

حجت‌الاسلام خسروپناه، دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی گفت: رادیو فرهنگ، به عنوان مادر فرهنگ در عرصه رسانه محسوب می‌شود.

رادیو فرهنگ نقش بسیار پررنگ و موثری در تعریف، ترویج فرهنگ و مصادیق فرهنگ همچنین تبیین مفاهیم فرهنگی و علوم انسانی در این حوزه دارد. وی با تاکید بر تلاش موثر رادیو فرهنگ در عرصه

رادیو فرهنگ

مادر فرهنگ

در عرصه رسانه است

«جام‌چم» در گفت‌وگو با دست‌اندرکاران «محیا» ویژگی‌های این برنامه رادیویی را بررسی کرده است

زندگی به سبک قرآن



مریم کریمی گروه رسانه

«محیا» یکی از برنامه‌های پرمخاطب رادیو قرآن است که توانسته نظر شنوندگان را به خودش جلب کند. برنامه‌ای که براساس آیات، آموزه‌های قرآنی و

سبک زندگی مورد نیاز جامعه امروزی بوده و هر روز به یک موضوع اختصاص یافته است؛ مثلاً شنبه‌ها به رابطه من و خدا می‌پردازد؛ موضوع یکشنبه‌های آن درباره رابطه من و فودم است و دوشنبه‌ها به موضوع رابطه من و همسر می‌پردازد. سه‌شنبه‌ها رابطه من و دیگران دنبال می‌شود و چهارشنبه‌ها موضوع برنامه به رابطه من و فرزندانم اختصاص دارد. من و کسب و کار حلال هم موضوع روزهای پنجشنبه این برنامه است. با دست‌اندرکاران برنامه محیا گفت‌وگویی انجام دادیم که در ادامه می‌خوانید.



شکل‌گیری محیا براساس آموزه‌های قرآنی

مسعود خالقی، مدیر گروه علوم قرآنی رادیو قرآن می‌گوید: برنامه محیا از اول تیر امسال آغاز به‌کار کرده و در حال حاضر از شنبه تا پنجشنبه ساعت ۹ تا ۱۰

صبح به صورت زنده روی آنتن راه‌یو قرآن می‌رود. براساس آمار مرکز تحقیقات سازمان معمولاً حداقل‌ساعت تا ۹ تا ۱۲ زمان اوج شنیدن رادیوست و اهل خانه بیشتر شنونده آن هستند. بنابراین تصمیم گرفته شد این برنامه با موضوع سبک زندگی قرآنی تولید و پخش شود.

وی در پاسخ به این پرسش که عنوان برنامه بر چه اساسی انتخاب شده و چه اهداف و رویکردی را دنبال می‌کند، بیان می‌کند: نام برنامه را از آیه ۱۶۲ سوره انعام دریافت کردیم، آن‌جاکه می‌فرماید: «قُلْ إِنِّ صُلَیّ وَنُشْکِی وَنَمَایِیْ لِّهِ رَپَّ الْعَالَمِیْنَ» (بگو: نماز و تمام عبادات من و زندگی و مرگ من، همه برای خداوندی است که پروردگار جهانیان است). این برنامه براساس آیات و آموزه‌های قرآنی، سبک زندگی موردنیاز جامعه

رسانه بیان داشت: این شبکه رادیویی نه تنها یک رسانه به معنای روابط عمومی برپایه اطلاع‌رسانی بلکه رسانه‌ای در مفهوم انتقال عمقی پیام و اثرگذاری عمیق و ژرف بر مخاطب است.

رادیو فرهنگ توانسته است در جریان سازی فرهنگی جامعه موفق عمل کند. رادیو فرهنگ از شبکه‌های رادیویی ایران است که تلاش کرده به موضوعات

اجتماعی و شیوه تعامل باادیگران اختصاص دارد و من و روزی خلال درباره اقتصاد اسلامی است. وی ادامه می‌دهد: مهمانان برنامه براساس تخصص و اشراف‌شان به موضوع انتخاب می‌شوند.

روزهای شنبه موضوع من و خداست که از کارشناسان متخصص کلام اسلامی استفاده کرده‌ایم؛ همچون حجت‌الاسلام علیرضا رجالی‌تهرانی مسئول نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه شاهد، حجت‌الاسلام محمد پویا، حجت‌الاسلام محمد شریفی‌صادقی و... روزهای دوشنبه هم از روانشناسان و متخصصان این حوزه همچون دکتر علی‌اصغر اصغرنژاد، ضو هیات علمی دانشگاه تهران و دکتر آزادمنش، مدرس دانشگاه و درمانگر بهره می‌بریم.

پخش تلاوت‌های فاخر و تواشیح‌های قرآنی

توسلی در پاسخ به این پرسش که به نظر شما این‌گونه برنامه‌ها چگونه می‌تواند بر افکار مخاطبان خود تاثیرگذار باشد، می‌افزاید: در برنامه محیا سعی شده تا موضوعاتی که انتخاب می‌کنیم، برای مخاطبان کاربردی بوده و جزو مسائلی باشد که در زندگی روزمره خود مبتلا به آن هستند. درنهایت نیز از پیام‌های مخاطبان و مشارکت‌شان در برنامه نتیجه‌گیری می‌کنیم که آیا موضوعات، قابل استفاده برای مخاطب بوده است یا نه.

