



«آخرین پهلوان و ریشه‌های تاریکی» نیز داستانی فانتزی را روایت می‌کند. در شبکه نمایش، فیلم «جمعیت» به کارگردانی آنوبهاو سینها، داستانی از دوران قرنطینه کرونا را به تصویر می‌کشد. این هفته، شبکه‌های سیما با ارائه آثار متنوع و جذاب، فرصتی عالی برای تماشاگران فراهم کرده‌اند تا از داستان‌های متفاوت و آموزنده لذت ببرند. بینندگان می‌توانند امروز و فردا، از تماشای این فیلم‌ها بهره‌مند شوند.

فیلم «باشگاه مخفی» نیز داستان یک مامور پلیس و دستیارش را دنبال می‌کند که به تحقیق درباره یک باشگاه زیرزمینی می‌پردازند. شبکه چهار سیما با پخش «ناخدا خورشید» به کارگردانی ناصر تقوایی، داستانی اجتماعی و تاریخی را به نمایش می‌گذارد. «سفر به بام زمین» به کارگردانی پاتریک امبرت نیز نگاهی به تلاش‌های کوهنوردان برای فتح اورست دارد. شبکه تهران با پخش فیلم «سرفت» اادان صالح، به داستان جوانانی می‌پردازد که درگیر دنیای هنر و سرقت می‌شوند.

و «همسایه‌ها» به کارگردانی داوود دانشور فردا پخش خواهند شد. شبکه سه سیما، فیلم «هوک» به کارگردانی حسین ریگی امروز ساعت ۱۰ پخش می‌شود. این فیلم داستان شیرخان، پسر نوجوانی را روایت می‌کند که وارد دنیای بوکس شده و می‌کوشد تا در این رشته قهرمان شود. همچنین، فیلم «میدان» به کارگردانی آمیت راونبدرنات شارما، داستان موفقیت‌های تیم ملی فوتبال هند در دهه ۵۰ میلادی را به تصویر می‌کشد و به چالش‌های مربیگری عبدالرحیم می‌پردازد.

های این برنامه پرمخاطب تلویزیون را بررسی کردیم

شب‌های فوتبال



شب‌های فوتبال با آیت‌های جدید

ان‌شاء... با اضافه شدن بخش جدیدی به برنامه شب‌های فوتبال و همکاری با تلویزیون، بخش پیش‌بینی مسابقات راه‌اندازی خواهد شد. این بخش به صفحه اختصاصی برنامه در تلویزیون اضافه می‌شود و از نیم فصل دوم لیگ برتر فوتبال کشور، به همکاری با سازمان لیگ، بهترین بازیکن و بهترین سرمربی را از طریق این برنامه معرفی خواهیم کرد. جزئیات بیشتر به زودی اطلاع‌رسانی خواهد شد. در برنامه شب‌های فوتبال، فضاهایی برای نقد و بررسی نظرات هواداران رقیب وجود دارد که این امر در فوتبال طبیعی است. ما همیشه نکات مثبت و منفی هواداران دو تیم را مطرح می‌کنیم و این نقدها نشان‌دهنده آن است که برنامه شب‌های فوتبال مسیر درستی را طی می‌کند. مخاطبان هم این بحث‌ها را پیگیری می‌کنند. بدون شک ما در این برنامه نواقصی داریم که با دریافت نظرات و پیشنهادات مخاطبان می‌توانیم آنها را برطرف کنیم. علی خشایارفر، تهیه‌کننده شب‌های فوتبال شبکه ورزش سیما، در پایان این گفت‌وگو با اشاره به نقدپذیری‌ای که وجود دارد، ابراز امیدواری کرد با رهنمودها، پیشنهادات و نظرات مخاطبان، برنامه بتواند با کیفیت بهتر و محتوای غنی‌تری به علاقه‌مندان و مخاطبان شب‌های فوتبال ارائه شود و به این ترتیب به رشد و اعتلای فوتبال کشور کمک کند.

تلاش در شب‌های فوتبال

محمد میر، گزارشگر و مجری برنامه شب‌های فوتبال،

در گفت‌وگویی صمیمی با خبرنگار جام جم، به تاریخچه فعالیت هایش اشاره کرد. او از جذب خود به شبکه ورزش سیما در سال ۱۳۹۱ و آغاز فعالیتش در برنامه شب‌های فوتبال از سال ۱۳۹۶ سخن گفت. میر با بیان علاقه شدیدش به فوتبال و سابقه نزدیک به ۱۹ سال کار در رادیو تهران که همچنان ادامه دارد، توضیح داد که به دلیل این ارتباطات گسترده، به این برنامه پیوسته است. او در دو سال اول بخش تحریریه «شب‌های فوتبال» را با همکاری سایر همکاران فعال کرد و سپس به مدت چهار سال مجری اصلی این برنامه شد. همچنین، به دلیل تجربه‌اش در گزارش‌های میدانی، در بسیاری از گفت‌وگوهای ضبطی و میدانی نیز حضور داشته است. میر در ادامه بیان کرد که به عنوان فردی مسئولیت‌پذیر، تلاش را می‌کند تا وظیفه‌اش را به درستی انجام دهد و همواره به دنبال رضایت مخاطبان و بینندگان برنامه «شب‌های فوتبال» است. او افزود که این برنامه به عنوان یک برنامه تخصصی فوتبال، اهمیت زیادی برایش دارد.

