

## معرفی بازیگر نقش فرعون در «موسی کلیم...»

در آستانه رونمایی از پروژه «موسی کلیم...» (ع) در چهل‌وسومین جشنواره فیلم فجر، بازیگران این اثر معرفی شدند. این فیلم و سریال به کارگردانی ابراهیم حاتمی‌کیا و تهیه‌کنندگی سیدمحمود رضوی در حال ساخت و قرار است در این جشنواره به نمایش درآید. در این پروژه، بهنام تشکر در نقش فرعون، مریلا زارعی در نقش یوکابد، مادر حضرت موسی (ع) و علیرضا کمالی در

نقش عمران، پدر حضرت موسی (ع) در کودکی به ایفای نقش خواهند پرداخت. همچنین بهاره کیان افشار در نقش آسیه و شکیب شجره به‌عنوان فرمانده سپاه فرعون در این اثر حضور دارند. سایر بازیگران این پروژه شامل فرهاد آئیش، مریم سرمدی، طوفان مهرادیان، مسعود رحیم‌پور، کامبیز امینی، بهار نوحیان و بازیگران کودک گندم شیخی و دلسا محمدی هستند. نسخه سینمایی

موسی کلیم...» (ع) هم اکنون در حال آماده‌سازی نهایی برای اکران در جشنواره فیلم فجر است. ابراهیم حاتمی‌کیا در تلاش است تا با استفاده از تکنولوژی تولید مجازی، این پروژه را به یک اثر بی‌نظیر تبدیل کند. این تکنولوژی که برای اولین بار در ایران به کار گرفته می‌شود، به تیم تولید این امکان را می‌دهد تا با خلق محیط‌های دیجیتال، داستان را به شکلی جذاب‌تر و واقع‌گرایانه‌تر روایت کنند.



زهرایاسی گروه رسانه

«نفحات» برنامه‌ای است با هدف بررسی موضوعات مرتبط با تلاوت قرآن و تشویق جوانان برای پیوستن به نسل‌های قبلی قاریان. این برنامه که به بررسی تأثیر قاریان بزرگ روی نسل جدید می‌پردازد، فصل دوم خود را به تهیه‌کنندگی علیرضا امینیان و اجرای هادی‌ملح‌جو، روزهای فرد ساعت ۲۰ به صورت زنده، روی آنتن می‌برد. نفحات، تلاش دارد تا با معرفی قاریان مشهور و بررسی شیوه‌های تلاوت آنها، جوانان را به یادگیری و تلاوت قرآن ترغیب کند. این برنامه به بررسی چالش‌ها و فرصت‌های موجود در حوزه تلاوت قرآن در دنیای

جدید، این مباحث را به‌طور عمیق‌تری مورد بررسی قرار داده‌ایم و به جزئیات بیشتری پرداخته‌ایم. یکی از تفاوت‌های اصلی این است که در فصل اول، ما اساتید بزرگ قرآن ایران مانند استادان شهریار پرهیزکار و ابوالقاسمی را به برنامه دعوت می‌کردیم اما در فصل جدید، تمرکز ما روی قاریان جوان است. هدف ما این است که با معرفی این جوانان، انگیزه بیشتری برای تلاوت قرآن و پرداختن به موضوعات قرآنی ایجاد کنیم و به این موضوعات بیشتر بپردازیم.

### ساختار جدید فصل دوم «نفحات»

وی در تشریح گام به گام برنامه افزود: در فصل دوم، تیتراژ شروع برنامه به تلاوت و بحث نفحات و برکنی که از جانب قرآن عنایت می‌شود، اشاره مستقیم دارد. پس از تیتراژ، در پلاتوی مجری، سسته به موضوعات ملی و مذهبی تقویم پخش، داستان‌هایی را روایت می‌کنیم. به‌عنوان مثال، اگر شب جمعه باشد، یک روایت از سیدالشهدا (ع) ارائه می‌دهیم که متناسب با موضوع تلاوت آن شب خواهد بود. سپس اولین آیتم، آیتم «سلام» است که در آن یکی از تلاوت‌های برجسته اساتید بزرگ جهان اسلام، به‌ویژه قاریان مصری، پخش می‌شود. این

