

# قالب جادویی از تماشا تا تعامل

تلویزیون و صفحه نمایش کامپیوتر وجود ندارد اما همیشه این طور نبوده است، به طوری که تکنولوژی تلویزیون از تصاویر متحرک دهه ۱۹۲۰ تا تلویزیون های هوشمند قرن ۲۱ پیشرفت کرده است. پخش های سیاه و سفید به تلویزیون رنگی تبدیل شدند، همان طور که تصاویر کم کیفیت به استانداردهای رزولوشن بالاتر تبدیل شدند. حتی نحوه تماشای تلویزیون نیز تغییر کرده است، از زمانی که گروه ها برای تماشای مناسب های مهمی مانند فرود بر ماه دور یک تلویزیون جمع می شدند، تا زمانی که خانواده ها برای تماشای برنامه های تلویزیونی محبوب خود دور هم جمع می شدند. حالا، هر بیننده ای می تواند محتوای دلخواه خود را به صورت آنلاین و در هر زمان که بخواهد بخش کند.

که در سال ۲۰۲۹ به رکورد جدیدی برسد و بیش از ۵/۵ میلیارد نفر تماشاگر تلویزیون باشند. با این حال براساس آمارسایت‌های خارجی تماشاگران ایرانی در سال ۲۰۲۳ به‌طور متوسط روزانه تقریباً سه ساعت تلویزیون تماشا می‌کردند. بسیاری از مردم اخبار خود را از طریق پخش‌های تلویزیونی دریافت می‌کنند و تلویزیون همچنان یکی از محبوب‌ترین وسایل برای پخش محتوای باکیفیت است؛ حتی با وجود گسترش سایر دستگاه‌ها مانند گوشی‌های هوشمند و تبلت‌ها، تلویزیون هنوز به‌عنوان یک انتخاب پیش‌فرض برای فعالیتهای روزانه در سراسر جهان باقی‌مانده است. امروز، وجود تلویزیون‌های هوشمند به این معنی است که تفاوت چندانی بین صفحه نمایش

محمد مهدی نظری

خبرنگار، کلیک



تلويزيون، يکي از ارکان اصلي همه خانه‌ها در سراسر جهان و محتوای تلويزیوني يکي از محبوب‌ترين شکل‌های سرگرمي در قرن ۲۱ است. اما تلويزيون‌ها در طول یک قرن گذشته پيشرفت‌های زيادی کرده‌اند. آمارها نشان می‌دهد که تعداد تماشاگران تلويزيون سنتي و ويديوهای خانگی، در سال ۲۰۲۳ به ۵/۲۳ ميليارد نفر رسیده و پيش‌بینی می‌شود

## یایہ گذاری تکنولوژی تلویزیون



دوفناوری کلیدی لامپ اشعه کاتدی (CRT) و سیستم اسکن مکانیکی در اوایل قرن ۲۰ پایه‌گذار تلویزیون مدرن شدند. در سال ۱۸۹۷، کارل فردریش براون لامپ اشعه کاتدی را اختراع کرد که به همین دلیل گاهی تلویزیون‌های اولیه به نام لامپ براون شناخته می‌شدند. این لامپ ترکیبی از برق و دوربین‌ها بود که بابرخورد پرتوهای الکترونی به صفحه فسفری، نور قابل مشاهده تولید می‌کرد و بعدها به تلویزیون‌های تصویری تبدیل شد. در دهه ۱۸۸۰، پاول نیپکوی سیستم اسکن مکانیکی را اختراع کرد.



## نخستین تلویزیون چه شکلی بود؟

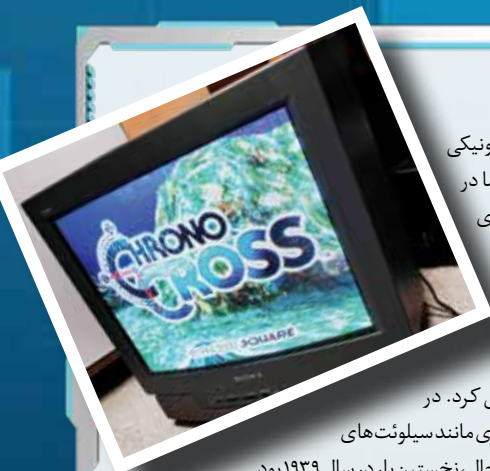


نخستین تلویزیون‌ها کوچک و در عین حال حجیم بودند و باتلویزیون‌های امروزی که بسیار نازک هستند، تفاوت زیادی داشتند. ابتدا دانشمندان باید یاد می‌گرفتند که چگونه تصاویر متحرک تولید کنند. نخستین دوربین عکاسی در سال ۱۸۲۲ اختراع شد؛ مانند بسیاری از کشفیات تکنولوژیک، افراد مختلف در نقاط مختلف جهان به‌طور جداگانه بر روی این مشکل کار می‌کردند اما در نهایت همه این تلاش‌ها به فناوری منتهی شد که امروز به آن تلویزیون می‌گوییم. مرحله بعدی بهبود کیفیت تصاویر، رنگ‌کردن تلویزیون، تولید فرمت‌های قابل حمل و افزودن قابلیت‌های هوشمند بود.



## آغاز یخش تلویزیونی

اگرچه تلویزیون‌های مکانیکی و الکترونیکی در اوایل دهه ۲۰ راه‌اندازی شده بودند اما در فاصله سال‌های ۱۹۲۸ تا ۱۹۴۰ پخش‌های تلویزیونی به سرعت آغاز شدند. کمیسیون رادیویی فدرال، که بعدها به کمیسیون ارتباطات فدرال (FCC) تغییر نام داد، اولین پخش را در ایستگاه آزمایشی W۳XX در مریلند در سال ۱۹۲۸ اجرایی کرد. در سال‌های بعد، چند ایستگاه دیگر، تصاویری مانند سیلوئت‌های فیلم‌های سینمایی پخش کردند. با این حال، نخستین بار در سال ۱۹۳۹ بود که شبکه ملی پخش تلویزیونی NBC اولین برنامه منظم را پخش کرد.



## تلویزیون مکانیکی



از ۱۹۰۰ تا ۱۹۲۰، رقابتی کوتاه مدت میان دو نوع تلویزیون مکانیکی و تلویزیون الکترونیکی وجود داشت. جان لوگی بیرد، مهندس اسکاتلندی، تلویزیون مکانیکی را توسعه داد. او از سیستم اسکن مکانیکی نیپکوی به عنوان پایه گذاری برای اختراع خود استفاده کرد. این تلویزیون از دیسک های فلزی چرخان برای تبدیل تصاویر متحرک به پالس های الکتریکی استفاده می کرد که از طریق کابل به صفحه ای منتقل می شد. الگوی تصویری با وضوح پایین بود اما توانست مسافت های زیادی را طی کند.

