



زهرای عسائی گروه رسانه

با نزدیک شدن به ایام ماه مبارک رمضان، شبکه‌های مختلف سیما با تدارک ویژه برنامه‌های سحرگاهی، فضایی معنوی و دلنشین برای روزه‌داران فراهم می‌کنند. این برنامه‌ها با هدف ترویج معارف دینی، ایجاد لحظاتی از انس و الفت و تقویت روحیه معنوی بینندگان طراحی شده است. ازجمله این برنامه‌ها می‌توان به «ماه خدا» با اجرای حسن سلطانی، «وقت سحر» با اجرای حامد عسکری، «سحرنشینی» از حرم مطهر حضرت علی(ع) و «سدره» از کربلای معلی اشاره کرد. هریک از این برنامه‌ها با محتوای غنی و متنوع خود، تلاش دارد تا روزه‌داران را به عمق مفاهیم دینی نزدیک کند و لحظاتی خاطره‌انگیز و آموزنده را برای مخاطبان رقم بزند. از مناجات‌خوانی و تلاوت قرآن گرفته تا مباحث اخلاقی و فرهنگی، این برنامه‌ها به خوبی می‌تواند در روحیه معنوی مخاطبان تأثیرگذار باشد. رسانه ملی در شبکه‌های مختلف تلاش کرده با توجه به پیشینه موفق این برنامه‌ها و تجربانی که بر مباحث دینی و فرهنگی تسلط دارند، تجربه‌ای عمیق و دلنشین را برای بینندگان فراهم آورد. انتظار می‌رود، سحرگاهان رمضان امسال، شاهد لحظاتی پر از معنویت باشیم.

سحرگاهان «ماه خدا، و حسن سلطانی

برنامه سحرگاهی «ماه خدا» به عنوان یکی از پرمخاطب‌ترین ویژه برنامه‌های ماه مبارک رمضان، هر روز ساعت ۳:۴۵ باامداد از شبکه یک سیما پخش می‌شود. این برنامه با اجرای حسن سلطانی، تلاش دارد کمافی السابق فضای معنوی و دلنشینی را برای روزه‌داران فراهم آورد. باید توجه کرد این برنامه در سال ۱۴۰۲، با استقبال گسترده بینندگان مواجه شده بود به دلیل محتوای غنی و متنوع خود، به یکی از محبوب‌ترین برنامه‌های سحرگاهی تبدیل گردید. حسن سلطانی، مجری نام‌آشنای تلویزیون، سال‌هاست که در برنامه‌های مذهبی و فرهنگی شبکه یک سیما فعالیت می‌کند. با تجربه‌ای طولانی در بخش خبری سازمان صداوسیما و اجرای برنامه‌های معارفی از دهه ۷۰، سلطانی به عنوان یک چهره معتبر در زمینه اجرای برنامه‌های دینی شناخته می‌شود. تسلط او بر مفاهیم دینی و توانایی بالای اجرا، او را به مجری‌ای محبوب در بین مخاطبان میانسال تبدیل کرده است. اجرای کلاسیک و رسمی او، همچنان مورد توجه قرار دارد و بینندگان از این سبک استقبال می‌کنند. در سال‌های گذشته برنامه ماه خدا، شامل بخش‌های مختلفی مانند مناجات‌خوانی، تلاوت قرآن و پخش ادعیه بوده است که همه اینها به ایجاد فضایی معنوی برای بینندگان کمک کرد. بنابر اخبار، امسال نیز ماه خدا قصد دارد با حضور کارشناسان مذهبی و سخنران‌های زنده، به موضوعاتی مانند تفسیر آیات قرآن و احادیث اهل بیت (ع) بپردازد. با توجه به پیشینه موفق سلطانی و محتوای غنی این برنامه، بینندگان می‌توانند انتظار سحرگاهیی پر از معنویت و آموزندگی را داشته باشند. این برنامه نمتنها فرصتی برای دعا و نیایش فراهم می‌آورد بلکه به تقویت روحیه معنوی روزه‌داران کمک می‌کند و لحظاتی خاطره‌انگیز را برای آنان رقم می‌زند.

