



تسلای برای یک فقدان

معاون سیمادریپایمی درگذشت منوچهر والی‌زاده، بازیگر، مجری ودوبلور با سابقه ومحبوب راتسلیت گفت، در متن پیام محسن برمهانی آمده است؛ با نهایت تاسف و تأثر درگذشت هنرمند ارجمند و پیشکسوت دوبله، بازیگری واجرا، زنده‌یاد منوچهر والی‌زاده را به خانواده محترم ایشان، جامعه هنرمندان و عموم مردم شریف ایران تسلیت عرض می‌نمایم. مرحوم والی‌زاده سال‌ها با صدای

گرم و گیرای خود، خاطرات ماندگاری را در ذهن بسیاری از هموطنان عزیز به یادگار گذاشت. همچنین معاون صدانیز در پیامی، درگذشت این دوبلور با سابقه راتسلیت گفت، در متن پیام علی بخشی‌زاده نیز عنوان شده است: «درگذشت منوچهر والی‌زاده، گوینده و هنرمند ارزنده و پیشکسوت ارجمند، موجب اندوه جامعه هنری کشور هنرپرور عزیزمان وخانواده بزرگ رادیو شد. هنرنمایی این

استاد بی‌بدیل در عرصه‌های گویندگی و دوبلاژ بی‌شک از یادها زدودنی نیست. شادروان سال‌ها با جان و دل در رادیو فعالیت می‌کرد و به‌عنوان گوینده شیفت در شبکه رادیو پیام حضور داشت. همچنین همکاری در سال‌های دور با رادیو جوان داشت. بی‌تردید او یکی از چهره‌های اثرگذار تاریخ دوبله ایران بود و در میان همکاران به خوشرویی و کار بلد بودن شهره بود.



این‌که زنده‌یاد والی‌زاده در ۸۰ سالگی صدای جوانی داشت، عنوان کرد؛ شادروان از هنرمندان ارزشمندی بود که در هر حوزه‌ای موفق بود. در دوبلاژ، گویندگی رادیو، بازیگری و... می‌درخشید. او با صدای ویژه‌ای که داشت، توانست با گویندگی در رادیو پیام، مخاطب را جذب کند. اخلاق، منش و رفتار او بی‌نظیر بود. با همه کنار می‌آمد و بسیار بی‌حاشیه بود. وی افزود: پشت سرکسی صحبت نمی‌کرد و فروتنانه کار خودش را انجام می‌داد. او بسیار بی‌ادعا بود. هیچ‌وقت از مشکل جسمی‌اش نگفته بود و در کار، رفاقت برایش حرف اول را می‌زد.

والی‌زاده مخاطب را خوب می‌شناخت

حمیدرضا خزایی، پیشکسوت رادیو و قائم‌مقام اسبق معاونت صدای رسانه با بیان این‌که زنده‌یاد والی‌زاده با گویندگی در رادیو پیام توانسته بود نظر شنوندگان را جلب کند، ادامه داد: شنوندگان جذب صدای گرم و دلنشین او شده و علاقه‌مند بودند برنامه‌های او را گوش کنند. شادروان تجربه بسیار زیادی در کار داشت و در ارتباط با مخاطب موفق بود. او علاوه بر گویندگی در واحد دوبلاژ فعال بود و گاهی هم بازیگری می‌کرد. وی تأکید کرد: ویژگی والی‌زاده این بود که نسبت به رسانه و مخاطب شناخت کافی داشت. به همین دلیل اجراهای او مورد توجه مردم قرار می‌گرفت. درگذشت این هنرمند، جامعه هنری را به سوگ نشاند. واقعا جایگزینی برای والی‌زاده نیست. باید قدردان پیشکسوتان باشیم. روحش شاد و یادش مانا.

متعهد و حرفه‌ای در کار بود

مهدی شاه‌رضایی، قائم‌مقام رادیو جوان درباره شادروان منوچهر والی‌زاده، دوبلور و گوینده سابق رادیو گفت؛ خبر درگذشت آقای والی‌زاده بسیار ناراحت‌کننده بود و اهالی هنر سوگوار شدند. مدتی افتخار داشتم با استاد والی‌زاده، هنرمند پیشکسوت در برنامه «کافه رادیو» بر سر میز دوبله کار کنم. بنده در آن زمان تهیه‌کنندگی برنامه را به‌عهده داشتم. زنده‌یاد والی‌زاده بسیار خوشرو و مهربان بودند. ایشان در کار بسیار متعهد و حرفه‌ای عمل می‌کردند و بنده بسیار از ایشان آموختم.