چالش‌های فوتبال

او چالش‌های متعددی را که در این برنامه وجود دارد، برشمرد. به گفته میر، کار

در عرصه فوتبال به خودی خود چالش‌برانگیز است و شامل چالش‌های مربوط به مهمانان، بررسی اتفاقات و رویدادها، داوری‌ها و صحنه‌های فوتبالی می‌شود. تمامی این موارد در نیل به نتایج مطلوب و پاسخگویی به قشر وسیعی از مخاطبان موثر است. او همچنین اشاره کرد که برقراری تعادل بین نظرات مخاطبان و مهمانان یکی از اصلی‌ترین چالش‌های برنامه است، اما تلاش کرده‌اند این موضوع را به بهترین نحو مدیریت کنند.

شب‌های فوتبال ویژه

از طرفی هم گفت‌وگوهای ضبطی، پیگیری پرونده‌های مهم فوتبالی، پیگیری و حضور مدیران فوتبالی، بازیکنان و بررسی، تحلیل موضوعات و حتی گاهی سوق دادن برنامه به سمت خاطره‌بازی از مهم‌ترین بخش‌های این برنامه محسوب می‌شود و البته ما یک شب‌های فوتبالی پلاس یا ویژه داریم که عملاً با نگاه مثبت مدیران شبکه و تهیه‌کننده برنامه شب‌های فوتبال پوشش ویژه بازی‌های ۱۶ تیم لیگ برتری را هم پخش می‌کنیم که با بازخوردها و واکنش‌های مثبت مخاطبان همراه بوده است. باتوجه به بازخوردهایی که از مردم کوچه و بازار داشتیم، نشان داد که این برنامه از اعتبار زیادی میان مخاطبان و در بین مردم شهرستان‌ها برخوردار است و این امر را وقتی در میان مردم بودیم و اظهار لطف به ما داشتند، دریافت کردیم.

لغو نزدیک به ۹۰۰ میلیارد تومان مجوز اتومبیل

سعی ما این است که برخی از حواشی فوتبال را که دغدغه و از مطالبات مردم است به چالش بکشیم و شفاف‌سازی کنیم و مخاطبان را در جریان واقعیات فوتبال قرار دهیم به طور نمونه، لغو نزدیک به ۹۰۰ میلیارد تومان مجوز اتومبیل برای برخی از فوتبالیست‌ها که طی مصاحبه‌ای که با یکی از فوتبالیست‌های مطرح تیم ملی و باشگاه پرسپولیس انجام دادم و وی مسأله را مطرح کرد، این امر افشا شد و جلوی مجوزش را گرفتیم. البته نه به دلیل این‌که افراد مورد نظر فوتبالیست هستند، بلکه از نگاه جامعه به خاطر شرایط اقتصادی مردم که موضع خصمانه وجود داشت. درواقع ما این فضا را مدیریت کردیم.

با همه توان برای پیشرفت فوتبال تلاش می‌کنیم

موفقیت برنامه شب‌های فوتبال یقیناً به نظرات و رضایت مخاطبان، اهالی فوتبال، فوتبالیست‌ها، مدیران فوتبالی، مربیان فوتبال و بیننده‌های این برنامه بستگی دارد، ما از دل سختی تلاش کرده‌ایم که به جلو حرکت کنیم و سعی کردیم که پیگیر مطالبات مردم از مسئولان فوتبالی باشیم، آنها را وادار به پاسخگویی نموده و رضایت مخاطبان

را جلب کنیم؛ لذا بر همین اساس تلاش ما متوقف نخواهد شد و خدا را شکر با گروهی همدل، منسجم و هماهنگ، در کنار هم، بدون هیچ‌گونه اختلافی فعالیت می‌کنیم. در اینجا جا دارد که از حمایت‌های مدیر شبکه ورزش سیما آقای معتمدی، مدیران مجموعه و آقای علی خشایارفرد تهیه‌کننده برنامه شب‌های فوتبال قدردانی کنم.

