



رسول شمالي
ورزنده
گروه رسانه

برنامه «ورزش و مردم» شبکه یک سیما از قدیمی ترین برنامه های رسانه ملی است که از اسفند سال ۱۳۵۸ یعنی نزدیک به ۴۵ سال قبل با شکل گیری گروه ورزش در شبکه یک تلویزیون راه اندازی شد و بیننده های این شبکه، یکشنبه شب ها به تماشای آن می نشستند. این تنها برنامه ورزشی تلویزیون طی سال های متمادی پس از انقلاب بود که به صورت زنده از شبکه یک صداوسیما پخش می شد و سعی داشت با پرداختن به همه رشته های ورزشی و بررسی آنها، ارائه تصویری درست و واقعی از ورزش در کشور و جهان را برای مخاطبانش داشته باشد.

در رابطه با فضای جدید برنامه ورزش و مردم، خبرنگار جام جم با تهیه کننده، مجری و سایر عوامل تولید این برنامه گفت وگوهایی انجام داده که در ادامه می خوانید.

دستخوش تحولات

برنامه ورزش و مردم طی ۴۵ سال گذشته دستخوش تحول و تغییرات از جمله تغییر عوامل تولید و مجری بوده که توانسته است این برنامه را از سایر برنامه های ورزشی صداوسیما متمایزتر کند اما حضور بهرام شفیع به عنوان مجری و تهیه کننده، سهم بسزایی در

تغییر ساختاری این برنامه و جذب مخاطب داشته است. این برنامه توانست خیلی زود به اهدافش برسد، به گونه ای که باعث شد تا وی به طور ثابت اجرای برنامه ورزش و مردم را برعهده داشته باشد و به نوعی می توان اذعان کرد که برنامه ورزش و مردم از این پس درواقع در مسیر اصلی خود قرار گرفت و شاهد فرآیندی از نوآوری و ابتکار در این برنامه بودیم. علی رغم این که بعدها برنامه های متنوع ورزشی دیگری هم در سایر شبکه های تلویزیونی رسانه ملی متولد شد اما برنامه ورزش و مردم همچنان به عنوان یک برنامه شاخص تحلیل مسائل ورزشی، تصویرگر رقابت های ورزشی و بررسی رشته های ورزشی در صداوسیما مطرح بوده است و رقیبی برای این برنامه در سایر شبکه های تلویزیونی وجود نداشت.

کیفیت ورزشی مضاعف

این فرآیند حتی پس از درگذشت مجری توانمند این برنامه، مرحوم بهرام شفیع همچنان با نوآوری، تنوع و کیفیت بیشتری ادامه پیدا کرد و دنبال شد. اگرچه وقفه ای کوتاه در پخش دوباره برنامه ورزش و مردم پس از درگذشت زنده یاد بهرام شفیع ایجاد شد اما خیلی زود این برنامه با کیفیت ورزشی مضاعف و با عوامل جدید و اجرای پیمان یوسفی از مجریان و گزارشگران توانمند و باتجربه صداوسیما از سال ۱۳۹۷ مجددا به جدول پخش شبکه یک سیما برگشت و طی چندسال اخیر توانست با تغییرات گسترده در محتوا و فرم، به عنوان یک برنامه جذاب و دوست داشتنی برای علاقه مندان به رشته های مختلف ورزشی، قهرمانان ورزشی، مدیران و مسئولان ورزشی کشور، ورزشکاران و همه قشرهای گوناگون مردم کشورمان تلقی شود. «ورزش و مردم» یک برنامه صراف ورزشی نیست بلکه یک نوستالوژی زنده از دوران

برنامه گفت وگو محور «به افق فلسطین» با رویکردی چند جانبه، به تبیین تحولات فلسطین و جنایات رژیم صهیونیستی پرداخت و پس از توافق آتش بس غزه، نگاهی آینده نگرانه به جریان مقاومت دارد. سید حسین حسینی، مجری این برنامه، از ۱۵ ماه تجربه اجرای مداوم آن در شبکه افق گفت و افزود: «این برنامه به من آموخت که مسأله فلسطین تنها

تجربه ای مهم برای صداوسیما در پوشش تحولات فلسطین

یک موضوع سیاسی نیست، بلکه طرح های اقتصادی پیچیده ای در پس آن وجود دارد.»