سعید شیخ‌زاده که از کودکی در دوبله ایران فعالیت دارد با یادی از استادش و گرامیداشت او، گفت: سال‌ها با هم همکاری داشتیم و ایشان استاد من بودند. من از سنین پایین‌وارد این حرفه شدم و از همان ابتدا که در دوبله فعالیت می‌کردم، آقای والی‌زاده نیز در کنارم بودند. تجربیات بسیار ارزشمندی با ایشان داشتم و رابطه‌ام با استاد همیشه صمیمانه بود. آقای والی‌زاده همیشه احساس خوبی نسبت به من داشتند و می‌گفتند که من ایشان را به نوعی به‌یاد خودشان می‌اندام. هر بار که در محل کار بودیم، با هم صحبت می‌کردیم و ایشان از خاطرات قدیمی‌اش برای من می‌گفتند. بی‌تردید ایشان نقش مهمی در مسیر شغلی

گزارش

زیر باران رفت...

در مراسمی با حضور هنرمندان و علاقه‌مندان، یاد و خاطره هنرمند برجسته منوچهر والی‌زاده گرامی داشته شد. مراسم تشییع پیکر منوچهر والی‌زاده -دوبلور با سابقه کشورمان، روز گذشته با حضور خانواده و نزدیکانش، جمعی از هنرمندان (دوبله، سینما، تئاتر، رادیو و تلویزیون) و علاقه‌مندان در محل خانه هنرمندان ایران برگزار شد. محمد قنبری، ناصر ممدوح، نصر... مدقالچی، تورج نصر، بیژن بیژنی، بهروز رضوی، ایرج راد، علی دهکردی، ایرج نوذری، اصغر همت، علیرضا جاویدنیا، مهران امامیه، خسرو شمشیرگران، مسعود فروتن و فرشید شکبیا (مدیر واحد دوبلاژ سیما) از جمله حاضران در مراسم بودند.

ستاره گویندگی

مراسم تشییع پیکر استاد منوچهر والی‌زاده با اجرای فرزاد حسنی برگزار شد. ابتدا علی دهکردی به نمایندگی از خانه سینما سخنرانی کرد. او در سخنانی اظهار کرد: آقای والی‌زاده در کنار سایر ستارگان گویندگی سینمای ایران، جایگاه دست‌نیافتنی و رفیعی دارد. من به نمایندگی از اصناف سینما، خدمت خانواده ایشان و دوستان‌شان تسلیت عرض می‌کنم. امیدوارم روزی کارشناسان عالی بازیگری و

من داشتند و به نوعی الگوی من بودند، به‌خصوص از نظر انرژی و رفتارشان در پشت صحنه. یکی از ویژگی‌های بارز شخصیت آقای والی‌زاده شور و عشق به زندگی بود. او هر زمان که به محیط کار وارد می‌شد، انرژی خاصی با خود می‌آورد و این انرژی را به دیگران منتقل می‌کرد. دیدن پیشکسوتی که با چنین عشق و محبت به کارش می‌آید، واقعا الهام‌بخش بود و من همواره دوست داشتم از او یاد بگیرم.

آقای والی‌زاده به جوانان اعتبار می‌بخشید و از پیشرفت آنها بسیار خوشحال می‌شد. او همیشه در همایش‌ها و مصاحبه‌ها به ما کمک می‌کرد و این حمایت‌های ایشان برای بسیاری از جوانان مؤثر بود. فقدان ایشان را به خانواده‌شان

و به‌ویژه به پسر عزیزشان، آقای مجید والی‌زاده، تسلیت می‌گویم. آقای والی‌زاده یکی از نایاب‌ترین پیشکسوتان حتی در سینمای ایران بودند. ایشان کارنامه‌ای پرپرا در عرصه‌های مختلف هنر نمایشی داشتند، مثلا در تئاتر، رادیو و دوبله. فقدان ایشان واقعا ضایعه‌ای بزرگ برای هنر و سینمای ایران است.

ستاره‌ای که همیشه در دل‌ها می‌درخشد

مریم نشیبیا، صدای آشنای رادیو در صحبت از همکار تازه از دست‌رفته‌اش، زنده‌یاد والی‌زاده، گفت: آشنایی من با ایشان به سال ۵۷ برمی‌گردد؛ زمانی که تازه به حرفه صدا و رادیو وارد

سینما ارزیابی‌کنند که چگونه این ستاره‌های گویندگی ما در مقابل میکروفن یک نقش را چنین با‌آفرینی می‌کنند که تا این اندازه برای مان دوست‌داشتنی می‌شود.

