

طبيب، سلامتی برای همه



رسول شمالی
ورژنده
گروه رسانه

شبکه سه سیما از سال ۱۳۹۵ برنامه تخصصی‌ای را با ژانر پزشکی و سلامتی روی آنتن برده که تاکنون یکی از آثار پرمخاطب رسانه ملی در بخش سلامتی و بهداشتی و درمانی بوده است. استقبال قشرهای مختلف جامعه، به‌خصوص خانواده‌ها از این برنامه نشان داده که مردم ما به سلامتی تن و روان خود اهمیت می‌دهند. برنامه «طبيب» ساعت ۱۱ به‌مدت ۶۰ دقیقه روزهای شنبه تا چهارشنبه از شبکه سه برای علاقه‌مندان پخش می‌شود و پیمان طالبی به‌عنوان مجری در بخش‌های مختلف با مطرح‌کردن سؤال‌های مردم و مشکلات پزشکی و درمانی آنها سعی دارد به نوعی راهکارهای لازم را با مخاطبان در میان بگذارد. حضور متخصصان پزشکی و کادر درمانی متبعر مراکز درمانی و پزشکی کشور، بیمارستان‌ها و کارشناسان طب سنتی و فیزیکی از بخش‌های اصلی این برنامه است. مخاطبان می‌توانند با تماس از طریق پیامک و ارتباط تلفنی با کارشناسان و متخصصان، مسائل و مشکلات خود را مطرح کنند. همچنین در طبیب با آیت‌های ویژه‌ای مثل حضور کارشناسان ثابت تغذیه سالم و بهداشت سلامت تن و روان و... روبه‌رو هستیم که یکی از بخش‌های مؤثر و بسیار پرمخاطب برای بیننده‌هاست. درواقع یکی از نکات مهمی که سعی شده در طبیب به آن پرداخته شود، توجه به همه اقشار جامعه در هر سن و شرایطی است؛ بنابراین هر فردی می‌تواند در موضوع خاص بیماری یا مشکلات سلامتی- جسمی خود با تماشای این برنامه و بهره‌گیری از آموزش‌های مفید، جواب سؤال‌های خود را دریافت کند. تهیه‌کننده این برنامه تلاش دارد که با بهره‌گیری از برخی متخصصان پزشکی و درمانی از طریق ارتباط تلفنی که به‌طورزنده و مستقیم با طبیب انجام می‌شود، مهم‌ترین موضوعات درمانی و تازه‌های پزشکی را با مردم در میان بگذارد تا در جریان آخرین یافته‌های پزشکی و قرار بگیرند. در واقع طبیب نه‌تنها یک برنامه تخصصی پزشکی درمانی است، بلکه یک برنامه آگاهی‌دهنده و اطلاع‌رسان از اتفاقات تازه پزشکی در دنیاست که مخاطبان می‌توانند با تماشای آن در جریان کشفیات و یافته‌های پزشکی دنیا قرار گیرند. طبیب در قامت یک اثر تلویزیونی پرمخاطب توانسته جایگاه خوبی را در میان برنامه‌های صداوسیما داشته باشد.

ختم پاییز به رادیو نمایش رسید

تازه‌ترین خبرها حاکی از تولید و پخش نمایش رادیویی ختم پاییز دارد. این نمایش که قرار است هر شب ساعت ۱:۳۰ دقیقه بامداد از رادیو نمایش پخش شود، به کارگردانی مینو جبارزاده تولید شده است. در خلاصه داستان نمایش آمده است: بهمن سال‌ها پیش هنرور دست چندم سینما بود. او حالا که به مافیا در سینما تبدیل شده بعد از ۲۰ سال در شب یلدا نزد خانواده‌اش برمی‌گردد، اما ماجراهای دیگری اتفاق می‌افتد. ژاله محمدعلی، تهیه‌کنندگی این نمایش را به عهده دارد. رادیو نمایش پیش از این نیز آثار بسیاری را روی آنتن برده که هرکدام تلاش کرده بود روایتی متفاوت را برای مخاطبان نقش بزند.



وبینو

زینب نصر...، دختر شهید سیدحسن نصر...، در گفت‌وگویی اختصاصی با شبکه پرس‌تی‌وی به تحلیل مواضع رژیم اسرائیل در قبال مقاومت پرداخت. دختر شهید سیدحسن نصر... گفت: حذف مقاومت یک رویای دست‌نیافتنی برای اسرائیل است. صهیونیست‌ها معتقد بودند که با به شهادت رساندن سیدحسن نصر... می‌توانند مقاومت را از بین ببرند اما

حذف مقاومت یک رویای دست‌نیافتنی برای اسرائیل

تصحیح رفتارهای ترافیکی در شهر امن

ترویج فرهنگ ترافیک و حقوق شهروندی با رویکردی طنز در شبکه تهران بررسی می‌شود



زهرا عیاسی
گروه رسانه

برنامه «شهر امن» که در حال حاضر فصل ششم آن در شبکه تهران پخش می‌شود، با هدف ارتقای فرهنگ ترافیک و در فضایی شاد و موسیقایی تهیه شده است. از آنجاکه روزی روزگاری قوانین راهنمایی و رانندگی از طریق انیمیشن‌های سیاسی‌کمی بین‌مردم‌مورداستقبال گرفت، این برنامه هم سعی کرده در رویکردی جدید به جای ارائه پیام‌های جدی، با استفاده از عروسک و با رویکردی مفرح و طنزآمیز به موضوعات و فرهنگ ترافیکی بپردازد. در گفت‌وگویی که با مجتبی احمدی، تهیه‌کننده این برنامه داشته‌ایم، اعلام کرد در فصل جدید تغییراتی در حال انجام است که شامل طراحی یک عروسک جدید و استفاده از تصاویر واقعی ترافیک در سطح شهر است.

