

شنیدن صدای مردم در آستانه ۱۰سالگی

مدیران شبکه افق سیما در پنجمین برنامه «مستقیم جام‌چم» در واحد امور ارتباط با مخاطبان (۱۶۲) حضور یافتند و با پاسخ به حدود ۱۵۰ تماس مردمی، نظرات مخاطبان را درباره برنامه‌های این شبکه جویا شدند. صادق یزدانی، مدیر شبکه افق، در این‌باره گفت: ارتباط مستقیم و بی‌واسطه برای من اهمیت دارد و نظرات مخاطبان به ما انگیزه می‌دهد. وی به تماس‌های متعدد از سراسر کشور اشاره کرد و افزود: عمده نظرات به برنامه‌های شخصی مانند «انارستان»، «جهان‌آرا» و «به افق فلسطین» مربوط می‌شد. یزدانی همچنین از برنامه جدید «ملازمان حرم» و ویژه شهدای طریق القدس خبر داد که به‌زودی روی آنتن خواهد رفت. این برنامه به سراغ خانواده شهدای خدمت و طریق‌القدس رفته و با مادران این شهدا درباره سبک زندگی و تربیت فرزندان‌شان گفت‌وگو خواهد کرد.

مدیر شبکه افق درخصوص اهمیت برگزاری چنین نشست‌هایی برای درک نیازهای مخاطبان، گفت: «ما بیشتر در اتاق فکر و در مشورت با کارشناسان تلاش می‌کنیم به دغدغه‌های مردم توجه کنیم و نگاهی به‌روز به مسائل پیرامون داشته باشیم.» محمدرضا کریمی، مدیر پخش شبکه افق نیز تأکید کرد که این تجربه نه فقط برای او بلکه برای همه مدیران ارزش زیادی داشت. او بیان کرد: «تمام نکاتی‌را که ازسوی مخاطبان رسانه‌ملی به مدیران گفته شد، یادداشت کردم و این پیشنهادها می‌تواند در ادامه راه و تولیداتی که روی آنتن خواهد رفت به ماکمک کند.»

احمد موسوی، مدیر گروه معارف شبکه، در مورد این تجربه عنوان کرد: «شنیدن صدای مخاطبان برایم مهم بود و از این‌که آنها با دقت برنامه را رصد می‌کنند حس خوبی داشتم.» او افزود: «نظرات مخاطبان همواره جزو سازنده‌ترین داده‌ها برای برنامه‌سازان است و می‌تواند به ماکمک‌کنند تا برنامه‌هایی با محتوای درخور توجه بسازیم.»

علی گنجی، مدیرگروه سیاسی، نیز از تعدد تماس‌ها و طرح موضوعات مختلف از سوی مردم گفت و افزود: بسیاری از مخاطبان با دقت و هوشیاری برنامه‌ها را دنبال می‌کنند و حساسیت‌شان روی برنامه‌ها ستودنی است. حامد میرخانی، مدیرگروه خانواده، به اهمیت این ارتباط اشاره کرد و گفت: تعامل بیشتر بین مخاطبان و برنامه‌سازان می‌تواند به افزایش تعداد مخاطبان کمک کند.

سعید سبحانی، مدیر گروه اجتماعی، یادآوری کرد که برخی از مخاطبان از برنامه‌های مورد علاقه‌شان قدردانی کردند و برخی نیز انتقادهای سازنده‌ای داشتند که همه این نظرات برای ما ارزشمند است. حسین قریایی، مدیرکل روابط‌عمومی رسانه‌ملی ضمن تقدیر از مدیران و دست‌اندرکاران شبکه افق در آستانه ۱۰سالگی این شبکه، عنوان کرد: حضور مدیران و برنامه‌سازان در واحد امور ارتباط با مخاطبان (۱۶۲) ازجمله اقدامات محوری اداره کل روابط عمومی در مسیرتعامل با مخاطبان است.

وی افزود: از این رهگذر فرصتی در اختیار مخاطبان و اهالی رسانه‌ملی قرار می‌گیرد که بتوانند صریح و بی‌واسطه با یکدیگر سخن بگویند و دغدغه‌های‌شان را مطرح کنند. استمرار حضور برنامه‌سازان و مدیران سازمان صداوسیما در واحد ۱۶۲ را به‌جد دنبال می‌کنیم.

