

حس خوبی به تو خواهد داد و این چیزی است که سریال هری وایلد برایم به ارمغان آورد.»

### تحسین بازیگر

منتقدان تلویزیونی هم به نوعی با سیمور هم نظر هستند و از جمله در سایت روتن تومیتو، منتقدی چنین نوشته است: «جین سیمور بازی خوبی با نقش خود به راه می اندازد و تماشایی را با خود به قلب ماجراها برده و او را به شدت درگیر اتفاقاتی می کند که در حال رخ دادن است. شاید بتوان گفت این پویاترین و پرنرزی ترین نقشی بوده که این بازیگر تاکنون بازی کرده و البته باید توجه داشت که او این نقش را نه در جوانی که در سن بالا بازی و اجرا می کند. همین مسأله، تماشایی را به شدت با خود همراه کرده و دینامیک بودن بازیگر بیننده را نیز به وجد آورده و حس و حال خوبی به او می دهد. این توانایی سیمور را نباید نادیده یادست کم گرفت. البته در کنار بازی خوب سیمور، باید از کارگردانی و فیلمنامه خوب و قابل قبول هری وایلد هم یاد کرد.» کمدی سیاه و تلخ داستان هم از دیگر موارد مورد اشاره منتقدان است، که سبک زندگی و حال و هوای سازندگان سریال را منعکس می کند. این نوع شوخ طبعی تلخ و کنایه آمیز رانمی توان در سریال های مشابه همچون شرلوک هولمز یا پوآرو پیدا کرد. سیمور هم به این نکته اشاره می کند و می گوید: «وقتی فیلمنامه را خواندم این لحن و روحیه را کاملاً در کلمات فیلمنامه احساس می کردم. این فیلمنامه دقیقاً حس و حال اهالی ایرلند را به نمایش می گذارد.»

که بسیار وهم آلود و پررمزوراز است. حالا برای من این پرسش مطرح بود که با خلق یک فضای معاصر و به دور از آن وهم ها و تخیلات، ما با چه رویدادها و موقعیت هایی روبه رو خواهیم شد.»

### به ثمر نشستن تلاش ها

تلاش های لوگان به ثمر نشست و فصل اول سریال سال ۲۰۲۲ روی آنتن رفت. نگاه تازه سازندگان سریال به داستان های معمایی باعث استقبال منتقدان و تماشاگران از آن شد و دو فصل دوم و سوم هری وایلد هم با حضور همان بازیگران و عوامل فصل اول تولید و تا اواسط ماه می ۲۰۲۴ به نمایش درآمد. روی هم ۲۰ اپیزود طی این سه فصل تماشاگران خود را سرگرم کرد. جین سیمور حضور در سریال را از جمله موفقیت های حرفه ای خود ارزیابی کرده و می گوید: «من از دهه ۶۰ میلادی کار بازیگری را شروع کردم. طی دهه های گذشته در انواع و اقسام فیلم ها، تئاترها و سریال های تلویزیونی بازی داشته و نقش کاراکترهای مختلف و متنوعی را بازی کرده ام. تعدادی از این شخصیت ها بسیار مشهور شده و در یاد تماشاگران مانده اند. اما برای من هری وایلد چیز دیگری است. این نکته که تو در سن بالا این همه تحرک، شادابی و سرزندگی را تجربه کنی، حتماً

درباره سریال «هری وایلد» که اخیراً روی آنتن شبکه تهران رفت

# شوخی های جنایی

صنعت تلویزیون هم مثل

همتایان خود در صنعت سینما هر چند

وقت یک باردست به تولید سریالی می زند

که نام خود را از نام کاراکتر اصلی ماجراهای

داستان این سریال وام می گیرد. معمولاً تماشاگران قاب جادو این نوع نام گذاری

را دوست دارند و از آن استقبال می کنند. این شیوه نام گذاری در عین حال به این

معنی است که تمامی بار داستان و ماجراهای سریال قرار است بردوش همان کسی

باشد که مجموعه به نام او شناخته می شود. بسیار جالب است که طبق آمارهای

موجود، این نوع سریال ها جزو پربیننده ترین و محبوب ترین مجموعه هایی

هستند که برنامه سازان تلویزیونی تولید و روی آنتن می فرستند. سریال

«هری وایلد» هم در زمره همین کارهای تلویزیون قرار می گیرد

که توسط هنرمندان ایرلندی تهیه و تولید شده است. این

سریال به تازگی هر شب ساعت ۲۳ از شبکه

تهران روی آنتن رفت.

