

گفت وگویی قاب کوچک روزنامه جام جم با اهالی رادیو به مناسبت سالروز تأسیس این رسانه

۵۸ سال رادیو؛ صدای زندگی

من بزرگ ترم یا رادیو؟



عذرا وکیلی، تهیه‌کننده و گوینده پیشکسوت رادیو این روزها به همراه محمد میرکیانی، نویسنده اسبق «قصه ظهر جمعه» داوری برنامه «یک، دو، صدا» را به عهده دارد. همچنین برنامه «صدای زندگی» را روزهای پنجشنبه

در رادیو ایران دارد. او درباره ۸۵ سالگی رادیو این طور به قاب کوچک روزنامه جام جم گفت: رادیو ۱۰ ساله بود که دنیا آمد و ۱۵ ساله بودم که وارد رادیو شدم. این افتخار را داشتم زمانی که وارد رادیو شدم، جایی رفتم که همه در میدان ارگ جمع می شدند. بزرگان، هنرمندان، پیشکسوتان، شاعران و موسیقیدانان بسیاری را دیدم که افتخار شاگردی شان را داشتیم؛ عزیزی همچون ژاله علو، مهین دیهیم، توران مهرزاد و آقایان محتشم، سازنگ، فرزاد و... که الان هر کدام شان را نام ببرم، باید بگویم

از کودکی بارادیومونس شدم



مرتی میلانی، تهیه‌کننده رادیو سلامت درباره ۸۵ سالگی رادیو به قاب کوچک روزنامه جام جم بیان کرد: پدرم یکی از علاقه‌مندان و فعالان با سابقه رادیو بود. یادم هست همیشه مشغول کار و صحبت در خصوص رادیو بود و شور و اشتیاقش نسبت به رسانه باعث شده بود ما به‌ویژه من به آن علاقه‌مند شویم. در کودکی همیشه همراه پدرم رادیو می‌رفتم و با حال و هوای آنجا آشنا شدم. همین تجربه‌ها باعث ارد فضای حرفه‌ای شدم، احساس کنم در خانه خودم هستم. وی داد: علاقه من به رادیو از همان کودکی شکل گرفت اما تصمیم جدی برای پیوستن به این عرصه زمانی بود که دوران دبیرستانم تمام شد. در آن زمان با خودم فکر کردم می‌خواهم در محیطی کار کنم که با تمام وجود دوستش دارم، البته مطالعاتم را در حوزه ارتباطات و رسانه دنبال کردم و این موضوع کمک کرد نگاه تخصصی‌تری به رادیو داشته باشم. پس از پایان دانشگاه، بدون کوچک‌ترین تردیدی وارد این حرفه شدم. این تهیه‌کننده رادیو تأکید کرد: رادیو برای من فقط یک شغل نیست؛ عشق و زندگی است. هر برنامه‌ای که تا به امروز ساخته‌ام روایتگر بخشی از زندگی مردم است. یادم هست اولین برنامه‌ام یک گفت‌وگوی زنده بود که کمی دلهره داشتم اما بعد از شروع برنامه، انرژی من و مخاطبان موجب آرامشم شد. یکی دیگر از خاطرات شیرینم ساخت یک مجموعه نمایشی برای خانواده‌ها بوده که بازخوردهای خوب مخاطبان هنوز در ذهنم مانده است. رادیو هنوز یک رسانه مؤثر و منحصربه‌فرد است. با وجود توسعه فناوری و ظهور شبکه‌های اجتماعی و پلتفرم‌های دیجیتال، رادیو توانسته ارتباط نزدیک‌تری با مردم برقرار کند. صمیمیتی که در صدای رادیو هست، هیچ جای دیگری پیدا نمی‌شود. رادیو رسانه‌ای است که همیشه حس شنونده را درک کرده و توانسته به‌گونه‌ای متفاوت همراه مردم باشد. وی در پایان گفت: رادیو بخشی از فرهنگ و تاریخ ماست. این رسانه در طول سالیان دراز در لحظات تلخ و شیرین مردم را همراهی کرده و توانسته جایگاه خود را حفظ کند. به همه دوستان و همکارانم که برای این رسانه زحمت کشیده‌اند، تحریک می‌گویم و امیدوارم بتوانیم در آینده نقش مؤثری در زندگی مخاطبان داشته باشیم.

