

بازار

روزنامه فرهنگی-اجتماعی صبح ایران ۷۴۴ پنجشنبه ۲۵ اردیبهشت ۱۴۰۴ ۱۷ ذی القعدة ۱۴۴۶

رئیس رسانه ملی در آیین تقدیر از عوامل مجموعه نمایشی پرتعداد تلویزیون:

پایتخت یک پدیده تلویزیونی است

صفحه ۶

شناخت جهانی پیامبر(ص) با داستان نویسی

علی اکبر اشعری معتقد است ظرفیت ها و بسترهای دینی فرصت مناسبی برای تقویت همگرایی ملی است

۹۱



حوزه، مأموریت های تازه در عصر نو

آیت الله رشاد می گوید بیانیته رهبر معظم انقلاب خطاب به اصحاب حوزه، منشور جامع تحول و تکامل حوزه های علمیه است

۸۱



بانوی جشنواره های رادیو

«جام جم» در گفت وگو با برخی از مدیران و تهیه کنندگان یاد برنامه ساز کوشای رادیو را گرامی داشته است

۷۱



گزارش

تلویزیون آخر هفته ای متنوع با فیلم های جدید و پرستاره تدارک دیده است

از «دردسازان» تا «باند ۳۴» در قاب سیما

این که رئیس ژاندرمری گروهی که به همراه دوستانش بازنشسته کرده، مریض احوال شده و... فیلم سینمایی جدید «اطلس» به کارگردانی برد پیتون، فردا ساعت ۱۴:۳۰ از شبکه سه سیما پخش می شود. در خلاصه داستان فیلم با بازی جینیفر لویز، سیمو لیو، استرلینگ کی براون و آبراهام پیوپولا آمده است: در آینده ای نزدیک بشر توانسته ربات های هوشمند بسازد تا موجب رفاه و آسایش همگان شود اما یکی از این ربات ها که به صورت ویژه طراحی شده با کمک اطلس، دختر نوجوان سازنده اش موفق می شود کدهای برنامه نویسی خود را تغییر دهد. اطلس با کمک مادرش فرار می کند اما....

شبکه چهار سیما

فیلم سینمایی «از هانزی پیک» به کارگردانی رمی برانکون، امشب ساعت ۲۰:۴۰ از شبکه چهار سیما روی آنتن می رود. در این فیلم با بازی فابریس لوچینی، کامی کاتن و آلیس اسازاز خواهیم دید: ویراستاری جوان در کتابخانه دورافتاده ای که در آن نسخه های داستان های پذیرفته نشده برای چاپ نگهداری می شوند، به داستانی برمی خورد که در نوع خود یک شاهکار ادبی است. نویسنده این داستان شخصی به نام هانزی پیک است که....

فیلم سینمایی جدید «ناگهان تنها» به کارگردانی توماس بیدگین، فرداشب ساعت ۲۰:۴۰ از شبکه چهار روی آنتن می رود. در خلاصه داستان فیلم با بازی ملانی تیری و ژیل لوش آمده است: لورا و بن با قایق بادبانی خودشان

این هفته شبکه های مختلف سیما پایان هفته سینمایی متفاوتی را برای مخاطبان درنظر گرفته اند. امروز و فردا، ۲۵ و ۲۶ اردیبهشت، شبکه های سراسری با پخش فیلم های سینمایی در ژانرهای مختلف در نظر دارند تا ساعات خوشی را برای بینندگان رقم بزنند.

شبکه یک سیما

فیلم سینمایی جدید «دردسازان» به کارگردانی داگ لیمن، امشب ساعت ۲۲:۴۰ از شبکه یک سیما پخش خواهد شد. داستان فیلم با بازی مت دیمن، هانگ چائو، کیسی افلک، جک هارلو، آلفرد مولینا و مایکل استلبرگ در بوستون اتفاق می افتد؛ جایی که شهردار فاسد شهر، دوباره قصد دارد برای شهرداری نامزد شود....

شبکه دوی سیما

فیلم سینمایی جدید «شاهد خاموش» به کارگردانی جان هلمبرگ، امشب ساعت ۲۳:۵۰ از شبکه دوی سیما پخش می شود. در این فیلم با بازی اوایلندر، فیلیپ برگ و امی دیسیس مونته خواهیم دید: کانی پدر جوانی است که از همسرش جدا شده و از لحاظ تحصیلات و وضعیت مالی، دستاورد خاصی ندارد. همسر سابق او با یک خلبان ثروتمند و موفق ازدواج کرده و همین مسأله حسادت کانی را برمی انگیزد....

