

گفت‌وگو

گپ‌وگفت «جام جم» با علیرضا صفرزاده تهیه‌کننده «محیا»

از تربیت فرزندان تا کسب روزی حلال

بی‌شک سبک زندگی که قرآن ترسیم می‌کند، نه تنها به بهبود روابط فردی و خانوادگی کمک می‌کند، بلکه اصولی برای یک زندگی اجتماعی متعالی و پایدار است تا سعادت دنیا و آخرت تأمین شود. در این راستا با علیرضا صفرزاده، تهیه‌کننده برنامه «محیا» روزهای چهارشنبه و پنجشنبه رادیو قرآن که به موضوع سبک زندگی اسلامی و قرآنی می‌پردازد، گفت‌وگویی داشتم. او درباره ویژگی‌های این برنامه می‌گوید: تقسیم کار این برنامه به گونه‌ای است که هر روز به یکی از موضوعات سبک زندگی اسلامی و قرآنی تخصیص داده شده و هر دو روز یک تیم برنامه‌ساز مجرا تهیه و پخش آن را بر عهده دارند. تهیه‌کنندگی برنامه روزهای چهارشنبه با موضوع «من و فرزندانم» و پنجشنبه با موضوع «من و روزی حلال» را بر عهده دارم. شاکله اصلی برنامه فرقی نمی‌کند که چه روزی پخش شود، حضور یک کارشناس، دو بخش گزارشی و دو بخشی نمایشی را شامل می‌شود. تهیه‌کننده محیا با اشاره به رویکرد برنامه می‌افزاید: رویکرد اصلی برنامه روزهای چهارشنبه که با موضوع من و فرزندم روی آنتن می‌رود، فرزندآوری و تربیت فرزندان است. ما در این برنامه به مراقبت‌های قبل از به دنیا آمدن فرزند و پس از به دنیا آمدن‌شان و به تربیت قرآنی آنها می‌پردازیم. موضوعاتی که تاکنون به آنها پرداخته شده از پایه مبانی تربیتی گرفته شده تا موارد کاربردی در تربیت فرزندان از نحوه تلقی از تربیت، تقسیم کار در تربیت، اهمیت داشتن مبانی دینی در تربیت، انسان‌شناسی دینی در تربیت و اصول تربیتی و... است.



ما در این برنامه روش‌های تربیتی و حتی آسیب‌های آن را توسط کارشناسان پیش بردیم و رسیده‌ایم به موضوعات کاربردی مثل بازی، تشویق و تنبیه، تربیت تغذیه‌ای کودکان و... مباحثی که قرار است در آینده به آنها پرداخته شود می‌توان به تربیت رسانه‌ای، تربیت جنسی و موضوعات دیگر تربیتی اشاره کرد. صفرزاده ادامه می‌دهد: در این برنامه بحث کارشناسی و آیتیم‌های گزارشی در گفت‌وگو با مردم و حتی کودکان با موضوع تربیت گنجانده شده است. آیتیم روایت و نمایش طراحی شده که شامل نمایش‌های کوتاه و ساده رادیویی با توجه به موضوع روز است. کارشناس چهارشنبه‌ها دکتر سجاد مهدیزاده، از اعضای هیات علمی دانشگاه امام صادق (ع) است. مخاطبان ما با توجه به ساعت پخش برنامه که ۹ تا ۱۰ صبح است، عموماً بانوان خانه‌دار و افرادی است که با وسیله نقلیه در تردد هستند و تمایل دارند مباحث تربیتی را دنبال کنند. وی توضیح می‌دهد: با کارشناسی حجت‌الاسلام عباس شفيعی‌نژاد و اجرای علیرضا احمدپور موضوع روزهای پنجشنبه به کسب و روزی حلال در حیطه اقتصاد اسلامی و اقتصاد قرآنی اختصاص یافته است. در برنامه آیاتی که مربوط به مباحث اقتصادی و مالی، احصا و دست‌بندی شده و توسط دکتر شفيعی‌نژاد مطرح می‌شود و به فراخور هر آیه و موضوع قرآنی، فرازهای تلاوتی در راستای همان موضوعات پخش می‌شود. از موضوعاتی که به آن پرداخته شده می‌توان به دیدگاه قرآن نسبت به مبحث اهمیت تربیت اقتصادی، عوامل موثر در رزق و روزی حلال و... اشاره کرد.