حسینی تصریح کرد که رسانه ملی ابتدا از واقعه طوفان الاقصی جا ماند، اما پس از آن به پوشش جدی این موضوع پرداخت. او به تأثیر مثبت صداوسیما در پوشش اخبار فلسطین اشاره کرد و گفت: «ما باید همواره در حوزه مقاومت برنامه های ثابت و

پرداختن به ورزش در همه استان ها

تهیه کننده و مجری برنامه ورزش و مردم معتقد است: یکی از ویژگی های برنامه ورزش و مردم در ادوار اخیر به ویژه طی چندسال اخیر توجه به پراکندگی جغرافیایی کشور و استان های مختلف و تهیه گزارش از فعالیت های ورزشی مناطق بیشتری از اقصی نقاط کشورمان است، ما چه به لحاظ کمی و تنوع جغرافیایی و چه به لحاظ کیفی، کیفیت تصاویر تولید شده و مستندهای ورزشی که از نقاط مختلف کشور تهیه می کنیم و کرده ایم نیز اکنون نسبت به سال های گذشته از رشد بسیار خوبی برخوردار بوده ایم؛ از طرفی هم ما هر هفته مقید هستیم گزارش هایی از یک استان داشته باشیم و در ضمن کیفیت تصاویر و نوع کارگردانی و رنگ و مراحل فنی آن که توسط همکاران خبره ما انجام می شود هم باعث شده است که برنامه ورزش و مردم جذاب تر و با استانداردهای روز دنیا تقدیم علاقه مندان شود؛ همچنین ما در حال حاضر دو هدف را در ورزش و مردم دنبال می کنیم، اول این که دوربین این برنامه از تهران خارج شود و ورزش در استان ها را تحت پوشش قرار دهد و استعداد های قهرمانی در استان های مختلف با قومیت های گوناگون را در برگیرد و در عین حال رشته های ورزشی بیشتری را هم بتوانیم تحت پوشش قرار دهیم و در واقع ما در سال می توانیم ۴۰ برنامه از ۴۸ تا ۵۲ برنامه ورزش و مردم را به رشته های ورزشی در استان ها و تهران اختصاص دهیم. وی همچنین افزود: در حال حاضر متأسفانه برنامه های ورزشی ای که در شبکه های تلویزیونی رسانه ملی به رشته های ورزشی منهای فوتبال می پردازند، بسیار کم است و همین موضوع باعث شده بار این مسئولیت برعهده برنامه ورزش و مردم قرار گیرد، لذا انتظار جامعه ورزش و مخاطبان برنامه های ورزشی از این برنامه بسیار بالاست و به همین منظور سعی ما این است که هر هفته به ورزش یکی از استان ها و شهرهای کشور بپردازیم و تلاش می کنیم زندگی ورزشی و قهرمانی ورزشکاران شهرستانی را روایت کرده و به تصویر بکشیم که این امر موجب ایجاد انگیزه و امیدآفرینی در بین ورزشکاران شهرستانی و انگیزه در میان مسئولان استانی خواهد شد که این امر امروز جزو اهداف ماست.