هنرمندی که عمر خود را برای فرهنگ و هنر ایران گذاشت

ایرج راد هم سخنران بعدی مراسم بود که از فعالیت منوچهر والی‌زاده در عرصه تئاتر سخن گفت. راد، فقدان منوچهر والی‌زاده را به تمام مردم ایران تسلیت گفت و اظهار کرد: روزی نبوده که مردم صدای او رانشنیده باشند. هنرمندانی از این‌دست که در دل مردم جای دارند، عمر و زندگی خود را برای فرهنگ و هنر این مملکت گذاشتند، مردم را دوست داشتند و برای مردم کار کردند. منوچهر والی‌زاده همیشه می‌خندید؛ به عکس‌هایش نگاه کنید. او در همه عکس‌ها خندان است. والی‌زاده انسان شریف، پاک و شریفی بود که در کار خود مسئولانه و عاشقانه کار کرد. نظیر او را شاید به این سادگی دوباره نداشته باشیم. اگرچه تمام هنرمندانی که در عرصه فرهنگ و هنر کار می‌کنند، عاشقانه و مسئولانه کار می‌کنند و حتما منوچهر والی‌زاده افرادی را برای ادامه راهش تربیت کرده‌تا همچنان این راه ادامه‌پیدا کنند.

دوبله یتیم شد

شراره حضرتی، دوبلور هم به نمایندگی از بانوان دوبلور روی سن حاضر شد و رفتن همیشگی منوچهر والی‌زاده را باورناپذیر و غم‌انگیز خواند. او با بیان این‌که دوبله یتیم شده است، خاطرنشان کرد: دیگر آن شور و هیجانی که با حضور این بزرگان

شده بودم. ایشان فردی بسیارنازنین و مهربان بودند. خبر درگذشت‌شان را از طریق یکی از دوستانم شنیدم. آقای والی‌زاده ستاره‌ای در عرصه دوبله بودند و به اهالی صدا بسیار محبت داشتند. در دیدارهایی که با هم داشتیم، همیشه شوخی می‌کردند و می‌پرسیدند آیا برای‌شان شکلاتی نیاورده‌ام یا می‌گفتند: «عمه، برایم جوراب نیاورده‌ای؟» دوستانم اغلب من را به جوراب‌ها و شکلات‌هایی که هدیه می‌دهم، یاد می‌کنند. معمولا به ایشان می‌گفتم که جوراب و شکلات‌های من در حد و اندازه قامت فرهیخته شما نیست. صدای بی‌نظیر و استعداد هنری ایشان در اجرا همیشه برای من الهام‌بخش بود. آقای والی‌زاده فردی مردمی بودند و با همه ارتباط خوبی داشتند. من برای خانواده‌شان آرزوی صبر می‌کنم و امیدوارم یاد ایشان همیشه در دل‌ها باقی بماند. از دست دادن دوستان، به‌ویژه جناب والی‌زاده، تأثیربرانگیز است و به ما یادآوری می‌کند تا زمانی که دوستان در کنارمان هستند، باید جویای احوال‌شان باشیم. تقریبا ۱۰ روز پیش از این واقعه، با خانم‌شان تماس داشتم و جویای حال‌شان شدم. همسرشان خواسته بودند برای سلامتی‌شان دعا کنیم. می‌دانم که فقدان ایشان برای خانواده‌شان بسیار سخت است و به آنها تسلیت می‌گویم. از همه همکاران، دوستان و مخاطبان می‌خواهم که قدر اطرافیان‌شان را در لحظه بدانند. برای زنده‌یاد والی‌زاده نیز آرزوی آرامش روح دارم و از خدا برای‌شان طلب خیر می‌کنم.

صدایش همیشه درخشان بود

احمد شیشه‌گران، تهیه‌کننده و سردبیر پیشکسوت رادیو درباره منوچهر والی‌زاده گفت: زنده‌یاد منوچهر والی‌زاده مجموعه‌ای از هنر‌ها و خصایص اخلاقی بود. بسیار فروتن بود و با مهربانی و باخلاق برخورد می‌کرد. وقتی از او دعوت کردم، متوجه شدم بچه‌محل بودیم و از این موضوع بی‌خبر بودم. واقعا با جملات نمی‌توان شادروان را توصیف کرد، زیرا او منحصربه‌فرد بود و صدايتن تا لحظه آخر می‌درخشید و شفاف و بلوری بود.