مهکامه درودی

مترجم



### تلفیق شوخ طبعی با ماجرای جنایی

شاید تفاوت عمده سریال هری وایلد با انواع مشابه در این باشد که فیلمنامه آن، برگرفته از خلق و خوی خاص ایرلندی هاست که معمولاً خشونت را با نوعی کمدی و طنز ادغام کرده و سبک خاصی را به تماشاگران خود ارائه می دهد. سازندگان سریال از آن به عنوان یک کمدی درام طنز نام می برند که با چاشنی دلهره همراه است. دیوید لوگان، خالق هری وایلد از جمله چهره های سرشناس و موفق تلویزیونی ایرلند است که در کارنامه اش چند سریال بسیار موفق دارد. به همین دلیل، زمان پخش هری وایلد توقعات و انتظارات از آن بالا و زیاد بود. نقدهای منتقدان حکایت از آن دارد که سازندگان سریال توانسته اند پاسخگوی این حد بالا از انتظارات باشند.

### رمزگشایی نوین

جین سیمور، بازیگر کهنه کار سینما، تئاتر و تلویزیون انگلستان با اصالت ایرلندی تبار خود، نقش اصلی سریال را بازی کرده است. او در قالب شخصیت «هریت وایلد» که با نام «هری وایلد» در بین اطرافیان شناخته می شود، یک پروفیسور بازنشسته ادبیات است که فرسنگ ها دور از دانش و تخصص خود به کار رمزگشایی از پرونده های مرموز جنایی می پردازد. او که سال ها قبل متوجه شده توانایی کشف اسرار رازهای جنایی و پلیسی را دارد، از این موهبت برای کمک به حل پرونده های پررمزوراز محیط پیرامون خود بهره می برد. روان ند، دیگر بازیگر مهم سریال در قالب کاراکتر فرگوس ریدیک دانش آموز دبیرستانی است که به عنوان دستیار با هری همکاری می کند و علاقه فراوانی برای پلیس بازی و انجام کارهای کارآگاهانه دارد. کوین راین و رز اونیل هم در نقش چارلی و لولا، پسر و دختر هری، بخشی از ماجراهای داستان سریال را شکل می دهند.

### کارآگاه پرجنب و جوش

بحث تولید هری وایلد ابتدا در سال ۲۰۲۰ مطرح شد و دیوید لوگان از خلق سریالی صحبت کرد که یک کارآگاه سمج و پرجنب و جوش همچون خانم مارپل یا پوآرو را در فضایی معاصر و با داستان هایی امروزی به تصویر بکشد. به گفته او: «هدفم این بود که ماجراهای داستان در همان جامعه ای اتفاق بیفتد که در زندگی روزمره با آن روبه رو هستیم. این نوع کاراکترها معمولاً در فضاهای تیره و تاریک قرن گذشته به تصویر کشیده می شوند و تماشاگران معمولاً با فضا سازی ها و لوکیشن هایی کلاسیک و قرن نوزدهمی روبه رو هستند



### ۳۱ آوای شنیدنی

سریال «هری وایلد» با گویندگی ۳۱ نفر از گویندگان گفتار فیلم در واحد دوبلاژ اداره کل تامین و رسانه بین الملل سیما دوبله شد. مدیر دوبله این سریال کریم بیانی است. رضا آفتابی، نسرین اسنجان، رضا الماسی، دانیال الیاسی، علی بیگ محمدی، فریناز ثریا، ارسلان جولایی، شراره حضرتی، زویا خلیلی آذر، سمیه رهنمون، آرزو روشناس، حسین سرآبادانی، لادن سلطان پناه، ابوالفضل شاه بهرامی، مریم شاهرودی، مینا شجاع، پریا شفیعیان، زهره شکوفنده، خشایار شمشرگران، بهروز علی محمدی، کوروش فهیمی، شروین قطعه ای، نسرین کوچ خان، محمد طاهر ابوالقاسم، اسفندیار مهرتاش، علی همت مومیوند، بهمن هاشمی، صنم نکوقبال، حسین نورعلی، نازنین یاری و کریم بیانی صدایشه های این اثر بوده اند. واحد جست و جوی اداره کل تامین و رسانه بین الملل و شبکه تهران مسئولیت رصد این اثر را بر عهده داشت و پس از طی مراحل تایید و تخصیص، نسخه اصلی را تهیه و تأمین کرد و بعد از روندهای ترجمه، ویراستاری و دوبله پخش شد.

مکت



### چراغ سبز فصل چهارم

رسانه ها از تولید فصل چهارم هری وایلد هم صحبت کرده و می گویند چراغ سبز تولید آن داده شده و حتی کار فیلمبرداری صحنه های آن در شهر دوبلین به صورت مخفیانه کلید خورده است. شنیده ها حکایت از آن دارد که داستان فصل چهارم حدود چهار سال بعد از وقایع فصل سوم رخ می دهد و قرار است تماشاگران با سوپرپایزهای تازه ای در این فصل روبه رو شوند. یک برنامه گشت شهری که توسط دانشگاه دوبلین تدارک دیده شده در مسیر غلطی می افتد و وقوع یک قتل پای هری وایلد را به ماجرا باز می کند. زمانی برای پخش فصل چهارم تعیین نشده است.