سفر معنوی به حرم امام علی(ع) با «سحرنشینی»

برنامه «سحرنشینی» به عنوان یک ویژه برنامه سحرگاهی، هر روز ساعت ۴ باامداد از شبکه دوسیمابا اجرای فرزاد جمشیدی و مهدی اعرابی به استقبال روزه‌داران می‌رود. این برنامه که از حرم مطهر حضرت علی(ع)

برنامه «جشن رمضان» به تهیه‌کنندگی زهر خرمندنیک و اجرای حسین رفیعی و راحله امینیان ه رشب ساعت ۲۲ از فرهنگسرای بهمن مهمان خانه مخاطبان می‌شود. این ویژه برنامه تلاش می‌کند تا در کنار بهره‌مندی از فضای معنوی بهار قرآن، فرهنگ نوع دوستی و کمک به نیازمندان را بین شهروندان ترویج دهد. این برنامه، کاری از گروه اجتماعی شبکه تهران است که از اول ماه مبارک رمضان

بهار قرآن و طبیعت با جشن رمضان از فرهنگسرای بهمن

سحرنشینی با ماه من و ماه خدا

شبکه‌های سیما با تدارک برنامه‌های متنوع، فضایی دلنشین و آموزنده برای سحرهای ماه مبارک رمضان فراهم کرده‌اند

پخش می‌شود. فضایی معنوی و دلنشین را برای بینندگان فراهم می‌آورد. دست‌اندرکاران این برنامه تلاش دارند با استفاده از سخنرانی‌های شیخ اسماعیل رضانی، لحظاتی روحانی را برای بینندگان خود رقم بزنند. این برنامه سال گذشته، به بررسی جایگاه مادران و تأثیرات آنها در خانواده و جامعه پرداخت. باید دید امسال سحرنشینی با اجرا از حرم امیرالمومنین (ع) چه محوریتی را برای ۴۰ شب دنبال خواهد کرد. البته با حضور و اجرای فرزند جمشیدی و مهدی اعرابی می‌توان انتظار داشت سحرنشینی با طراحی خلاقانه و متنوع، اقشار مختلف جامعه را به خود جذب کند و تمامی بخش‌ها را با یکدیگر هماهنگ کند تا یک خط محتوایی منسجم و هدفمند را ارائه دهد. یکی از نقاط قوت سحر نشینی پخش صوت مناجات عاشقان امام علی (ع) و نمایش صحن و سرای آن برزگوار است. همچنین روایت‌هایی از علما، عرفا و اولیای الهی که در وادی السلام و حرم مطهر مدفون‌اند، به غنای محتوای برنامه افزوده و فضایی روحانی ایجاد خواهد کرد. اجرای فرزند جمشیدی، که با ادبیات خاص و پیچیده‌اش شناخته می‌شود، همراه مهدی اعرابی که سابقه‌ای در برنامه‌های مناسبتی دارد، می‌تواند تجربه‌ای عمیق و معنادار برای روزه‌داران فراهم کند. با توجه به بازخوردهای مثبت از سال گذشته و دکور فضای جدید برنامه، سحرنشینی امسال نیز آماده است تا لحظات معنوی و آموزنده‌ای را برای بینندگان رقم بزند و فرصتی برای تأمل در ارزش‌های خانواده و دین فراهم آورد.

«ماه‌من» و نجم‌الدین شریعتی

برنامه سحرگاهی «ماه من» با اجرای

نجم‌الدین شریعتی، در ایام مبارک رمضان هر سحر به روی آنتن شبکه سه سیما می‌رود و فضایی معنوی و دلنشین را برای روزه‌داران فراهم می‌آورد. شریعتی، یکی از محبوب‌ترین مجریان معارفی تلویزیون، با تجربه‌ای غنی و تخصصی در این حوزه، به خوبی توانسته برنامه‌ای متنوع و جذاب را برای مخاطبان طراحی کند. سال گذشته این برنامه با دکور خاص (مجری در وسط دکوری که آب آن را فرا گرفته بود، برنامه را اجرا می‌کرد). باعث جلب توجه رسانه‌ها شده بود. ماه من با حضور مهمانانی از میان مداحان و کارشناسان مذهبی، سعی داشت تا مخاطب را به عمق مفاهیم معنوی نزدیک کند. طبق برآورد از سال‌های گذشته، می‌توان انتظار داشت در این برنامه هر سحر شاهد گفت‌وگو، مناجات و آیت‌های مختلفی باشیم که به موضوعات مهمی چون دفاع مقدس و مقاومت در جهان اسلام می‌پردازد. این برنامه نمتنها به ترویج فرهنگ دینی و معارفی می‌پردازد بلکه با دعوت از شخصیت‌های علمی و مذهبی نظیر حجت‌الاسلام محمد قمی و ستایشگران اهل بیت (ع)، غنای محتوایی خود را افزایش می‌دهد. باید گفت نجم‌الدین شریعتی با تسلطی که بر مباحث دینی دارد، پل‌توهای برنامه را خود می‌نویسد و براساس مطالباتش به بیان آنها می‌پردازد. ماه من، فرصتی است برای نزدیک‌تر شدن به مفاهیم دینی و بهره‌مندی از سخنان ارزشمند شخصیت‌های مذهبی. با تماشای این برنامه، می‌توانید روزه‌داری خود را با روحی تازه آغاز کنید و از فضای معنوی این برنامه بهره‌مند شوید.

