

سالمروزوداع با آنتی

محمد جواد نظری گلپایگانی یکی از بازیگران و تهیه‌کنندگان تلویزیون و سینما بود که در هفته پیش‌رو سالمروز درگذشت وی را در پیش داریم. او زاده اسفند بود و در ۱۴ اسفندماه ۱۴۰۱ نیز زندگی را بدرود گفت. این بازیگر که بیشتر به واسطه بازی در نقش «آنتی» در سریال آینه عبرت نزد مخاطبان قاب جادو شناخته می‌شود، زندگی تراژیک داشت، اما هرگز ناامید نشد. آقای شانس، برگ‌ریزان، آتیه، نقطه ضعف، باغ بلور، زر خرید و شجاعان ایستاده می‌میرند برخی آثار این هنرمند در قاب تلویزیون و بر پرده سینماست.

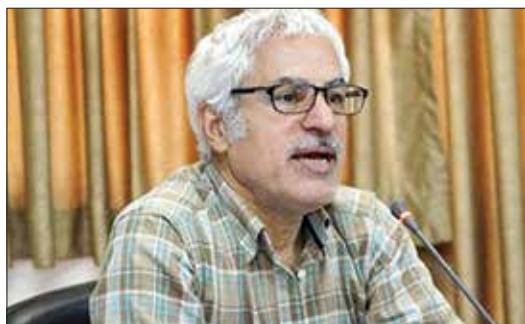
چهره

در قاب کوچک‌رسم داریم از هنرپیشگانی بگوئیم که در این هفته متولد شدند و با هنرشان ردی درخشان در تاریخ سینما و تلویزیون به جا گذاشتند. همچنین از برخی هنرمندان یاد کنیم که در این هفته سالگرد وداع ابدی‌شان را پیش‌رو داریم. در این شماره هم از تعدادی چهره سینمایی و تلویزیونی گفتیم که نقش‌های مانای‌شان برای مان خاطره‌سازی کرده است.

درستایش نقش و تصویر

قاب‌های ماندگار

نگاه ویژه آقای کارگردان



۱۳ اسفند مصادف با زادروز مجتبی راعی، کارگردان و فیلمنامه‌نویس سینما و تلویزیون است. این هنرمند اخیراً با کارگردانی سریال آتش و باد همراه مخاطبان شبکه سه سینما بود. از دیگر آثار او می‌توان به عصر روز دهم، صنوبر، تولد یک پروانه، غزال، جای امن، تابستان ۵۸ و... اشاره کرد. راعی، نگاه ویژه‌ای در کارگردانی دارد و از آن دست هنرمندان گزیده‌کار است که معمولاً سراغ سوزهای خاص و غالباً ارزشی می‌رود. این دیدگاه او در آثار سینمایی و تلویزیونی‌اش هویداست.

کاتب مختارنامه



۱۵ اسفندماه سالمروز درگذشت مردی هنرمند از تبار نمایش است. زنده‌یاد عزیزالله هنرآموز سال ۱۳۹۳ در ۷۱ سالگی درگذشت. این بازیگر را بیشتر با نقش کاتب دارالاماره در سریال مختارنامه به خاطر می‌آوریم. از دیگر نقش‌های این هنرپیشه می‌توان به آثاری همچون سفر به جزایه، بوی پیراهن یوسف، مدرسه پیرمردها، مسافری، راه بهشت، عینک دودی، گرگ‌ها، روز رفتن، جابرین حیان، خانه‌ای در تاریکی، معصومیت ازدست رفته و... اشاره کرد. زنده‌یاد هنرآموز با صدای خاص و بازی رئال، نقش را برای خود می‌کرد و باورپذیر در قامت شخصیت‌های متفاوت ظاهر می‌شد.

رسم پروانگی



پروانه معصومی، بازیگر پیشکسوتی که آذر سال ۱۴۰۲ زندگی را بدرود گفت، زاده ۱۱ اسفند ۱۳۲۳ بود. او مسیر هنری‌اش را با ایفای نقش در سینما و تلویزیون دنبال کرد و در این راه توانست دوبار برنده سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش اول زن در جشنواره فیلم فجر شود؛ یک بار برای فیلم گل‌های داودی و بار دیگر برای نقش آفرینی در فیلم جهیزیه رباب. این بازیگر که سال‌های پایانی زندگی‌اش را در گیلان ساکن شده بود، همچنان بازی در سریال‌های تلویزیونی را می‌پذیرفت. از او نقش‌هایی در مجموعه‌های نمایشی در کنار پروانه‌ها، پلیس جوان، ماه عسل و... به یادگار مانده است.

کارگردانی برای تمام فصول



زنده‌یاد رسول ملاقلی‌پور، کارگردانی که بیشتر با آثار دفاع مقدسی شناخته می‌شود، ۱۵ اسفند سال ۱۳۸۵ صحنه زندگی را ترک کرد. از اوفیلم‌های سفر به جزایه، میم مثل مادر، کمک‌کن، پرواز در شب، افق، مجنون، پناهنده، هیوا، نسل سوخته و... در مقام نویسنده، کارگردان و تهیه‌کننده به یادگار مانده است. زنده‌یاد ملاقلی‌پور نگاهی جسور و دیدی متفاوت در روایت از دفاع مقدس داشت که به مرور پخته‌تر هم شده بود، اما با درگذشت وی این بالندگی متوقف شد.