مجتبی احمدی، تهیه‌کننده برنامه شهر امن به جام‌جم گفت: در حال حاضر فصل ششم برنامه شهر امن در قالب برنامه‌ای صبحگاهی قبل از برنامه «سلام تهران» در شبکه تهران پخش می‌شود. این برنامه در جهت ارتقای فرهنگ ترافیک و با فضایی شاد و موسیقایی تهیه و تولید شده است. شهر امن قرار است در روزهای نزدیک، دچار تغییراتی شود که مدت‌ها به دنبال آن بودیم. با توجه به صبحگاهی بودن برنامه، تصمیم داریم فضای برنامه را کمی لطیف‌تر و موقعیت‌ها را طنزاتر کنیم تا بتوانیم از ظرفیت‌های نمایشی برای انتقال بهتر پیام‌های ترافیکی و حقوق شهروندی استفاده کنیم. برای این منظور، یک عروسک طراحی کرده‌ایم که مدت‌ها روی آن کار شده است. این عروسک به لحاظ شخصیت و طراحی، به‌گونه‌ای ساخته شده که صبح‌ها با مردم صحبت خواهد کرد. فیزیک و صدای این کاراکتر به‌گونه‌ای است که به یک شخصیت بانمک و جذاب تبدیل شده و به‌زودی رونمایی خواهد شد. این کاراکتر، پیام‌هایی را که معمولاً از طریق پلیس به مردم منتقل می‌شود، به صورت غیرمستقیم و در قالب نمایش ارائه خواهد کرد.

عروسک جدید شهر امن

احمدی در بیان طراحی عروسک این برنامه ادامه داد: این عروسک، یک شخصیت تیپیکال

راننده است که با لهجه خاص خود، تجربیاتش را در رانندگی با مردم به اشتراک می‌گذارد. نکته مهمی که در فصل جدید شهر امن به آن توجه بیشتری خواهیم کرد، ارتباط با مخاطب است. برای برقراری ارتباط با مردم از فراخوان استفاده کردیم و از آنها خواسته‌ایم تا در این برنامه مشارکت کنند و از این طریق مطالبه‌ای مردمی در برنامه شکل گرفت و آن این‌که علاقه‌مندان به رعایت حقوق شهروندی می‌توانند در قالب خبرنگار، ویدئوهایی به برنامه ارسال کنند و با ما در تعامل دوسویه باشند. این ویدئوها با موضوعاتی که در برنامه شهر امن اعلام می‌شود، ضبط و گزارش می‌شود و به این ترتیب

این باور رژیم اسرائیل کاملاً اشتباه است. سیدحسن می‌دانست که سرانجام در راه دفاع از آرمان‌های خود شهید خواهد شد. با این حال هرگز در ادامه مقاومت خود در برابر اشغالگری اسرائیل و سلطه آمریکا تردیدی نداشت.

وی ادامه داد: برخی ممکن است تصور کنند که سیدحسن نصر... در زیرزمین زندگی می‌کرده؛ روایتی

که دشمن صهیونیستی به‌طور مداوم سعی در تبلیغ آن داشته و این روایت کاملاً نادرست است و همه باید از آن آگاه باشند. سیدحسن نصر... علاوه بر آن‌که ستون محور مقاومت و قهرمان بزرگ آرمان فلسطین بود؛ یک مرد خانواده، پدری مهربان و پدربزرگی دلسوز نیز بود، هرچند که فرصت ملاقات با خانواده، به‌ندرت برایش فراهم می‌شد.



تصاویر واقعیت‌هایی است که در جامعه رخ داده و برای اولین‌بار در تلویزیون به نمایش درمی‌آید. ما در تلویزیون معمولاً تصویر زنده نداریم اما در این برنامه، حوالی ساعت ۶:۳۰ صبح، آنچه که به نمایش گذاشته می‌شود، رفتار واقعی مردم در شهر تهران است. دوربین‌های برنامه به صورت زنده و مستقیم، مثلاً پوشاندن پلاک‌ها را نشان می‌دهد. در واقع این برنامه به عنوان یک برنامه صبحگاهی مفرح، به جای تحکم و نصیحت، هدفش ارائه یک نمایش از خطرات رانندگی ناپایم در شهر به‌علاوه رفتارهای ناثواب ترافیکی است. این رویکرد به ما کمک می‌کند تا تصویری شفاف و واقعی از جامعه ارائه دهیم.