بیدارگاهی در سحر با چهارگاه»

برنامه «چهارگاه»، ویژه برنامه سحرگاهی شبکه چهار سیما، هر روز ساعت ۳ باامداد به

مکتب

در مسیر انس با سحر

یکی از آداب ویژه روزه در ماه مبارک رمضان، تدارک خانواده‌های ایرانی برای هرچه باشکوه‌تر انداختن سفره‌های سحری است. سال‌هاست طبق توصیه‌های پزشکی و سلامتی، وعده‌های افطار به ساده‌ترین شکل برگزار می‌شود و خانواده‌ها از فرصت سحری برای دورهم جمع شدن و خوردن وعده غذایی کامل بهره می‌برند. این اتفاق البته فارغ از تأثیر در سلامتی در بیدار ماندن اعضای خانواده و بهره بردن از فیوضات سحرگاهی ماه

تا عید سعید فطر هر شب ساعت ۲۲ به مدت ۵۰ دقیقه تقدیم نگاه مخاطبان می‌شود. جشن رمضان با محوریت سبک زندگی ساده و خانواده، سفره‌های ساده افطاری، ترویج فرهنگ سفره‌داری، کمک به نیازمندان و آزادسازی زندانیان توسط خیرین نیکوکار، از قاب شبکه تهران تماشایی می‌شود. معرفی آداب و رسوم اقوام مختلف در ماه مبارک رمضان، تهیه مستندهای گزارش از جشن‌های

استقبال روزه‌داران می‌رود. این برنامه با هدف ترویج هنر و ادبیات ایرانی، فضایی فرهنگی و معنوی را در ایام مبارک رمضان فراهم می‌آورد. سال گذشته این برنامه با حضور اساتید برجسته‌ای چون حسام‌الدین سراج، محمداسماعیل آذر، حسن بلخاری و متین رضوانی، به بررسی گونه‌های شعر، فرهنگ و ادبیات آوازخوانی در نقاط مختلف ایران پرداخته بود. یکی از ویژگی‌های بارز این برنامه، کهن‌خوانی، مناجات‌خوانی و آوازخوانی بوده است که با هنرمندان نواحی مختلف کشور به اجرا درمی‌آید. سال گذشته، این برنامه در عمارت تاریخی عین‌الدوله ضبط شد و با جذابیت‌های بصری و محتوایی خود، جایگاه ویژه‌ای در میان مخاطبان پیدا کرد. پیش‌بینی می‌شود امسال نیز با دکوری زیبا و فضایی دلنشین، تا لحظات معنوی و آموزنده‌ای را برای بینندگان رقم بزند.

نقشه‌های معنوی از کربلا

برنامه سحرگاهی «سدره» با اجرای مهیار عبدللهی، ویژه برنامه شبکه تهران برای ایام ماه مبارک رمضان است که هر روز ساعت

۳ باامداد از کربلای معلی پخش می‌شود. این برنامه تلاش دارد فضایی معنوی و دلنشین را در ایام پرفضیلت ماه مبارک رمضان برای بینندگان فراهم آورد. انتظار می‌رود مهیار عبدللهی، مجری سدره که در چند سال اخیر به عنوان یکی از مجریان شناخته‌شده تلویزیون فعالیت می‌کند، با تجربه‌ای غنی در اجرای برنامه‌های مذهبی، به خوبی بتواند به جذابیت و محتوای این برنامه بیفزاید. عبدللهی بیشتر اجرای برنامه‌های محرم شبکه تهران را بر عهده داشته و در قالب همین برنامه در ایام مختلف و مراسمات مذهبی، با دعوت از مهمانانی از میان چهره‌های هنری و شناخته‌شده، به گفت‌وگو درباره موضوعات مختلف پرداخته است. این ویژه برنامه ایام مبارک رمضان از شبکه چهار سیما، سعی دارد با محوریت انس و الفت با سیدالشهدا (ع) و ترویج فرهنگ عاشورا، فضایی عاطفی و معنوی را برای مخاطبان خلق کند. امسال مهیار عبدللهی به عنوان مجری ویژه برنامه سحر تلویزیون، علاوه بر سدره، اجرای برنامه تحویل سال شبکه را نیز برعهده دارد. این نکته نشان‌دهنده توانایی او در پیوند دادن فضای معارفی با

محلات شهر تهران و انتخاب بهترین محله‌ها، گفت‌وگو با سوره‌های خاص اجتماعی، دعوت از هنرمندان نیکوکار و... از بخش‌های دیدنی این برنامه خواهد بود. گرماداشت یاد و خاطره شهدای دفاع مقدس و شهدای مدافع حرم از اهداف اصلی برنامه جشن رمضان خواهد بود؛ حضور خانواده‌های شهدا که سه شهید یا بیشتر را دارا هستند از بخش‌های اصلی این برنامه خواهد بود.