شبکه‌های رادیویی به مناسبت سالروز وفات حضرت زینب(س) برنامه‌های متعددی را تدارک دیدند که به موضوعات معرفی شخصیت حضرت زینب(س)، تشریح فضایل اخلاقی و اجتماعی، و فداکاری‌های این بانوی صبور اسلام و... می‌پردازند. بر این اساس، برنامه‌هایی همچون ایوان و آیینه، قد قامت عشق، سرچشمه، اگر زینب نبود، روایت صبر، اشراق، ساده و صمیمی، پیام آفتاب، چرخ زندگی، روشنا، عصرانه و...

روایت رادیو از بانوی دمشق

نگاهی انداخته‌ایم به برنامه «طیب» که تلاش دارد اطلاعات پزشکی مخاطبانش را برای داشتن بدنی سالم، افزایش دهد

مستقیم روی خط سلامت



محمدمهدی ادیبی گروه رسانه

مباحث حوزه پزشکی و سلامت، همواره یکی از موردعلاقه‌ترین مباحث در گفت‌وگوهای میان افراد در جمع‌های کوچک و بزرگ است. اگر آن جمع، ثابت باشد؛ معمولاً یک آقای دکتر یا خانم دکتر وجود دارد که واقعاً پزشک نیست، ولی توصیه‌های پزشکی متنوعی دارد و از جایی، نبات و دمنوش گرفته تا قرص و شربت و آمپول را برای همگان تجویز می‌کند. دامنه مباحث حوزه سلامت روان، از آن هم گسترده‌تر است. معمولاً تعدادی افراد «ای دی‌اچ دی» زده در یک‌سو هستند (که البته خودشان تشخیص این ابتلا را داده‌اند!) و از سوی دیگر، آدم‌هایی که به پروسه درمان علاقه دارند؛ البته از نوع «عمه‌تراپی»! وجود چنین ملغمه‌ای از نظرات، آرا و تجویزهای گوناگون در این جمع‌ها، از گذشته تاکنون معضلی در حوزه سلامت بوده و با پدید آمدن فضای مجازی، این آش، شورتر هم شد. در این شرایط، وجود برنامه‌ای که بتواند به برخی سوالات و ابهامات مردم در حوزه سلامت پاسخ دهد، یک غنیمت به حساب می‌آید. اگرچه معمولاً توصیه‌های پزشکی و سلامت در حاشیه برنامه‌های مختلف صداوسیما وجود داشت اما برنامه‌ای که به صورت جامع و مستقل به تمام این مسائل بپردازد و بتواند مخاطب را به‌طور کامل اقناع کند، موجود نبود؛ تا این‌که برنامه «طیب» با به عرصه گذاشت و در مدت کوتاهی توانست با اقبال پرشوری مواجه شود. استقبال به قدری بود که براساس نظرسنجی‌ها، این برنامه توانست عنوان «موفق‌ترین برنامه در حوزه سلامت» را از آن خود کند.

پخش می‌شوند. برنامه ایوان و آیینه شبکه رادیویی ایران در شب وفات حضرت زینب(س) به معرفی شخصیت این بانوی بزرگ و نقش ایشان بعد از قیام عاشورا می‌پردازد. «راه‌شب» با حضور حجت‌الاسلام علی آقا‌بابا و برنامه صبحگاهی «سلام صبح بخیر» به این مناسبت می‌پردازد. «خورشید نامه» بسته صوتی معرفی است که در شب شهادت در قالب سخنرانی روانه آنتن می‌شود. سوگواره «نوبت نوا» به محفل شعرخوانی شاعران



نیم‌نگاهی به اتفاقات و مسائل حوزه سلامت در ایران می‌اندازد.