پیام تسلیت معاون سیما در پی درگذشت ایرج رضایی

محسن برهمانی، معاون سیما در پیامی درگذشت ایرج رضایی، دوبلور با سابقه و محبوب را تسلیت گفت. متن پیام معاون سیما به این شرح است: «انالله و انا الیه راجعون. با کمال تأسف و اندوه، خبر درگذشت استاد ایرج رضایی، دوبلور پیشکسوت و فرهیخته کشورمان، جامعه هنری به‌خصوص هنرمندان دوبلاژ تلویزیون را داغدار کرد. ایشان با صدای ماندگار و هنرنمایی

انعکاس ایران مقتدر در رادیو

طبق سند تحول رسانه‌ملی، شبکه‌های رادیویی برنامه‌هایی با موضوع پیشرفت و دستاوردهای علمی تهیه و پخش می‌کنند



فاطمه عویشی
رئیس‌معاون

انقلاب اسلامی ایران یکی از معدود انقلاب‌هایی است که سه عنصر اساسی مؤثر در تکوین و تثبیت یک انقلاب در وجود رهبری آن متجلی شده است؛ یعنی می‌توان گفت حضرت امام (ره) یکی از معدود رهبرانی است که به‌عنوان یک فقیه و دانشمند با طرح نظریه ولایت فقیه، خود نظریه‌پرداز اصلی یک نظام مطلوب، بعد از فرو پاشی نظام شاهنشاهی بود. امام به‌عنوان مهم‌ترین استراتژیست انقلاب، طی یک فرآیند چندساله زمینه به‌ثمر نشستن نظام مطلوب و حتی مدیریت حکومت جدید پس از ساقط شدن نظام کهن را راهبری کرد و با درکی عمیق نسبت به شرایط و تحولات سیاسی، تاکتیک‌ها و ابزارهای متناسب با استراتژی مربوط را به کار بست. اگر بخواهیم نگاهی به این موضوع داشته باشیم، متوجه خواهیم شد که ایران بعد از انقلاب در حوزه‌های مختلف پیشرفت‌های بسیاری کرد و دستاوردهای عظیم داشت. به همین دلیل این موضوع در سند تحول رسانه‌ملی هم تأکید شده و شبکه‌های رادیویی هم برنامه‌هایی با این محوریت تهیه و پخش می‌کنند. با برنامه‌سازان رادیو پیرامون این موضوع گفت‌وگو کردیم.

رادیو ایران؛ معرفی شرکت‌های دانش‌بنیان

شبکه رادیویی ایران برنامه «رهاورد» را با موضوع پیشرفت به تهیه‌کنندگی مریم بانو فطرتی پخش می‌شود. فطرتی با بیان این‌که در این برنامه شرکت‌های دانش‌بنیان معرفی می‌شوند، می‌گوید: ما تلاش کردیم در برنامه رهاورد روایتگر پیشرفت‌های علمی در ایران در زمینه‌های متفاوت باشیم. همان‌طور که می‌دانید حوزه علم گسترده است و پیشرفت‌های علمی ایران زیاد. ما به سراغ مخترعان می‌رویم تا این موضوع را روایت کنیم که دستاوردهای ایران در حوزه علم باعث شده تا به کشور به لحاظ اقتصادی هم کمک شود. این برنامه گفت‌وگومحور است و در هر قسمت از برنامه شرکت‌های دانش‌بنیان معرفی می‌شوند. تلاش کردیم از زوایای متفاوت به موضوع پیشرفت‌های علمی بپردازیم تا برنامه برای مخاطبان شنیدنی باشد.

رادیو جوان؛ ارائه راهکارهای عملی برای پیشرفت

محسن رسولی، تهیه‌کننده برنامه «ایران آباد» که از رادیو جوان پخش می‌شود، درباره اهداف این برنامه رادیویی عنوان می‌کند: برنامه ایران آباد روایتگر امیدآفرین و سازنده به مسائل کشور دارد و تلاش می‌کند تا روایتی مثبت از پیشرفت‌ها و ظرفیت‌های ایران به مخاطبان ارائه دهد. این برنامه می‌کوشد

بی‌نظیر خود، خاطرات شیرینی را برای نسل‌های مختلف خلق کردند و همواره در یادها باقی خواهند ماند. او با مدیریت و گویندگی در مجموعه برپیننده «ارتش سری» در نقش کلیدی و جذاب الن، رهبر گروه مقاومت نظر بینندگان را جذب کرد و در زمانی دیگر با نقش آفرینی برای کودکان این سرزمین با گویندگی در نقش «معاون کلاتر» شادی آفرید. فرازهای زندگی

ایوب آقاخانی کارگردانی و فرشاد آذرنیا تهیه‌کنندگی این نمایش را به عهده دارند. احمد هاشمی، ایوب آقاخانی، بهرام سروری‌نژاد، علی میلانی، فریدون محرابی و نورالدین جوادیان در این نمایش بازی کردند.