جشن تحویل سال است و انتظار می‌رود که با خلاقیت و تسلط خود، لحظاتی به یادماندنی را برای بینندگان رقم بزند. عشق به امام حسین (ع) نمتنها در دل مسلمانان بلکه در میان پیروان ادیان دیگر نیز وجود دارد و این برنامه با هدف ترویج این محبت و تقویت ارتباط معنوی با ایشان، به بستری برای بیان حاجت‌ها و آرزوهای تبدیل شده است.

میزبانی حامد عسکری در به وقت سحر»

ویژه برنامه سحرگاهی «وقت سحر» با اجرای حامد عسکری، از دیگر برنامه‌هایی است که در ایام مبارک رمضان از شبکه افق به روی آنتن می‌رود. این برنامه که به مدت هفت سال است به عنوان ویژه برنامه سحرگاهی ماه رمضان شناخته می‌شود، در تلاش است فضایی معنوی و دلنشین برای روزه‌داران ایجاد کند. در سال گذشته، وقت سحر با همکاری حامد عسکری و محمد قاسمی، توانست توجه بسیاری از بینندگان را جلب کند. در ویژه برنامه سال گذشته، حضور کارشناسان برجسته‌ای مانند حاج حسین یکتا و حجت‌الاسلام طباطبایان، با بحث و بررسی فضایل امیرالمؤمنین (ع) و مسائل اخلاقی توانسته بود نظر مخاطبان را جلب کند. همچنین، مناجات‌خوانی زنده با صدای صادق شیخ‌زاده و ارتباط زنده با منازل شهدا از دیگر بخش‌های محبوب این برنامه بود که توانست لحظاتی معنوی را برای مخاطبان فراهم آورد. انتظاری می‌رود حامد عسکری با تجربه‌ای که در

اجرای برنامه‌های فرهنگی و هنری، ازجمله برنامه «نقل و نقل» در شبکه دو دارد، به خوبی بتواند فضای صمیمی و دلنشینی را در وقت سحر ایجاد کند. این برنامه نمتنها به ترویج معارف دینی و اخلاقی می‌پردازد بلکه به روزه‌داران کمک می‌کند تا با روحیه‌ای معنوی و آرامش بخش، سحرهای خود را آغاز کنند.

دل آرامی برای معنویت

برنامه سحرگاهی «دل آرام» در ایام مبارک رمضان، هر روز ساعت ۳ باامداد به صورت زنده از حرم حضرت معصومه سلام‌الله علیها پخش می‌شود. این برنامه سال گذشته با اجرای سیدوحید مرتضوی و دعوت از کارشناسان برجسته‌ای چون حجت‌الاسلام دکتر رفیعی و حجت‌الاسلام مهدی میرباقری، به بررسی موضوعات دینی و اخلاقی می‌پرداخت و به تقویت روحیه معنوی مخاطبان کمک می‌کرد. باید دید امسال این برنامه با میزبانی از کدام یک از روحانیون معزز، به ترویج معارف دینی خواهد پرداخت. عوامل دل آرام در این ایام پرفضیلت مخاطبان را به انس و نزدیکی بیشتر با معارف اسلامی دعوت می‌کنند.

مبارک هم مؤثر بوده است. در این میان، مهمان همیشگی سفره‌های سحری، برنامه‌های مختلف رادیو و تلویزیون بوده و هستند. بنا بر اقتضات، برخی پیچ رادیوهای خود را باز می‌کنند و برخی نیز سفره‌ها را روبه‌روی تلویزیون‌ها پهن می‌کنند تا هم همراه مناجات‌وگفته‌های معنوی مهمانان برنامه‌ها شوند و هم با مجریان این برنامه‌ها به خاطرات سال‌های گذشته‌شان سفر کنند. نامه‌های سحرگاهی برای رسانه ملی هم از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. این برنامه‌ها گرچه نامحسوس اما بسیار تأثیرگذار به ایجاد فضای معنوی در جامعه کمک می‌کند. این ساخته‌ها که در ساعات سحرگاه و چند ساعت قبل از اذان صبح پخش می‌شود، فرصتی را برای مخاطبان فراهم می‌کند تا به فضای معنوی و عرفانی روزه‌داری و عبادت نزدیک‌تر شوند و از برکات سحرگاهان بی‌نصیب نمانند. انس با قرآن، ادعیه و مناجات از دیگر مزیت‌های این برنامه‌هاست. برنامه‌های سحرگاهی معمولاً با تلاوت آیاتی از قرآن کریم، دعا‌های وارد شده