شب‌های فوتبال به اندوخته‌هایم افزود

مهدی توتونچی، مجری برنامه شب‌های فوتبالی در گفت‌وگو با خبرنگار جام جم با بیان این‌که الان چهارمین فصل متوالی اجرای این برنامه را برعهده دارد و افتخار می‌کند که هر هفته مهمان خانه‌های مردم است، گفت: از نظر شخصی اگر کاری را در توان خود نبینم، قبول نمی‌کنم و وقتی کاری را پذیرفتم، تمام تلاشم را می‌کنم تا با حداکثر توان بهترین کیفیت ممکن را به جا بگذارم، از این نظر بابت اجرای برنامه شب‌های فوتبالی و هر ورق دیگر از کارنامه‌ام خوشحالم؛ چراکه هرکدام تجربه‌ای به من اضافه کرده‌اند و مدام آموخته‌ام و یاد گرفته‌ام اما اگر از نظر رضایت حداکثری مخاطب بخوام بگویم،

مسلمان‌ه از شب‌های فوتبالی و نه از هیچ‌کدام دیگر از کارهایم صددرصد راضی نیستم چراکه انسان همیشه می‌تواند و باید برای بهتر شدن تلاش کند.

برای پیشرفت فوتبال تلاش می‌کنیم

برنامه شب‌های فوتبالی به عنوان یک برنامه تخصصی در حوزه فوتبال این وظیفه را دارد که انتظارات مخاطبانش را برآورده کند، همه ما در خانواده فوتبال برای بهتر شدن شرایط، کار و تلاش می‌کنیم و به طور مسلم این وظیفه رسانه است که در کنار دیدن نقاط قوت، نکات منفی و ایرادها را هم ببیند و برای برطرف کردن آنها راهکار ارائه کند. من به عنوان عضو کوچک از خانواده فوتبال وظیفه دارم در این چالش‌ها ورود کنم و البته که در این مسیر تنها نیستم. اتاق فکر برنامه شب‌های فوتبالی اعم از مسئولان و سیاستمداران تا همکاران نویسنده و تیم تحریریه، تمام اتفاقات ریز و درشت فوتبال در هر هفته را رصد و برای پرداختن به آن برنامه‌ریزی می‌کنند، وظیفه من به عنوان مجری، ارائه درست و بهینه مقصود نهایی است و کمتر پیش آمده که نظرات شخصی و دیدگاه‌های فردی خود را در روند برنامه و چالش‌ها لحاظ کنم اما از نظر تاثیرگذاری ما مکلف به انجام وظیفه و مسئولیت رسانه هستیم و حتماً به اندازه سهم

رسانه در رشد و پیشرفت فوتبال نیز تاثیر خواهیم داشت.

افزایش کیفیت برنامه شب‌های فوتبالی

تکلیف یک برنامه تخصصی همیشه و در همه‌جای دنیا مشخص است. وقتی ما در مورد فوتبال برنامه می‌سازیم به صورت طبیعی، مربیان و بازیکنان، مهمانان و مخاطبان ما

نیز از فوتبال دوستان هستند، از طرفی هدف برنامه افزایش کیفیت آن است و تلاش من و همکارانم نیز در راستای رسیدن به کیفیت بهتر در فوتبال است، دعوت از مهمان هر برنامه شب‌های فوتبالی بستگی به شرایط زمان داشته و انتخاب می‌شود، لذا مهمانی که دعوت می‌شود، معمولاً پیرامون همان مسأله صحبت می‌کند و محور اصلی درواقع همان سوژه روز است، هرچند که به طور طبیعی مهمان برنامه درخصوص موضوعات دیگری هم دوست دارد صحبت کند و به طور حتم این اتفاق می‌افتد اما درکل سعی می‌کنیم به‌نوعی این برنامه را مدیریت کنیم که پیرامون موضوع برنامه، بحث و تبادل نظر شود. شک نکنید اگر این برنامه تاثیرگذار نبود یا حتی میزان بهره‌وری آن در راستای رسیدن به فوتبال بهتر از سطح توقعات جامعه و خانواده فوتبال پایین‌تر بود، امکان نداشت که یک دهه ادامه پیدا کند، قطعاً این برنامه تاثیرگذار بوده که تا امروز تمامی بزرگان فوتبال و تمام اعضای حاضر در این خانواده حداقل یک بار مهمان آن بوده‌اند و مثال‌ها از تاثیرگذاری آن قدر زیاد است که در حوصله مخاطب نیست. بزرگ‌ترین افتخار ما این بوده که به رسالت خود در قبال فوتبال عمل کرده‌ایم و حرمت رسانه و آنتن تلویزیون نیز همیشه حفظ شده است.