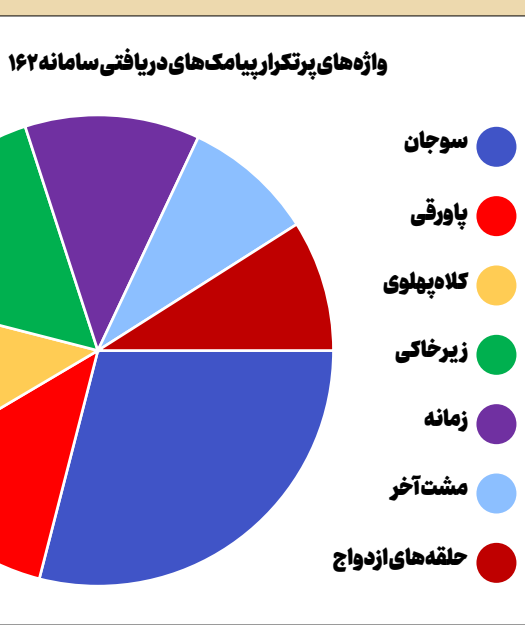
آیتم «سلام» شامل مضامینی از آیات قرآن است که با موضوع برنامه متناسب یا تقویم ملی مذهبی، مرتبط است و در قالب ویدئوهایی که از استودیو تهیه شده، پخش می‌شود. همچنین، آیتم دیگری تحت عنوان «یادآور» داریم که در آن از مجموعه‌ای نفیس شامل ۱۴۰ آیه در زمینه ترتیل قرآن کریم استفاده می‌کنیم. در این بخش، آیه‌ای که شاهد مثالش را در ضرب‌المثل‌ها و تکه‌کلام‌های روزانه بارها شنیده‌ایم را می‌آوریم، مثلا عباراتی مانند «اگر خوبی بکاری، خوبی درو می‌کنی» را مطرح می‌کنیم که در قرآن نیز توصیه شده است. آیتم‌های ما به‌طور کلی به صورت مینی‌مالیستی طراحی شده و شامل نکات مهم و آیات کوتاه است. همچنین، آیتم معرفی قاری را داریم که معمولا با مهمان اصلی برنامه انجام می‌شود. امینیان در بیان روزهایی که برنامه روی آنتن می‌رود و شرایط تهیه برنامه گفت: برنامه‌های ما در روزهای یکشنبه، سه‌شنبه و پنجشنبه برگزار می‌شود. یکشنبه و سه‌شنبه در تهران و پنجشنبه‌ها از جوار باگاه آقا امام رضا(ع)، با تمرکز بر موضوع عترت و اهل بیت (ع) و ارتباط آن با قرآن، برنامه‌ریزی شده است.

### شروع فصل دوم در جوار امام رضا(ع)

این تهیه‌کننده تلویزیونی در توضیح شروع فصل دوم برنامه بیان کرد: فصل جدید نفحات را از مشهد مقدس و جوار امام رضا(ع) شروع کردیم. مهمان ما نیز از مشهد بود. در این برنامه، به تلاوت‌های عبدالباسط پرداختیم. او در یکی از مصاحبه‌هایش اشاره کرده که بهترین تلاوت خود را در حرم امام جواد (ع) و امام کاظم(ع) انجام داده و این تلاوت به دلیل توسلش به این دو امام، برایش بسیار خاص بوده است. ما این تلاوت را در زمانی که در حرم امام رضا (ع) بودیم، پخش کردیم و موضوع پدر، پسر و نوه را در قالب

## توجه مخاطبان سیما به کیفیت برنامه‌ها و سریال‌ها

بررسی پیامک‌های دریافتی واحد ۱۶۲ نشان‌دهنده توجه جدی مخاطبان به کیفیت و محتوای برنامه‌ها و سریال‌های پخش شده از رسانه ملی بود. آمارها حاکی از آن است که سریال «سوجان» با بیشترین کدپلاوژ، انتقادات زیادی را به خود جلب کرده است. در میان فیلم‌ها، درخواست‌های متعددی برای پخش فیلم سینمایی «مشت آخر» و «حلقه‌های ازدواج» وجود داشت که نشان‌دهنده تمایل مخاطبان به تماشای آثار سینمایی جدید و جذاب است. همچنین، سریال‌های «کلاه پهلوی» و «زیرخاکی» نیز مورد توجه قرار گرفته و درخواست‌هایی برای تغییر زمان پخش آنها مطرح شده است. برنامه «پاورقی» به‌عنوان یکی از برنامه‌های محبوب شناخته شده و درخواست‌هایی برای ادامه آن وجود دارد. این در حالی است که برنامه «زمانه» با پرداخت به مسائل روز نیز مورد تشکر و قدردانی مخاطبان قرار گرفته است.