سالگرد

افق در آغاز راه است

حجت‌الاسلام علیرضا پناهیان، روحانی و واعظ شناخته‌شده، ازجمله نخستین کسانی بوده که با طرح راه‌اندازی شبکه افق همراه بوده است. وی در دهمین سالگرد تأسیس این شبکه گفت: فکر می‌کنم افق توانسته خودش را به عنوان شبکه‌ای که بیشتر مورد توجه مخاطب انقلابی است، مطرح و جایگاهش را تثبیت کند که تردیدی در آن نیست. البته باید تلاش کند تا از مخاطب عام هم مخاطب‌سازی وفادار و پیگیر داشته باشد که در این زمینه هم بی‌توفیق نبوده و برخی از برنامه‌های شبکه افق موفق شده تا مخاطبان گسترده‌تری را جذب کند. با این حال، افق در آغاز راه است. اگرچه توفیقات شبکه افق را با توجه به ظرفیت کلی رسانه‌ای کشور درخور توجه می‌دانم؛ ما به‌طور کلی در رسانه، در مقابله با هجمه بیگانگان و در رقابت سنگینی که در آن قرار داریم، هنوز آنچنان قوی نیستیم. برای درک عمق این موضوع، لازم است نگاهی به میزان سرمایه‌گذاری کشورهای خارجی و دشمنان مان در این زمینه بیندازیم. دفاع از این حق عمیق، زرف و پیچیده بسیار سخت‌تر از بیان حرف باطل است.



افطار با رادیو نمایش در برنامه «یادینه»

ویژه برنامه افطار «یادینه» در ماه مبارک رمضان تقدیم شنوندگان رادیو نمایش می‌شود. ملیحه مرادی جعفری، تهیه‌کننده این ویژه برنامه گفت: یادینه، برنامه‌ای از جنس یاد و خاطره یا رویکردی به فراخوانی گذشته است. در گذشته تاریخی فرهنگی این مرز و بوم، اتفاقاتی رخ داده که هیچ‌گاه فراموش نمی‌شود. تکرار آنها نمتنها از عبارشان نمی‌کاهد، بلکه نقاط ارزشمند گذشته، بالنده‌تر و حتی مستندتر به نظر می‌رسد. این تهیه‌کننده پیشکسوت تأکید کرد: فراخوانی گذشته نقاط عطف حرکت رو به جلوی امروزمان را یادآور می‌شود و این برنامه با هدف احیای همه آنچه که گذشتگان برای مان به یادگار گذاشته‌اند، قصد دارد هنر و فرهنگ غنی ایرانی اسلامی را بیش از پیش از برساختگی برهاند. مرور گذشته به ما یادآور می‌شود آنچه که از بزرگان هنر و فرهنگ مان به ارث رسیده، بسیار ارزشمند و ستودنی است و چه بزرگان و صاحب‌نظرانی که خون دل‌ها خورده‌اند تا ما به این مرز و بوم و فرهنگ و هنر افتخار کنیم و فراموش نکنیم.



مجموعه

سریال «با عرض معذرت»

مهمان سفره افطار و هفت سین

پخش مجموعه طنز «با عرض معذرت» از فردا یکشنبه ۱۲ اسفند ساعت ۱۹:۱۵ از شبکه نسیم آغاز می‌شود. این سریال طنز اجتماعی است که در ۲۶ قسمت ه رشب بعد از افطار از شبکه نسیم به روی آنتن خواهد رفت. سریال طنز آیتیمی با عرض معذرت، با طراحی و تهیه‌کنندگی رضا حاتمی‌وفا، کارگردانی محمدرضا حاجی‌غلامی و تولید مرکز رسانه‌ای سیمرغ است. این سریال به سرپرستی حمید برزگر به نگارش درآمده و مهدی دخانی، حسین عظیم‌زاده صادقی، محمد مهدی رضایی و علی سرتپ‌زاده نویسنده‌های آن هستند. در این سریال بیش از ۹۰ بازیگر ایفای نقش می‌کنند که می‌توان به مظلومی و مرتضی رستمی ازجمله آنان هستند.