شبکه سه سیما

فیلم سینمایی «موعد مقرر» به کارگردانی تاد فیلیپس، امروز ساعت ۱۱ از شبکه سه سیما پخش می شود. در این فیلم با بازی رابرت دانی جی آر، زاچ گالیافیا ناکیس، تود فیلیپس و میشله موناگان خواهیم دید: همسر پیتز باردار است و تصمیم دارد هرچه سریع تر خود را با هوایما به لس آنجلس برساند. در مسیر با مردی همراه می شود که....

فیلم سینمایی «دسته ژاندارم ها» به کارگردانی ژان گیرالت فردا ساعت ۱۰ روی آنتن شبکه سه سیما می رود. در این فیلم با بازی لویی دوفوننس، میشل گالابرو، کلود ژاناسک، ژان لوفور، گی گروسو، میشل مودو و پل پربوآ خواهیم دید: آقای گروه با همسر ثروتمند خود در عمارت مجلل شان زندگی می کنند ولی به دلیل

در حال قایقرانی هستند. مقصد آنها بندر ادن است، اما تصمیم می گیرند برای بازدید از یک جزیره متروک در نزدیکی قطب جنوب مسیری طولانی را طی کنند. آنها قبل از رسیدن آب و هوا را بررسی می کنند اما...

شبکه نمایش

فیلم سینمایی «تفنگ های هفت دلار» به کارگردانی پل وندکوس، امشب ساعت یک بامداد از شبکه نمایش پخش می شود. در این فیلم با بازی جیمز ویتومور، جورج کندی و مونت مارکهام خواهیم دید: یک مرد انقلابی اهل مرکزک تفنگداری آمریکایی را استخدام می کند تا عملیات نجات رهبرشان از یک زندان ارتش را سازماندهی کند....

فیلم سینمایی «گل» به کارگردانی ویویک آگنیپوتری، امروز ساعت ۱۳ از شبکه نمایش پخش می شود. داستان این فیلم با بازی جان آبراهام، بیپاشا باسو، ارشاد واری، شرناز پاتل، بومان ایرانی، دالیپ تاهیل، راجندرانات زوتشی و سناخان، در مورد پسری است که به خاطر دزد بودن پدرش در تیم فوتبال پذیرفته نمی شود و....

فیلم سینمایی «درخشش» به کارگردانی استنلی کوپریرک، امروز ساعت ۱۷ از شبکه نمایش پخش می شود. در خلاصه داستان فیلم با بازی جک نیکلسون و شلی دووال آمده است: چک، مرد نویسنده ای به همراه همسر و فرزندش در مکانی دورافتاده که یک هتل بوده است، اقامت می گیرند تا در طول فصل زمستان و در آرامش داستان خود را بنویسد. او که دچار اختلالات روانی و عصبی شده....



نگاه

با انتشارات سروش در هفتمین روز نمایشگاه کتاب

ایشان در مورد اهمیت مطالعه آثار شکسپیر به عنوان یکی از استوانه های ادبیات غرب شنیدیم. ابراهیمی به ما درخصوص نحوه مواجهه با متون نمایشی گفت: «با توجه به این که نمایشنامه برای اجرای روی صحنه نوشته شده خواندن آن برای کسانی که مطالعات داستانی ندارند در ابتدا کمی سخت خواهد بود که به مرور با مطالعه بیشتر ارتباط راحتی با آثار ویلیام شکسپیر برقرار خواهند کرد».

