامه‌دار شهادت برای آرمان و اهداف مقاومت ادامه دارد. اما آنچه مهم‌تر از این اتفاقات جلوه می‌کند، عدم تسلیم و تضعیف جریان مقاومت و سازنش‌ناپذیرتر شدن آن است. رژیم صهیونیستی نمی‌تواند واقعیت‌های میدانی و ملل فلسطین و لبنان را نابود سازد. بلکه مادام که ملت‌های مقاوم و مبارز لبنان و فلسطین پابرجا هستند و همان‌گونه که از شهادت رهبران قبلی پل پیروزی ساخته‌اند، در آینده نیز مبارزت از گذشته به پیش خواهند رفت. واقعیت میدانی آن است که ترورها ترمیم می‌یابند و رهبران جدید به‌جای رهبران شهید می‌نشینند اما تراکم خشم ملت‌ها و اراده معطوف به نابودی صهیونیست‌ها، روزبه‌روز تشدید می‌شود. مقاومت و ایدئولوژی مبارزه با صهیون، نابودشدنی نیست، بلکه ماناتر از قبل و با اراده‌ای مستحکم در قلب نسل‌های جدید زوال صهیونیسم را شعله‌ورتر از همیشه به پیش خواهد راند و دشمن بایستی این حقیقت را لمس کرده و بپذیرد و این مهم‌ترین وظیفه و نقطه اتکای رادیومقاومت در پنجمین سال فعالیت خود است. اسنال به‌دلیل جنگ هیجان برنامه‌سازی بالااست و رادیومقاومت توانسته مرجعیت خبری ایجاد کند. امسال تفسیر خبری بسیار مهم شده و رادیومقاومت با ماهوریت‌های ویژه‌تری موفق به انجام این امر مهم تا به امروز گردیده است.