شنوندگان رادیو او را دوست داشتند

فرهنگ جولایی، تهیه‌کننده پیشکسوت رادیو با اشاره به



به نمایندگی از رادیویی‌ها گفت؛ بچه‌های رادیو پیام مگر نبود منوچهر والی‌زاده را فراموش می‌کنند. هنرمندان صبح جمعه با شما مگر از دست دادن ایشان را از یاد می‌برند. از ساعت ۶ صبح با چه علاقه‌ای به رادیو پیام می‌رفت و صادق عبداللهی عزیزم که او هم در کنارمان نیست. منوچهر والی‌زاده از آخرین گل‌های گلستان طلایی عرصه دوبله است. خدا بقیه هنرمندان برجسته دوبله را حفظ کند. در پایان مراسم، در آستانه خانه هنرمندان ایران به امامت حجت‌الاسلام شریف‌زاده وباحضور شرکت‌کنندگان، برپیکر منوچهر والی‌زاده نماز قرائت شد و سپس او را به سمت بهشت زهرا و قطعه هنرمندان بردند. مراسم یادبود منوچهر والی‌زاده دوشنبه (ششم اسفندماه) از ساعت ۱۵ الی ۱۶ و ۳۰ دقیقه در مسجد جامع شهرک غرب برگزار می‌شود.

مکت

روایتی از یک جشنواره تأثیرگذار

تاد هیکی، نویسنده و طنزپرداز معروف ایرلندی از تجربه حضور در ایران و جشنواره رسانه‌ای صبح می‌گوید. او در ویدئویی عنوان کرده است: من در جشنواره صبح با افراد تأثیرگذار رسانه دیدار کردم.



کوارکد را اسکن کنید

چهره

نقش‌هایم به هم شباهت ندارد

سیاوش طهمورث در مصاحبه‌ای که به‌مناسبت زادروزش منتشر شده، گفته است که بسیاری از بازیگران جوان در ابتدا از قرار گرفتن مقابل او دچار واهمه می‌شوند. این هنرمند نام‌آشنای عرصه بازیگری با اشاره به ملاک‌های خود برای پذیرش حضور در یک اثر، گفت: زمانی که یک فیلم با سریال پیشنهاد می‌شود، نسبت به وجود سایر بازیگران یا کارگردان آن اثر توجهی ندارم و تنها فیلمنامه برایم اهمیت دارد. به دلیل این‌که اگر از بازیگران کار مطلع باشم، هنگام خواندن فیلمنامه، آنها را به جای شخصیت‌ها تصور می‌کنم، ذهنم معشوش می‌شود و به‌سمتی دیگر می‌رود. وی افزود: به جرات می‌توانم بگویم تمام نقش‌هایی که من در دوران فعالیت‌م بازی کردم شباهتی با یکدیگر ندارند، حتی اگر در یک زمینه و دسته قرار داشته باشند. اگر متن دلخواه من نباشد به هیچ عنوان بازی در آن فیلم باسریال را قبول نمی‌کنم، اما اگر بتوانم حتی کوچک‌ترین ارتباطی با فیلمنامه برقرار کنم، با کارگردان و نویسنده صحبت می‌کنم و طی آن نظرات خود را به آنها منتقل می‌کنم اما با وجود این تلاش دارم تا عقیده خود را به آنها دیکته نکنم.



پوشش زنده جشنواره تلاوت در شبکه قرآن

برگزاری دومین جشنواره تلاوت‌های تقلیدی در آستان مقدس امامزاده حسین (ع) در قزوین، به صورت زنده از شبکه قرآن و معارف پخش می‌شود. بر این اساس، پخش مسابقات در روزهای شنبه و دوشنبه چهارم و ششم اسفند ساعت ۱۴ تا ۲۱ از این شبکه پخش خواهد شد. در دومین جشنواره تلاوت‌های تقلیدی در سه رده سنی ۹ تا ۱۳، ۱۴ تا ۱۶ و ۱۶ تا ۲۰ سال قاری نوجوان حضور دارند.

در جریان این جشنواره برگزاری بیش از ۲۰ محفل انس با قرآن کریم و نمایشگاه محصولات قرآنی و عفاف و حجاب برنامه‌ریزی شده است. در حاشیه جشنواره تلاوت‌های تقلیدی، یکشنبه پنجم اسفند همزمان با مراسم تشییع پیکر شهید سید حسن نصرا... در لبنان، از ساعت ۱۶ در آستان مقدس امامزاده حسین (ع) بزرگداشتی برای این شهید والا مقام جیهه مقاومت برگزار می‌شود.