دنیای خاطرات بارادیو



خسرو والی زاده، کارشناس و گزارشگر رادیو ورزش ضمن تبریک سالگرد تأسیس رادیو به همه رادیویی ها؛ به قاب کوچک روزنامه جام جم گفت: چهارم اردیبهشت برای من مملو از خاطرات مختلف است. حدود ۳۴ سال است که با رادیو همکاری دارم و همکاری من در حوزه ورزش بود؛ ابتدا در رادیو دیو ورزش تأسیس شد و از آن سال در زمینه ورزش م. طی این سال ها خاطرات و همکاران بسیار خوبی همیشه و همه جا در دسترس مخاطب است. رادیو ت و تأثیرگذاری فراوانی در زمینه های گوناگون دارد. ها حس خیلی خوبی نسبت به رادیو دارم. نمی از رده ام و رادیو خانه دوم من است. همیشه وقتی به ییدی باشم و به مخاطب احترام بگذارم و با اطلاعات لاش می کنم بهترین عملکرد را در رادیو داشته باشم والی زاده تاکید کرد: در طول سال گذشته دو عزیز را و دیگری از خانواده من بودند. مسعود اسکویی با بود که اردیبهشت سال گذشته او را از دست دادیم. مختلفی را با وی در تلویزیون و رادیو داشتم. دوست های بود و سعی می کرد هرچه آموخته بود به دیگران می کرد خودش هم یاد بگیرد. منوچهر والی زاده، ی ماندگار را که به عنوان یک برند در رادیو شناخته دست دادیم. جای آنها پرشدنی نیست ولی امیدوارم کنند. روح تمام رادیویی هایی که دیگر در میان مان

رادیو معارف؛ مرکز عشق



رضارضایی، تهیه‌کننده رادیو معارف پیرامون ۸۵ سالگی رادیو به قاب کوچک روزنامه جام جم گفت: از بهمن ۱۳۷۶ در بخش آموزش وارد رادیو شدم و از ابتدای آغاز به کار رادیو معارف در این رسانه دینی، فعالیت خود را شروع کردم. در صداپردازی، تهیه‌کنندگی و نویسندگی برنامه‌های زنده و تولیدی در رادیو معارف فعالیت کردم. همان‌طور که بزرگان رادیو گفته‌اند رادیو رسانه‌ای گرم برای مخاطب است و با کمترین هزینه شنوندگان را به خود جذب می‌کند. در این ۲۷ سالگی که در رادیو معارف کار می‌کنم، رادیو خانه دوم من است. اگر روزی رادیو نباشم و در این رسانه حضور نداشته باشم، انگار چیزی را گم کرده‌ام. این برنامه‌ساز با تبریک ۸۵ سالگی رادیو توضیح داد: خدا را شاکرم توفیق خدمت در رادیو معارف را داشتم و به مخاطبان فطرت و فضیلت خدمت کردم. رادیو معارف مرکز عشق است و روز رادیو را تبریک می‌گویم.

رادیو صدای
دلنشینی که
سال‌هاست
در گوش



بہزاد نجفی

خبرنگار

زمان می خواند، ۸۵ سالگی اش را در هفته جاری جشن می گیرد؛ صدای گرم و صمیمی ای که در دل شب های طولانی، در روزهای پریها و در لحظاتی که به دلنگی نیاز داشتیم همیشه همراه ما بوده است. این صدای آشنای این سال ها همراه ما مان بوده و به تلاطم زندگی رنگ آرامش بخشیده است. رادیو آن طور که در خاطرات کودکی ما نقش بسته، نه تنها وسیله ای برای انتقال اطلاعات بود بلکه گاهی مرهمی برای دل های خسته، گاهی هم شریک خوشی ها و شادی های زندگی ما. صدای گویندگان محبوب، قصه ها و برنامه های کودکان، موسیقی های آرامش بخش و گاه اخبار امیدوارکننده، همه و همه در گوشه و کنار لحظات ما نقش بسته اند. ۸۵ سال پیش رادیو پا به این خانه ها گذاشت نه تنها دنیای تازه ای را برای مردم بسازد. در این سال ها رادیو نه تنها پل ارتباطی میان مردم و دنیای بیرون بوده بلکه دنیای درون ما را نیز شکل داده است. لحظاتی که با صدای رادیو به هم پیوند خوردیم، همچنان در ذهن ما تازه است. این رسانه با تمام تغییرات و تحولاتش همچنان جایگاهی خاص در قلب های ما دارد و با شوق و افتخار به سال ها قدمت خود می نگرد. رادیو نه تنها یک رسانه است بلکه خاطرات، لحظات و تجربیاتی را با خود به یادگار می آورد که هرگز فراموش نخواهند شد. با اهالی رادیو در این باره گفت و گو کرده ایم.