اجرای پویا

پویایی و چابکی بیمان طالبی به‌عنوان مجری برنامه طیب، از نکات قابل‌توجهی محسوب می‌شود که این برنامه را دیدنی‌تر کرده است. پیمان طالبی، به دور از اجزای سرد و خشک و بی‌روح و قیافه‌های شق و رق و اصطلاحاتشوکیده، به‌گونه‌ای بدون تعارف و بدون رودربایستی‌های مرسوم از کارشناس برنامه سؤال می‌کند که هیچ سؤال و نکته و حالت و احتمالی را در موضوع برنامه از قلم نمی‌اندازد. او مانند یک بیمار سمج، تمام زیر و بم مسأله را (بدون احساس شرم نامطلوب) مطرح می‌کند؛ به صورتی که مخاطب پشت گیرنده‌ها، خود را در استودیو حاضر می‌بیند و گویی اوست که دارد آن سؤالات را می‌پرسد.

ارتباط زنده با مخاطب

بخشی از برنامه طیب، به‌صورت ویژه به پاسخ به سؤالات بینندگان اختصاص یافته که منطق بر موضوع برنامه در همان روز است. پخش زنده این برنامه، نکته مثبتی برای بینندگان آن به‌شمار می‌رود. مخاطبان طیب می‌توانند سؤالات و مشکلات خود را در ارتباط با موضوع برنامه به‌راحتی از طریق پیامک ارسال کنند تا در همان برنامه با کارشناس حاضر مطرح‌شده و بیننده نیز پاسخ خود را ببیند و بشنود. وجود چنین ارتباط دوطرفه خوبی، علی‌القاعده امتیاز بالایی در نگاه مخاطبان برای این برنامه پدید می‌آورد.

جشنواره

برپایی مراسم افتتاحیه جشنواره امیری خوانی

با راه‌اندازی دبیرخانه جشنواره امیری خوانی مراسم افتتاحیه جشنواره با حضور علاقه‌مندان فرهنگ و هنر مازندران برگزار شد. مهدی یونس، استاندار مازندران در مراسم افتتاحیه امیری خوانی که با ورود صداوسیما مازندران برگزار شد ضمن گرامیداشت ایام ولادت امیرالمؤمنین و روز پدر گفت: این جشنواره به ابتکار صداوسیما و با استقبال خوب مردم در حال برگزاری است. وی افزود: صداوسیما به فرهنگ بومی مازندران و دیار علویان توجه کرده که جای قدردانی دارد و تمام توان خود را برای خدمت به مردم به‌کار می‌گیریم. هادی ابراهیمی، مدیرکل صداوسیما مازندران نیز در این جشنواره اظهار کرد: جشنواره امیری خوانی با هدف گسترش فرهنگ بومی و دینی مازندران به اجرا گذاشته شده است. به‌رغم تبلیغات اندک جشنواره، شاهد استقبال پرشور مردم شرق و غرب استان هستیم و با استاید و صاحبان سخن و ادب و فرهنگ فولکلور مازندران باید بنشینیم و بتوانیم فرهنگ دینی و بومی خود را در سراسر مازندران ترویج کنیم.



متن کامل

با محوریت بانوی صبور اسلام اختصاص دارد. برنامه‌های

جام جم، اشک زینب‌اشک، باغ ارغوان، به افق نور، خانه دوست اینجاست، به نام عشق و آبروی صبوری با محوریت

این مناسبت روی آنتن می‌رود. همچنین نواها و نغمه‌هایی نیز در این روز پخش می‌شود.

برش

سادگی و بی‌پیرایی

سوای پویایی و تعامل خوب مجری برنامه که از آن صحبت شد؛ کلیت برنامه طیب، بسیار ساده و بی‌پیرایه است.