خالق لبخند



نادر سلیمانی، بازیگری که با نقش‌های کمدی شناخته شد اما در مسیر کار هنری‌اش توانمندی خود در ایفای نقش شخصیت‌های منفی را هم به رخ کشید، زاده ۱۴ اسفند سال ۱۳۴۵ است. این بازیگر اخیراً با بازی در سریال عشق کوفی نشان داد تصویری که از او در قالب نقش‌های کمدی داشتیم، تنها بخشی از هنر اوست. این بازیگر در قالب طنز نیز با نقش خان‌دایی جان همچنان در ذهن مخاطبان قاب جادو ماندگار است. سلیمانی در مجموعه‌های نمایشی و فیلم‌های سینمایی پرواز ۵۷، محله گل و بلبل، شوهر ستاره، لاتاری و... با مخاطبان همراه بوده است.

مرد نقش‌های دشوار



نیمه اسفند تولد بازیگری است که نشان داده در ایفای نقش‌های متفاوت و دشوار توانمند است. فرهاد قائمیان در سینما و تلویزیون سابقه همکاری با کارگردانان بنام را دارد. نقش سرهنگ در سریال سرزمین مادری جزو آثاری از این هنرمند است که اخیراً روی آنتن رفت. قائمیان، بازیگر فصل اول و دوم این سریال بود. از او در سینما هم نقش آفرینی متمایز در فیلم قارچ سمی را به خاطر داریم؛ فیلمی جسورانه به کارگردانی زنده‌یاد ملاقلی‌پور. سریال‌های مشاور، شهریار، زمانی برای عاشقی، تعبیر وارونه یک رویا، نردبام آسمان، وفا و... از دیگر آثار این هنرمند در تلویزیون است.

برگ سبز خودرو سواری سایپا 131SL مدل ۱۳۹۰ به رنگ سفید روغنی شماره انتظامی ایران ۵۳-۴۵۷ و ۷۲ شماره موتور 4106848 شماره شاسی 53412290912268 به مالکیت امید شیرینی سیجانی مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

مفقودی
کلیه مدارک (برگ سبز-کارت ماشین-کارت بیمه) وسیله نقلیه کامیون آتش نشانی تیپ L4X2R154C3LS سال ساخت ۱۴۰۲ به رنگ سفید با استر فرمز به شماره موتور ISF385515477292792 و شماره شاسی NBGL4X253P3200259 پلاک انتظامی ۶۸۲ الف ۱۶ ایران ۱۵ به نام شرکت شهرک‌های صنعتی آذربایجان شرقی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

قرار داد خرید یک واحد مسکونی به آدرس: تهران، اسلامشهر میدان الغدير، مجتمع ونک پارک، بلوک B2 در ضلع شمال شرقی طبقه اول به مساحت ۱۱۰/۳۶ به همراه دیگر مدارک اعم از صورت‌جلسه تحویل واحد و الحاقیه خرید انباری متعلق به اینجانب فهیمه عظیمی قمی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

قرار داد خرید یک واحد مسکونی به آدرس: تهران، اسلامشهر میدان الغدير، مجتمع ونک پارک، در ضلع جنوب شرقی طبقه اول به مساحت تقریبی ۱۱۸/۵۴ از بلوک B3 به همراه دیگر مدارک اعم از صورت‌جلسه تحویل واحد و الحاقیه خرید انباری متعلق به اینجانب فهیمه عظیمی قمی مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط است.

مفقودی
برگ کمپانی وسیله نقلیه سواری هاج یک تیپ S3-AT سال ساخت ۱۴۰۰ به رنگ سفید به شماره موتور HFC4G833DN0000752 و شماره شاسی NAKSG7420MB127506 پلاک انتظامی ۸۹ ی ۳۶۶ ایران ۱۵ به نام محمود نویدی با کد ملی ۱۶۰۰۶۶۸۶۰۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

اصل سند کمپانی موتورسیکلت اصل برگ سبز شناسنامه مالکیت موتورسیکلت، اصل کارت موتورسیکلت، اصل کارت سوخت موتورسیکلت به مشخصات جهان رو - آپاچی مشکی ۱۸۰ سی سی به پلاک ۱۴۱۹۶۳/۱۴۱۹۶۳ به شماره شاسی 066AB2063673 شماره موتور NE8***180B8909821 به نام آرش ایزدی فرزند حسین به کد ملی ۰۰۱۶۱۳۸۶۰۰ مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

کارت و سند کمپانی خودرو پراید صبا جی تی ایکس مدل ۱۳۷۹ به رنگ سبز یشمی متالیک شماره انتظامی ایران ۶۷-۲۱۲ ط ۳۷ شماره موتور 00206762 شماره شاسی 51412279678033 به مالکیت میثم بیات مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

اسرارهای روزنامه جام‌جم
۴۹۱۰۵۰۰۰
شماره تلفن پذیرش