دکتر مرتضی گوهری پور، پژوهشگر فلسفه و سردبیر سروش بزرگسال نیز به دیدار ما آمد. این بازدید فرصت مغتنمی بود تا ایشان در مورد فرهنگ مطالعه در کشور گفت وگو کنیم. گوهری پور به اهمیت نهادینه شدن زیست با کتاب اشاره کرده و افزود: «فرهنگ مطالعه و کتابخوانی یعنی این که کتاب بخشی از بودن ما و کتابخوانی بخشی از هویت و فرهنگ زیسته هر روز ما باشد؛ در این صورت می توانیم از مطالعه به عنوان یک عمل فرهنگی که بازاریابی از هویت و بودن ماست، سخن بگوییم.» گوهری پور درباره این که برای نهادینه شدن فرهنگ مطالعه در نسل جدید و کودکان و نوجوانان چه باید کرد، گفت: «آنچه باید اتفاق بیفتد این است که کودکان و نوجوان ببینند که کتاب بخشی از هویت والدین و معلمان است، آن گاه به صورت طبیعی در این فضا قرار می گیرند و فرهنگ مطالعه به عنوان نوه ای از بودن، در آنها تزیین ایجاد شده و نهادینه می شود.» مترجم «قهرمان زمستان» که از جمله کتاب های تازه چاپ سروش در حوزه کودک است نیز به غرفه های کودک و بزرگسال سروش آمده بود. سعیده موسوی در گفت وگو با ما توجهی که به فرهنگ کار و کوشش در کتاب به آن شده بود را علت اصلی ترجمه آن دانست و افزود: «روحیه خستگی ناپذیری، روحیه همکاری و کمک به دیگران، احترام به بزرگترها و این که بچه ها هم می توانند قهرمان باشند از دیگر مضامین قهرمان زمستان است که نهادینه شدن آن در کودکی از اهمیت بسیاری برخوردار است.» دکتر اسماعیل منصوری لاریجانی پژوهشگر حوزه دین و عرفان و فراهم آورنده «مجموعه معرفت»، دکتر زهرا جعفری برنامه ساز، رضا احسان پور شاعر و طنزپرداز معاصر و نویسنده کتاب «چوپان معاصر» و دکتر عزیزالله سالاری عضو هیات علمی دانشگاه صداوسیما نیز از مهمانان ما بودند. جناب آقای دکتر علی لاریجانی که در هفتمین روز از برگزاری سی و ششمین دوره نمایشگاه بین المللی کتاب تهران آمده بود، همچون سال های گذشته به بازدید از غرفه سروش پرداخت و با آثار تازه چاپ آن آشنا شد.

اینجا شلوغ است و نمی توان با تمرکز و در کنار دیگران درباره کتاب گفت وگو کرد. گمان می کنم یکی از دلایل این شلوغی آن باشد که همه آمده ایم تا خدمات را در معرض دید قرار دهیم و در این مسیر از هرکاری که چندان جالب نیست، مضایقه نمی کنیم! بله... تقریباً همه ما آمده ایم خودمان را نمایش دهیم، کتاب بهانه است، نویسنده و خواننده جای شان در سایه است. بازدیدکنندگان هم بیشتر در بند خرید هستند تا ارتباط با سایر مراجعه کنندگان، غرفه داران و صاحبان آثاری که روزانه در نمایشگاه حضور پیدا می کنند. نمی دانم! شاید دارم زیاده روی می کنم یا نکنند! العیاذ بالله فقط نیمه خالی لیوان را می بینم. اگر چنین است که خدا یا توبه؛ شما هم بر من ببخشید. ولی بیایید قبول کنیم اگر کتاب، نویسنده و خواننده اصل بودند نمایشگاه طور دیگری برپا می شد.

این هم دیدگاهی است و وحی منزل نیست که کسی نتواند با آن مخالفت کند. من هم با ابراز مخالفت هیچ کس مخالف نیستم یا بهتر است بگویم نمی توانم مخالف باشم. من که باشم که نظرم آن باشد که هیچ کس نتواند با آن مخالفت کند. اصولاً بیان و مخالفت با آن و رسیدن به تفاهم پس از آن راه پیشرفت است. قرار بر این بود که از دیدار و گفت وگو هایی که در غرفه سروش برگزار می شود گزارش بنویسم، از تلاشی که می کنیم تا کتاب اصل قرار گیرد، راستش را بخواهیم مثل ما در نمایشگاه کم نیست، اما وجه غالب همان است که با آن مخالفم. در هفتمین روز هم اتفاق خجسته ای رخ داد؛ آن را اول از همه نقل می کنم. خانمی که می گفت خواننده قدیمی آثار سروش است و با کارنامه آن آشنا به دیدارمان آمده بود. می گفت تخصصی کار می کنیم و بهتر است به مخاطب عام و به خصوص نوجوانانی که سال های اخیر دیرستان هستند نیز توجه کنیم. می گفت باید در زمینه علوم اجتماعی که حوزه مورد علاقه شان است به روزتر شویم. وقت مان از دیدارشان و توجهی که داشتند خوش شد. در نمایشگاه بین المللی کتاب هم جمع علاقه مندان به کار در حوزه کتاب کودک در غرفه سروش گرد هم آمده بودند. بهانه دیدار با سعید رزاقی و گفت وگو درباره «پی نما» و «پی گرفت» بود. تولید محتوای مکتوب با محوریت دفاع مقدس برای کودکان و ظرفیت های «پی نما سازی» در این حوزه موضوع اصلی گفت وگویی این جمع بود. حمیدرضا ابراهیمی، مترجم «مجموعه نمایشنامه های تاریخی» ویلیام شکسپیر از دیگر مهمانان ما بود. از

گروه امیرپور نویسنده و پژوهشگر