بهره گیری از دیدگاه های کارشناسان ورزشی

تهیه کننده و مجری برنامه ورزش و مردم تأکید می کند: در برنامه ورزش و مردم سعی ما این است که از دیدگاه های کارشناسان ورزشی بهره بگیریم که یکی از این موارد، بخش میدان است که رشته های مختلف ورزشی را در قالب خبرهای برگزیده با یک جاشنی ایده و نظر کارشناسی تقدیم مخاطبان عزیز می کنیم. در این زمینه، از نظرات مربیان، قهرمانان و مسئولان ورزشی بهره خواهیم برد و تحلیل هایی که علی مغانی از گروه تحریریه برنامه ارائه می دهد، به عنوان مبنای استدلال ما استفاده خواهد شد. ما در این برنامه پیگیر مطالبات مردم و علاقه مندان به رشته های ورزشی از مسئولان ورزشی کشور هستیم.

حضور قهرمانان و پیشکسوتان

یوسفی می گوید: مهمانانی که در این برنامه حضور پیدا می کنند، از رؤسای فدراسیون ها، قهرمانان و مربیان موفق، مدال آوران رقابت های جهانی و بین المللی، پدیده های ورزشی و همچنین پیشکسوتان رشته های مختلف ورزشی هستند. یکی از ویژگی های برنامه ورزش و مردم پرداختن به پیشکسوتان رشته های ورزشی است و ما درخصوص دعوت از پیشکسوتان ورزشی شعار نمی دهیم، چرا که این عزیزان بسیار برای ما قابل احترام و چراغ راه ما هستند و ما در این برنامه سعی داریم که آنها را همواره یاد کنیم لذا همواره این عزیزان را به برنامه دعوت و حتماً پیشنهاد و نظرات آنها استفاده می کنیم.

به روزی داشته باشیم.» وی همچنین به خاطرات تلخ و تأثیرگذار از پوشش اخبار کودکان فلسطینی و جنایات رژیم صهیونیستی اشاره کرد و گفت: «هر شب پس از برنامه، با گریه دعای فرج را زمزمه می کردیم.» حسینی تأکید کرد که رسانه های مقاومت توانستند عمق جنایات صهیونیست ها را به تصویر بکشند و افکار عمومی را تحت تأثیر قرار دهند.



با عوامل برنامه قدیمی و پرمخاطب «ورزش و مردم» گفت وگو کردیم

ایده های نو در ورزش و مردم

برهام بیک می گوید: در خصوص شکل و محتوای جدید برنامه، ایده هایی داریم که در اتاق فکر برنامه در حال بررسی است که به بنده منتقل می شود و هر آنچه اتاق فکر برنامه و تحریریه به آن تأکید داشته باشند در جهت افزایش کیفیت برنامه اقدام می کنیم و ان شاء... در سری جدید و در سال آینده فکر و طرح های جدید داریم و می کشیم در هر مقطعی شکل و شمایل برنامه را به روز کنیم و موجب پیشرفت آن شویم.

فضای جدید در فصل جدید

فصل جدید برنامه ورزش و مردم از سال ۱۴۰۳ با دکور و فضای تازه آغاز شد و با طراحی جدید کار را در استودیوی ۱۱ دنبال کردیم. یکی از ویژگی های این تغییر، راه اندازی دیوار تصویری جدید در این استودیو است. در حال حاضر تصمیمی برای تغییر در دکور نداریم و تا سال آینده برنامه ای برای این موضوع وجود ندارد.

این دکور جدید برنامه ورزش و مردم مرداد ماه امسال در استودیوی ۱۱ جام جم راه اندازی شد. ابتدا در استودیوی ۱۱ بودیم بعد به استودیوی ۱۳ نقل و مکان کردیم بعدش به استودیوی پخش برگشتیم و حالا هم این برنامه با دکور جدید از استودیوی ۱۱ پخش می شود ولی فعلا این دکور که به تازگی و به مدت ۵ ماه هست که نصب شده است تغییر نخواهد کرد.