رادیو اقتصاد؛ ترسیم پیشرفت‌های کشور

پویان امینیان، تهیه‌کنندگی برنامه «جهش تولید» را به عهده دارد که از رادیو اقتصاد پخش می‌شود. او در این‌باره توضیح می‌دهد: جهش تولید برنامه‌ای است که علاوه بر ترسیم پیشرفت‌های صورت گرفته در اقتصاد کشور، موانع و راهکارهای تحقق شعار سال ۱۴۰۳ را که خود یکی از مصادیق عینی پیشرفت قلمداد و توسط مقام معظم رهبری با هوشمندی ترسیم شده، بررسی می‌کند. این برنامه که روزهای پنجشنبه ساعت ۲۱ با گویندگی معصومه رفعتی پخش می‌شود، تلاش دارد مشارکت مردم ایران را در جهش تولید تشریح کند. در این برنامه مدیران، تولیدکنندگان و فعالان بخش خصوصی، موفقیت‌ها و پیشرفت‌هایی را که صنعت و بازرگانی کشور در دهه‌های گذشته داشته، بیان می‌کنند؛ ضمن این‌که آنها روش‌های سرعت بخشیدن به پیشرفت کشور در عرصه‌های مختلف تولید و اشتغال را بازگو می‌کنند. در این برنامه فعالان اقتصادی با تشریح دوباره این موانع می‌کوشند تا صدای خود را به گوش مسئولان مربوط برسانند تا ماشین پیشرفت کشور با سرعت بیشتری در حوزه اقتصاد حرکت کند.

رادیو ورزش؛ راوی پیشرفت در ورزش

معصومه کیانی، تهیه‌کنندگی برنامه فردا روشن است به عهده دارد که از رادیو ورزش با محوریت پیشرفت پخش می‌شود. وی درباره برنامه این‌طور می‌گوید: ما در این برنامه با تولیدکنندگان تجهیزات و پوشاک ورزشی و شرکت‌های دانش‌بنیان گفت‌وگو می‌کنیم. هدف ما معرفی جوانانی است که ایده‌های خلاقانه دارند. همچنین با ورزشکاران و مردم درباره تولیدات ملی و نقش مشارکت آنها در چشم و رونق تولیدات صحبت می‌کنیم. این برنامه مستند گزارشی درباره شرایط و الزامات پیشرفت و ساخت تجهیزات در حوزه ورزش در قالب مصاحبه با کارشناسان ورزشی و مسئولان وزارت ورزش، مطالب علمی و گزارش از ورزشکاران است. در این برنامه همچنین از ایده‌های جوانان می‌گویم که ورزشکار، مربی و علاقه‌مند به ورزش بوده که با ایده‌های جدید لوازم مورد نیاز ورزشی را درست کردند یا شرکت‌های دانش‌بنیان و استارت‌آپ‌هایی که با تولید وسایل جدید ورزشی نه فقط در ایران موفق بوده‌اند بلکه در کشورهای آسیایی و جهانی هم صاحب رتبه شده‌اند.

هنری ایشان با گویندگی در نقش محمد حنیفیه در مجموعه «مختارنامه» صدای دادخواهی فرزند مولای متقیان را تداعی و مظلومیت خاندان پیامبر را دوباره بازآفرینی کرد. این ضایعه بزرگ را به خانواده محترم ایشان، جامعه هنری و تمامی دوستدارانش تسلیت می‌گویم، امیدوارم روح ایشان در آرامش باشد و یادشان همیشه گرامی بماند.»



رادیو سلامت؛ پیشرفت «تاثیر»

برنامه «تاثیر» در حوزه پیشرفت از رادیو سلامت روی آنتن می‌رود. مسعود حسنی، تهیه‌کننده و مجری برنامه در این‌باره پخش توضیح می‌دهد: پخش برنامه تاثیر از شش ماه پیش شروع شده و به دستاوردها و پیشرفت‌های مهم در حوزه سلامت می‌پردازد. با توجه به تأکید سند تحول رسانه‌ملی به موضوع پیشرفت، تلاش کردیم در این برنامه با بهره‌بردن از سوه‌های بکر در حوزه پیشرفت سلامت، اقدام ویژه‌ای انجام دهیم. برنامه شامل بخش‌های ویژه است. در بخشی از برنامه گزارشگر به میان مردم می‌رود و از آنها می‌پرسد که آیا درباره فناوری مربوط اطلاعات دارند یا نه؟ و این‌که برای کدام کشور است؟ پاسخ‌ها شنیدنی است. کیانا فرجی، مشاور برنامه است و در انتخاب سوه خیلی کمک می‌کند. ما در این برنامه معرفی پیشرفت‌ها و دستاوردها را برای شنوندگان خواهیم گفت.