رضایت بیشتر مخاطبان

عقد اخوت با کسی نیستیم و لذا با پایان حقایق فوتبال و پیگیری توقعات فوتبال دوستان، به وظایف خود عمل می‌کنیم. بسیاری از آمدن‌ها و رفتن‌ها پس از پخش برنامه شب‌های فوتبال رخ داده است. همین رویکرد باعث شده که این برنامه با رضایت مسئولان صداوسیما به فصل دهم برسد و همچنین مهمانان و کارشناسانی که به این برنامه دعوت شده‌اند از روند برگزاری آن راضی بودند و با ما همراهی کردند. درخصوص رضایت مخاطبان هم در گفت‌وگوهایی که با آنها داشتیم از برنامه رضایت داشتند، از سوی دیگر اثرگذاری برنامه شب‌های فوتبال، از جمله مواردی است که ما را امیدوار می‌کند و البته سعی می‌کنیم که هر برنامه بهتر از برنامه قبلی را تقدیم مخاطبان کنیم و برنامه بهتری بسازیم و از این طریق رضایت بیشتر مخاطبان را فراهم کنیم تا در نهایت به داشتن فوتبالی بهتر و با کیفیت بالاتر کمک کرده باشیم.

قاب



تجلیل از قصه‌گوی محبوب «شب‌بخیر کوچولو»

در بیست‌وششمین جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی، مریم نشیبا، قصه‌گوی محبوب برنامه «شب‌بخیر کوچولو»، تجلیل شد. این هنرمند با صدای گرم و روایت‌های دلنشین خود، سال‌هاست که جایگاه ویژه‌ای در دل شنوندگان رادیو ایران به دست آورده است. نشیبا با دهه‌ها فعالیت در برنامه‌های مختلف رادیویی، به‌ویژه در زمینه قصه‌گویی، به نمادی از ادبیات کودک و روایتگری تبدیل شده و توانسته است پیام‌های اخلاقی و آموزنده را به مخاطبان خود منتقل کند. برنامه محبوب شب‌بخیر کوچولو نه تنها برای کودکان، بلکه برای بزرگ‌ترها نیز یادآور شب‌های خاطره‌انگیز خانواده‌هاست.

تنظیم‌گری

انتشار دو شماره جدید «گد»

شماره‌های ۶۱ و ۶۲ ماهنامه تحلیلی «گد» ویژه دی و بهمن ۱۴۰۳ با سردبیری لیلا سلمانی منتشر شد. این شماره به بررسی روند تنظیم‌گری ساترا و فعالیت‌های قانونمند شبکه نمایش خانگی اختصاص دارد و شامل گفتارها و نوشتارهایی از صاحب‌نظران این حوزه است. محتوای این نشریه شامل گزارشی ویژه از نشست رئیس ساترا و اعضای مجمع تحلیلگران در مورد «بررسی چگونگی فعالیت قانونمند شبکه نمایش خانگی» است. همچنین گفت‌وگویی با محمدرضا جعفری جلوه درباره «تنظیم‌گری ساترا همدلانه و تعاملی» و یادداشتی تخصصی از حنا آکبری نوری درباره «مسأله تیک‌تاک در آمریکا» وجود دارد. علاوه بر این، گفت‌وگویی تحلیلی با فرشید رضایی درخصوص اقدام مشترک ساترا و وزارت بهداشت برای جلوگیری از ترویج دخانیات و نگاهی به نقشه بازار صنعت صوت و تصویر فراگیر نیز در این شماره گنجانده شده است. علاقه‌مندان می‌توانند برای کسب اطلاعات بیشتر و تهیه نسخه دیجیتال به تارنمای ساترا مراجعه کنند.

صحنه

پویش رادیویی ویژه ماه رمضان

رادیو تهران به مناسبت ماه مبارک رمضان، پویش «دایره انصاف» را با هدف ترویج فرهنگ انصاف و معرفی الگوهای اجتماعی در سه محور صاحبخانه منصف، کارمند منصف و کاسب منصف برگزار می‌کند. پیام امیری، قائم‌مقام رادیو تهران با اشاره به نزدیک شدن به ایام نوروز و رمضان، اعلام کرد که این پویش به منظور تشویق افراد به معرفی کسانی که در زمینه انصاف نمونه هستند، طراحی شده است. علاقه‌مندان می‌توانند نظرات خود را درباره ویژگی‌های افراد منصف از طریق تماس با شماره‌های ۰۲۱-۲۲۶۵۲۴۶۵ و ۰۲۱-۲۲۶۵۲۴۶۶ و این افراد را به عنوان الگوهای جامعه معرفی کنند. همچنین، از طریق ارسال عکس و فیلم به شماره ۰۲۱۳۷۴۵۸۴، در پیام‌رسان‌های بله، اپنا و شاد، می‌توانند با شرکت در این پویش نقش مؤثری در نهادینه‌کردن فرهنگ انصاف ایفا کنند. برگزیدگان پویش دایره انصاف در اردیبهشت ماه ۱۴۰۴ به رادیو تهران دعوت شده و با لوح، تندیس و هدیه نقدی مورد تقدیر قرار خواهند گرفت.