همه رشته های ورزشی

مدیر تولید برنامه تأکید می کند: برچسب منهای فوتبال از قدیم و از سال ۵۸ با این برنامه بوده و به همین لحاظ به همه رشته های ورزشی اعم از وزنه برداری، تکواندو، کاراته و همه رشته های ورزشی

تماشا

فیلم های پایان هفته سیما به مناسبت دهه فجر



به مناسبت آغاز دهه مبارک فجر و ایام شعبانیه، شبکه های سیما در روزهای پنجشنبه و جمعه، ۱۱ و ۱۲ بهمن ماه، مجموعه ای از فیلم های سینمایی، تلویزیونی و پویانمایی را روی آنتن می برند. این فیلم ها عناوین متنوعی دارند که برای تمامی سنین مناسب است و می تواند لحظات شادی را برپایان به ارمان بیاورد. از جمله این فیلم ها و انیمیشن های می توان به «اراده یک مرد»، «ریشه در خون»، «تروا»، «هتل در در سراز»، «گذر»، «شیلات»، «به پیش»، «شیی در میامی»، «روز باشکوه»، «نجات لنینگراد»، «تیغ آفتاب»، «تام و جری در سرزمین آدم برقی ها»، «رولد و بیتریکس، دوش موش کنجکاو»، «روزی که مینا گم شد»، «ماجراجویان»، «گاندی ۱»، «پنگوئن بلوم»، «باشگاه مخفی»، «تماس تصادفی»، «گاندی ۲»، «فضانورد»، «بیگانگان در ترن»، «ماجراهای من و پدر بزرگ»، «ای ایران»، «دامبو»، «داستان اسباب بازی ۳»، «پاییز گرم»، «روزی روزگاری شاه آباد»، «۵۳ نفر»، «دستکش»، «ماشین ها ۳» و «هر چه پیش آید» اشاره کرد.

گردشگری

«تهرانگرد» به روستای ازگی می رود



برنامه «تهرانگرد» جمعه ۱۲ بهمن ساعت ۲۰:۳۰ از شبکه تهران پخش می شود و به جاذبه های روستای ازگی در غرب استان تهران می پردازد. این روستا با طبیعت بکر و زیبایش، مکانی مناسب برای فرار از شلوغی های شهری و تجربه آرامش است. تهرانگرد در این قسمت علاوه بر گشت وگذار در زیبایی های ازگی، به بررسی ظرفیت های تولید استان نیز می پردازد. این برنامه به یک کارخانه تولید رب گوجه فرنگی، یک تولیدی قارچ و یک مجموعه پرورش دام سر می زند تا توانمندی های اقتصادی منطقه را به تصویر بکشد. تهرانگرد که در گروه تهران و شهروندی شبکه تهران تهیه و تولید می شود، به معرفی مکان های کمتر شناخته شده و جذاب تهران و حومه می پردازد و به مخاطبان فرصتی می دهد تا با زیبایی های طبیعی و فرهنگی استان آشنا شوند. این برنامه هر هفته جمعه ها در ساعت مقرر پخش می شود. مخاطبان می توانند با تماشای این برنامه، لحظاتی شاد و آموزنده را تجربه کنند.

«سوجان»

در صدر پیامک های مردمی

در نگاهی به پیامک های دریافتی واحد ۱۶۲ رسانه ملی در هفته ای که گذشت، نظرات و دغدغه های مخاطبان بررسی شد. براساس تحلیل محتوای این پیامک ها، ۱۰ کلیدواژه پرتکرار به چشم می خورد که نشان دهنده دید عمومی و انتظارات از رسانه ملی است. در این هفته، تشکر از پخش برنامه ها و سریال های مختلف، نشان دهنده رضایت عمومی از محتوای ارائه شده است. نام سریال «سوجان» از پرتکرارترین واژه های این پیامک ها بوده. در این پیامک ها نظرات مثبت و منفی از انتقاد به محتوای این سریال تا درخواست برای ادامه فصل های بعدی، مشهود است. واحد ۱۶۲ رسانه ملی با هدف بهبود کیفیت محتوا و پاسخگویی به نیازهای مخاطبان، به این نظرات توجه ویژه ای خواهد داشت.

مرور