کلید موفقیت در برنامه‌سازی

این تهیه‌کننده تلویزیونی با اشاره به شناخت برنامه‌ساز از مخاطب نسبت به کنداکتور عنوان کرد: نکته مهمی که در برنامه‌سازی باید به آن توجه کرد، شناخت دقیق از مخاطب و زمان‌بندی مناسب برنامه‌هاست. در بسیاری از برنامه‌ها، شاهد رفتارهایی هستیم که نشان می‌دهد مخاطب در آن زمان خاص نمی‌تواند با محتوا ارتباط برقرار کند. این موضوع نه‌فقط به چیدمان

احمدی در بیان نکات فصل جدید این برنامه افزود: نکته دیگری که اخیراً به آن دست یافته‌ایم، ارائه ویدئوهای واقعی از رفتارهای حین رانندگی است که در شهر در حال رخ دادن است. جالب است بدانید که

تصاویر دوربین‌های پلیس اکنون در اختیار برنامه شهر امن قرار گرفته است و ما دیگر نیازی به ساختن اتفاقات نداریم؛ بلکه رفتارهای واقعی مردم را روی آنتن می‌بریم. در برنامه شهر امن به‌جز بخش‌های نمایشی، هر آنچه که می‌بینید واقعیت‌هایی است که در جامعه اتفاق افتاده‌اند. همان‌طور که گفته شد، این

ترکیب شوخ طبعی و تجربیات واقعی

تهیه‌کننده شهر امن بیان کرد: با توجه به تست‌هایی که انجام داده‌ایم، اگر آنچه را که طراحی کرده‌ایم، به اجرا درآیند، مخاطبان آن را دوست خواهند داشت و به‌زودی به یک عروسک برند تبدیل خواهد شد؛ چرا که این عروسک دارای لحن و گویش خاصی است که آن را متمایز و جذاب می‌کند. از آنجایی که ما در یک فضای جدی فعالیت می‌کردیم، تاکنون حدود ۴۷۰ تا ۴۸۰ قسمت از برنامه شهر امن را ساخته‌ایم و مهمانان و محتوای ما معمولاً جدی بوده‌اند. اگرچه گاهی با مجری شوخی می‌کردیم اما اکنون

پویانمایی

قصه حیوانات در «مزرعه شادی»

سریال ۶۰ قسمتی «مزرعه شادی»، محصول مرکز انیمیشن سوره، از ۲۷ آذر به جمع مخاطبان شبکه نهال می‌پیوندد. این سریال انیمیشن به کارگردانی سعید ضامنی و رسول شیروی و تهیه‌کنندگی سیدمسعود

صفوی در ۶۰ قسمت هفت دقیقه‌ای تولید شده است. مزرعه شادی که با تکنیک‌های دو‌سره بعدی ساخته شده، از امروز روی آنتن می‌رود و پخش آن در روزهای شنبه تا چهارشنبه ساعت ۱۷:۳۰ خواهد بود. همچنین، تکرار این سریال روز بعد ساعت ۲۰ پخش می‌شود. همزمان با آغاز پخش، نیز این سریال پویانمایی که توسط علی نوروزیان ساخته شده، رونمایی شد. داستان مزرعه شادی به زندگی پنج حیوان اهلی می‌پردازد که هر یک شغلی دارند و در طول داستان می‌آموزند چگونه کنار یکدیگر زندگی کنند. این انیمیشن به کودکان آموزش می‌دهد تفاوت‌های یکدیگر را بپذیرند و با همین تفاوت‌ها کنار هم زندگی کنند. این سریال انیمیشن در سال‌های اخیر در جشنواره‌ها و بازارهای خارجی مختلفی به نمایش درآمده و اکنون به تلویزیون راه یافته است.



نقل

تغییر تصورات مجری برنامه «یکی از ما»



ابوالفضل همراه، مجری برنامه «یکی از ما» در گفت‌وگویی با اشاره به تغییر تصوراتش بعد از این برنامه صحبت کرد. وی در قامت مجری برنامه یکی از ما، گفت: تصورم نسبت به روحانیت قبل و بعد از این برنامه، تغییر کرده است. سالیان سال است که ما با این عزیزان ارتباط داشته و دوستان زیادی هم در این حوزه داریم ولی متأسفانه به‌دلایل مختلف این شناخت نسبت به روحانیون وجود ندارد؛ شاید مثلاً فضای مجازی و سمپاشی‌هایی که از طریق رسانه‌های بیگانه می‌شود، دلیل نبود شناخت لازم باشد. از طرفی شاید برخی از روحانیون در برخی کسوت‌ها و جایگاه‌ها خوب عمل نکرده‌اند و این به کاهش اعتماد مردم منجر شده است. من فکر می‌کنم این برنامه می‌تواند کمک کند که روحانیون عزیز ما که کم هم نیستند و در حوزه‌های مختلف کنار مردم هستند، دیده شوند. این روحانیون به مردم کمک کرده و کار می‌کنند. بازیگر «اخراجی‌ها» بیان کرد: آگاهی‌رسانی‌ای که از طریق این برنامه شده، به نظر من بسیار خوب است و امیدوارم ادامه پیدا کند.



متن کامل