تهیه‌کننده محیا به موسیقی که برای برنامه انتخاب شده، اشاره می‌کند و توضیح می‌دهد: آوای برنامه‌های رادیو قرآن، فراز تلاوت‌های فاخر و تواشیح‌های قرآنی است، آیات بر مبنای موضوعات برنامه انتخاب می‌شود و سعی بر این

برش

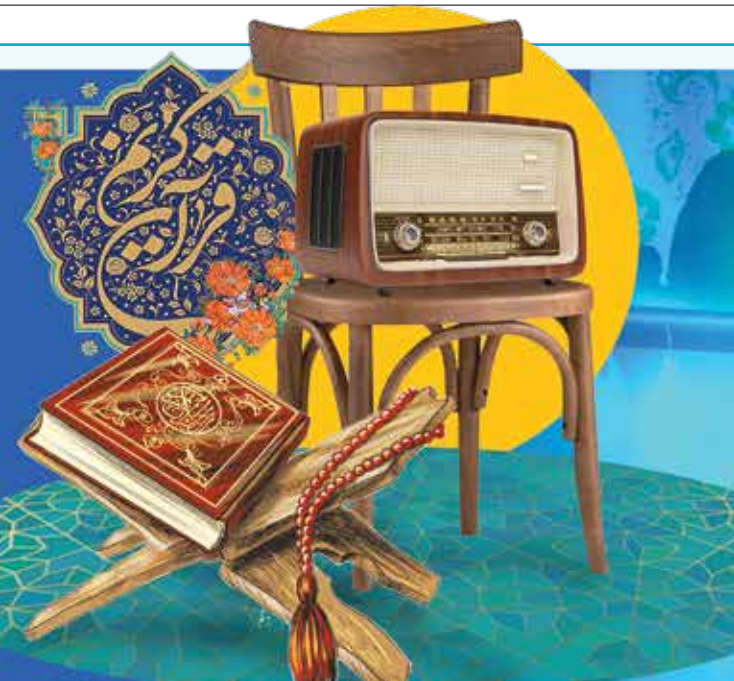


مباحث محیا طبق نیاز جامعه است

سمیه خراج، هدف این برنامه را معرفی و تبیین سبک زندگی قرآنی مبتنی بر آیات و آموزه‌های قرآن کریم می‌داند و می‌افزاید: قرآن کتاب هدایت و انسان‌سازی است و برنامه کلی زندگی در آن آمده که با پیروی از آن ان شاء... زندگی دنیایی و اخروی سعادتمندانه‌ای خواهیم داشت. اگر موضوعات و آنچه‌که در برنامه مطرح می‌شود، مطابق با نیاز مخاطب و جامعه باشد و آنچه‌که هر فردی در زندگی به آن مبتلاست، مخاطب جذب برنامه می‌شود و مشارکت نیز خواهد

فرهنگی، ادبی، هنری، به ویژه مباحث فکری معاصر بپردازد.

در کنار بهره‌گیری در خور از پخش موسیقی، پاسخگویی به نیازهای فرهنگی جامعه معاصر از اهداف این رادیو است. کما اینکه حالا به گفته حجت‌الاسلام خسروپناه، دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی توانسته به مأموریت خود عمل کند.



مجری ستونی برای برنامه رادیویی

کوشکی می‌گوید: مجری ستونی از چهار ستون یک برنامه رادیویی است که هریک از عوامل برای جذب مخاطب، تخصص و هنر خود را به مخاطب عرضه می‌کند. به‌شخصه معتقدم ارتباط دوستانه و نزدیکی با مخاطب در جذب او بسیار موثر است. نگاه عالمانه به پیامک‌ها، می‌تواند تکمیل آنها در برنامه باشد و ساده و بی‌تکلف اجرا کردن، می‌تواند شنونده را با برنامه همراه کند.

به گفته کوشکی؛ مجری اجرای برنامه را کار هنری خود می‌داند و مطمئناً با داشته‌های قرآنی و عتري لذت دو چندان می‌برد، ضمن این‌که برنامه محیا درس شکوفایی و زندگی است، هرکدام از معضلات جامعه با قرآن درمان می‌شود و این برنامه، راهگشای شنوندگان سبوی هدایت خداوندی است.