در این برنامه، برخلاف برخی برنامه‌های مشابه، از دکورهای عجیب و غریب و فانتزی دیگر خبری نیست. همچنین جو صمیمی برنامه، مانع از یکتوانختی و سنگینی فضای پزشکی و درمانی برنامه می‌شود. پزشکان و متخصصان این برنامه خوب می‌دانند که اینجا جای به کار بردن اصطلاحات تخصصی ثقیل پزشکی نیست؛ به همین خاطر به دور از اداهایی که جز گیج‌کردن مخاطب حاصلی ندارد، در یک تعامل عاقلانه و با زبان عادی و اصطلاحا همه‌فهم، مسائل و مشکلات پزشکی را برای بینندگان تشریح می‌کنند. کارشناسان و پزشکان برنامه طیب، علاوه بر در پیش‌گرفتن ادبیات قابل درک برای عموم جامعه، در تمام طول برنامه به بیان موضوعات و مطالبی می‌پردازند که جزو نیازهای ساده و روزمره مردم به‌شمار می‌رود.

پزشکان در این برنامه از ساده‌ترین مشکلات پزشکی، مثل پیچ خوردن مچ پا تا مسائل جدی‌تر صحبت کرده و راه‌های درمان آن را ارائه می‌دهند.

به‌طور کلی باید گفت مطالب ارائه‌شده در برنامه طیب را می‌توان نوعی کمک اولیه دانست و نه یک درمان کامل. چه آن‌که درمان بسیاری از امور و مشکلات پزشکی، بدون حضور فیزیکی نزد پزشک و معاینه بالینی بیمار، به هیچ‌وجه امکان‌پذیر نخواهد بود.

نکته مهم قابل‌استحصال از این برنامه، این است که فرد به‌طور نسبی می‌تواند متوجه شود که آیا مشکلی درخصوص آن موضوع دارد یا نه و اگر دارد، مشکلش تا چه میزان جدی است. چه درمان‌های ابتدایی برای آن وجود دارد و از چه طریق می‌تواند به پزشک متخصص مراجعه کند تا از افتادن در مسیرهای اشتباه درمانی در امان بماند.

در مجموع، آنچه در مجموعه طیب گردآوری شده، توانسته بسته جامعی در حوزه سلامت ارائه دهد که به‌دلیل جذابیت‌های محتوایی و شیوه‌های صحیح انتقال آن، هم تحسین زنان و مردان جوان را به دنبال داشته باشد و هم پدربزرگ‌ها و مادربزرگ‌ها را پای تلویزیون بنشاند و این شایسته تقدیر است.

نما

«ستیغ جهنمی»

به شبکه یک سیما می‌رود

فیلم سینمایی «ستیغ جهنمی» توسط ۲۸ نفر از گویندگان گفتار فیلم در واحد دوبلاژ اداره‌کل تأمین و رسانه بین‌الملل سیما دوبله شد. این سینمایی در گونه زندگی نامه، درام، تاریخی و جنگی محصول



آمریکا در سال ۲۰۱۶ قرار است از شبکه یک سیما پخش شود.

مدیر دوبله این سینمایی علیرضا باشکندی و صدابردار آن فرشید فرجی است. رضا آفتابی، بابک اشکیوس، رضا الماسی، دانیال الیاسی، محمد بهاریان، کریم بیانی، علی بیگ‌محمدی، جواد پزشکیان، محمد تنهایی، علی جلیلی‌باله، ارسلان جولایی، مریم رادپور، زهرا سوهانی، ابوالفضل شاه‌بهرامی، داوود شعبانی‌نصر، پریا شفیعیان، خشایار شمشیگران، محمد صادقیان، امیرمحمد مصصامی، بهروز علی‌محمدی، پویا فهیمی، کسری کیانی، امیر منوچهری، غلامرضا مهرزادیان، علی همت‌میوند، علیرضا باشکندی و آریتا ورزیتا یاراحمدی صدابیشه‌های این اثر بوده‌اند.