### سیما



«۱۰۰۱»

### میزبان ستاره‌های آبی

برنامه «۱۰۰۱» امروز، ساعت ۱۵ شبکه نسیم پخش می‌شود و در چهارمین قسمت خود به بهانه عدد ۴، میزبان مهمانانی از تیم فوتبال استقلال خواهد بود. این قسمت با اجرای محسن کیاپی،

به گفت‌وگو با مجید نامجو مطلق، علیرضا واحدی نیکبخت، آرش برهانی و آندرانیک تیموریان، بازیکنان سابق استقلال اختصاص دارد. هر قسمت از ۱۰۰۱، حول محور یک عدد خاص می‌چرخد و سؤزه‌ها و موضوعات مرتبط با آن عدد در برنامه مطرح می‌شود. در این برنامه، شخصیت محبوب جناب‌خان و محمد شعبان‌پور نیز محسن کیاپی را همراهی می‌کنند و به جذابیت‌های برنامه می‌افزایند. برنامه ۱۰۰۱ به صورت هفتگی، از سه‌شنبه تا جمعه ساعت ۲۲:۳۰ پخش می‌شود و چهارمین قسمت آن امشب روی آنتن شبکه نسیم می‌رود. این برنامه فرصتی مناسب برای هواداران استقلال است تا با ستاره‌های محبوب خود دیدار کنند و از خاطرات آنها بهره‌مند شوند.

### هزارویک

### آنتن



## «حکایت‌های کمال» راوی دهه ۴۰ تهران

تهیه‌کننده سریال «حکایت‌های کمال» از پایان فیلمبرداری فصل دوم این مجموعه ۲۰ قسمتی خبر داد. محمودسلیمان اعلام کرد که این فصل در قالب ۲۰ قسمت ۴۲ دقیقه‌ای تولید شده و داستان آن برگرفته از کتابی به

همین نام نوشته دکتر محمد میرکیانی است. داستان سریال در سال ۱۳۴۲ و در یکی از محله‌های حاشیه‌ای تهران ده ۴۰ روایت می‌شود و به فعالیت‌های انقلابی کمال و خانواده‌اش می‌پردازد. تقابل کمال با کاراکتر منفی داستان، پرویز پاسبان، هر قسمت راه‌به‌یک ماجرای جذاب تبدیل می‌کند. در فصل دوم، بازیگران مطرحی چون محمود پاک‌نیت، حمید ابراهیمی و میرطاهر مظلومی به ایفای نقش پرداخته و ۱۰ بازیگر نوجوان نیز به داستان رنگ و بوی تازه‌ای بخشیده‌اند. بخش عمده‌ای از فیلمبرداری در شهرک سینمایی غزالی انجام و لوکیشن‌های متعددی در محلات قدیمی تهران نیز در نظر گرفته شده است. سلامیان امیدوار است که این مجموعه در سال آینده با استقبال خوبی از سوی مخاطبان روبه‌رو شود.



# أنس با «نفحات

## با تهیه‌کننده و مجری برنامه‌ای گفت‌وگو کردیم که قرار است مشوق ج

### اجرای زنده فصل جدید نفحات

هادی صلح‌جو، مجری برنامه نفحات با بیان همکاری با نفحات گفت: دو سال پیش در ماه مبارک رمضان، ما در ۳۰ برنامه با ۳۰ نفر از پیشکسوتان قرآنی گفت‌وگو کردیم. پس از پایان آن برنامه، در تلاش بودیم تا این برنامه را ادامه دهیم و حتی تغییراتی در طرح آن ایجاد کردیم اما به دلایلی موفق نشدیم. حال پس از تقریبا دو سال، دوره جدید این برنامه روی آنتن رفته و تغییراتی نسبت به فصل قبل دارد. مهم‌ترین تغییر این است که برنامه از حالت تولیدی به صورت زنده به بینندگان ارائه می‌شود. در این دوره جدید، سعی کرده‌ایم بیشتر از جوانان و نسل جدید تلاوت قرآن در کشور استفاده کنیم و با آنها به گفت‌وگو بنشینیم.

### از جامعه قرآنی هشتم

این مجری برنامه‌های قرآنی ادامه داد: از سال ۸۶ به سازمان صداوسیما پیوستم و کار خود را به‌عنوان گزارشگر در رادیو قرآن آغاز کردم. از آن زمان تا امروز در اجرای برنامه‌های معارفی و قرآنی فعالیت داشته‌ام. برنامه نفحات به نوعی برنامه‌ای قرآنی محسوب می‌شود و به‌عنوان فردی از جامعه قرآنی احساس می‌کنم در اجرای چنین برنامه‌هایی توفیقات بیشتری دارم و نشاط بیشتری را تجربه می‌کنم. این برنامه از نظر فضای گفت‌وگو تفاوت‌های جدی با برنامه‌های معارفی دارد.

### فضای صمیمی‌تر و گفت‌وگوهای صریح‌تر و روان

وی توضیح داد: در برنامه‌های معارفی، شما باید با وزانت خاصی صحبت کنید، زیرا در محضر یک عالم دینی یا کارشناس مذهبی