محیا کمک می‌کند با خودمان آشنا شویم

سمیه خراج، تهیه‌کننده روزهای یکشنبه با موضوع من و خود و روزهای سه‌شنبه با موضوع من و دیگران است، وی درباره محتوایی که در این روزها

ارائه می‌شود، توضیح می‌دهد: روزهای یکشنبه که برنامه به موضوع من و خود اختصاص یافته، به انتظاراتی که انسان از خود برای بهبود زندگی و داشتن یک زندگی سعادتمندانه دارد، می‌پردازیم. گاهی اوقات در زندگی با مشکلاتی روبه‌رو هستیم که علت عمده‌آن، نشناختن خود و آگاهی نداشتن از ویژگی‌ها و خصوصیات خود است که درنتیجه منجر به درست مدیریت نکردن خود و زندگی است. این برنامه کمک می‌کند تا با خود شخصی و ضمیر خود آشنا شویم و به بهبود زندگی و حل مشکلات بپردازیم. روزهای سه‌شنبه نیز به موضوع من و دیگران می‌پردازیم، انسان در زندگی خود با افراد مختلفی در ارتباط است که نوع رابطه و برخورد با این افراد بسیار مهم است و به روند زندگی سعادتمندانه کمک می‌کند. اگر این روابط درست و مبتنی بر اسلام و قرآن نباشد، قطعاً انسان در زندگی اجتماعی و روابط خود با دیگران با مشکلاتی روبه‌رو خواهد شد.

مکت

روستا دوستا به ایلام رسید

برنامه «روستا دوستا» با معرفی جاذبه‌های گردشگری روستاهای استان ایلام راهی آنتن می‌شود. این برنامه شنبه تا چهارشنبه ساعت ۱۵ پخش می‌شود. روستا دوستا عنوان یکی از برنامه‌های جدید رادیو مباحث است که با هدف معرفی ظرفیت‌های روستاهای کشور راهی آنتن می‌شود

و مسجد کلبادی‌نژاد تهیه‌کنندگی آن را برعهده دارد.



ویدئو

رسانه

MEDIA

پنجشنبه ۲۰ دی ۱۴۰۳ ۴ شماره ۶۹۵۴

خبر بین

نوای نیایش با امواج رادیو



شبکه‌های رادیویی با شروع ماه رجب ویژه برنامه‌های متنوعی را با محوریت ادعیه، آداب و رسوم و شیوه صحیح دعاخانی، طرح فضیلت‌های ماه رجب پخش می‌کنند که در این باره می‌توان به برنامه‌های «دعوت»، «صدای نیایش»، «باغ فیض» و... اشاره کرد. بر این اساس، رادیو قرآن به مناسبت ماه پرفضیلت رجب، برنامه سحرگاهی صدای نیایش را با محوریت دعا، دعاخوانی و آداب و رسوم آن همراه با بخش‌ها و آیتم‌های مختلف و متعدد، تقدیم مخاطبان می‌کند. حجت‌الاسلام زهیر اسلامی و سیدعباس انجام از کارشناسان حاضر در این برنامه هستند که مباحثی پیرامون دعاهای قرآنی و آداب و رسوم و شیوه صحیح دعاخوانی را برای شنوندگان بیان می‌کنند.

از دیگر بخش‌های این برنامه برقراری ارتباط تلفنی و گفت‌وگو با ادعیه‌خوانان مطرح کشور و همچنین پخش ادعیه‌های مناسبتی، مداحی و مولودی‌خوانی مداحان اهل بیت (ع) و بیان فضیلت‌های ماه رجب بر اساس آیات و روایت است. صدای نیایش به تهیه‌کنندگی فاطمه قاسم‌آبادی و اجرای محمدهادی صلح‌جودر سحرگاهان ماه رجب از حوالی ساعت ۲:۲۰ بامداد، روی آنتن شبکه رادیویی قرآن می‌رود.

برنامه دعوت رادیو معارف در ماه رجب به موضوع سلامت معنوی و جایگاه رفاه معنوی می‌پردازد. در این برنامه به سوال‌هایی از قبیل احساس نیاز به سلامت و رفاه معنوی، نقش تقوا و انتظار ظهور و... پرداخت می‌شود. دعوت به تهیه‌کنندگی محمد حسین‌پور، اجرای حمید سوری و با کارشناسی حجج اسلام استاد علانی‌نژاد و سیدمجتبی فلاح در ماه رجب ساعت ۲:۲۵ تقدیم مخاطبان رادیو معارف می‌شود. شبکه رادیویی تهران در برنامه‌های «باغ فیض» و «باغ فردوس» به فضایل و ادعیه‌های این ماه می‌پردازد. برنامه باغ فیض با رویکرد تبیین معارف اهل بیت(ع) و تقویت باورهای دینی و هویت انقلابی با هدف ترویج فرهنگ ایثار شهادت و مقاومت در جامعه روی آنتن رادیو تهران می‌رود. بخشی از محتوای برنامه در ماه رجب به بیان فضایل این ماه، ادعیه‌ها، آداب دعا و مناسک ماه مبارک رجب، ارتباط با خدا و... اختصاص یافته است.

شنوندگان می‌توانند این برنامه را از شنبه تا چهارشنبه ساعت ۲۱ دنبال کنند. برنامه اذانگاهی باغ فردوس شنبه تا پنجشنبه از ساعت ۱۱:۴۰ با بخش‌های معارفی و مذهبی روی آنتن می‌رود. این برنامه با هدف آماده‌سازی و فضاسازی روحی و معنوی مخاطبان برای نیایش واذان ظهر تدارک دیده شده است. بخش بخش‌های نیایشی، ادعیه‌ها، تواشیح، گزارش‌هایی درباره حق الناس و معرفی مساجد از جمله بخش‌های این برنامه است.

مکت