رادیو معارف؛ همراه با «افق روشن»

منیره سادات موسوی، تهیه‌کننده برنامه «افق روشن» در این‌باره توضیح می‌دهد: این برنامه به جدیدترین دستاوردهای علمی و فناوری‌های روز ایران در زمینه علمی پزشکی و حتی نظامی می‌پردازد. از مهم‌ترین ویژگی‌های این بخش می‌توان پژوهش و مطالعه به‌روز و دقیق آن نام برد. این برنامه روزهای جمعه ساعت ۱۸:۲۵ و روزهای شنبه ساعت ۹:۵۵ روی آنتن می‌رود.

رادیو قرآن؛ بررسی پیشرفت در حوزه فعالیت‌های قرآنی

اسماعیل شامانیان، تهیه‌کننده برنامه «العصر» رادیو قرآن با تأکید بر نقش رسانه‌ملی در تحول فرهنگی، به اهمیت انعکاس اخبار و رویدادهای قرآنی در سطح ملی و بین‌المللی اشاره می‌کند و می‌افزاید: این برنامه با پوشش خبری و رسانه‌ای فعالیت‌های قرآنی از جمله اخبار مربوط به روستاها و عشایر، در راستای تحقق اهداف تحول ملی گام برمی‌دارد و تلاش دارد تا با حمایت از این فعالیت‌ها، زمینه‌ساز گسترش فرهنگ قرآنی در اقصی نقاط کشور و جهان باشد. تهیه‌کننده والعصر به معرفی چهره‌های برجسته قرآنی که نقش مهمی در ترویج و گسترش فرهنگ قرآنی ایفا می‌کنند در این برنامه تأکید می‌کند و ادامه می‌دهد: این برنامه با معرفی این چهره‌ها، همگان را با فعالیت‌های آنها آشنا کرده و فرصت شنیده شدن برای جامعه قرآنی را فراهم می‌آورد و این امر در راستای اهداف تحول ملی و پیشرفت فرهنگی کشور است.

گلگشت

اصالت تاریخی در «تهرانگرد»



برنامه «تهرانگرد» این جمعه سوم اسفند، ساعت ۲۰:۳۰ به شهرستان بهارستان سفر می‌کند و اصالت و قدمت این منطقه را به تصویر می‌کشد. در این قسمت، بینندگان با پیشینه تاریخی و فرهنگی بهارستان آشنا خواهند شد و میراث ارزشمند این شهرستان را مشاهده می‌کنند. تیم تهرانگرد علاوه بر معرفی آثار تاریخی و مذهبی بهارستان، به بخش‌های تولیدی این شهرستان نیز سر می‌زند و فرآیند کشت گلخانه‌ای گوجه‌فرنگی و پرورش ماهی در استخرهای آبزوله را از نزدیک بررسی می‌کند. مخاطبان این برنامه شاهد تصاویری از نشانه‌های تاریخی این منطقه خواهند بود که از اصالت و قدمت بهارستان حکایت دارد. همچنین با فعالیت گلخانه‌های مدرن و واحدهای پرورش ماهی که نقش مهمی در اشتغال‌زایی و رونق اقتصادی منطقه دارند، آشنا خواهند شد. برنامه تهرانگرد به تهیه‌کنندگی سجاد مشحون، هر جمعه ساعت ۲۰:۳۰ از شبکه تهران پخش می‌شود و بینندگان را با جذابیت‌های تهران آشنا می‌کند.

سیما

شبکه نمایش با هیجان و تعلیق



فیلم سینمایی «نفس نکش» در گونه جنایی، وحشت و هیجانی، محصول سال ۲۰۱۶ آمریکا و مجارستان است که توسط هشت دوبلور مطرح دوبلاژ کشور دوبله شده است. مدیر دوبله این فیلم سعید شیخ‌زاده و صدابردار آن فرشید فرجی بوده‌اند.

خلاصه داستان این فیلم به روایت سه سارق می‌پردازد که به قصد دزدی وارد خانه مردی نابینا می‌شوند، اما غافل از این‌که این مرد دارای توانایی‌های فوق‌العاده‌ای در دفاع از خود است. این فیلم به خوبی نشان می‌دهد که افراد با نقص‌های جسمی می‌توانند با تکیه بر توانمندی‌های خود، قوی‌تر از افراد بدون نقص باشند. نفس نکش علاوه بر جلب توجه تماشاگران، مورد تحسین منتقدان نیز قرار گرفته و جوایز مهمی را در جشنواره‌های بین‌المللی کسب کرده است. این فیلم پس از طی مراحل تأیید و دوبله، به‌زودی روی آنتن شبکه نمایش خواهد رفت.