

❁ رو به راه/ فاطمه سادات مظلومی/ نشر ستاک

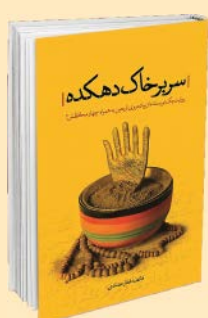
«رو به راه» خرده روایت‌هایی است که به صورت مجموعه سفرنامه‌ای از شش زیارت اربعین به چاپ رسیده است. شش سفری که نویسنده هر کدام را با همسفرهای متفاوت و در شرایط مختلفی تجربه کرده است و سعی دارد ضمن بیان روایت‌هایی از وقایع سفر در هر کدام از آنها با یک مفهوم محوری به اتفاقات نگاه کند. به این ترتیب که هر کدام از سفرها با یک نام ویژه فصل بندی شده و به شش بخش رخصت، فرصت، نوبت، خدمت، نیابت و دعوت تقسیم شده‌اند. سفرنامه‌هایی که نخ تسبیح هر کدام، شوق زیارتی است که در دل عاشقان ابا عیبا... است و هرگز خاموش نمی‌شود.



❁ سر بر خاک دهکده روایت سفر یک بانوی نویسنده

با چهار بادیگارد قد بلندش/ فائضه غفار حدادی/ انتشارات شهید کاظمی

زنی که روزی به دهکده خاک بر سر سفر کرده حالا به دهکده‌ای سفر می‌کند که دوست دارد سر بر خاکش بگذارد. دهکده‌ای که شهردارش همان علمدار کربلاست. فائضه غفار حدادی، نویسنده کتاب «خط مقدم» این بار قلمش رنگ و بوی اربعین می‌گیرد و از سفری می‌نویسد که سراسر رحمت است و جذبه، رحمتی و اسعه از سفره ارباب که در عالم پهن شده و جاذبه‌ای مغناطیسی که کل عالم را به خود مجذوب کرده است. خالق کتاب «سر بر خاک دهکده» اثر جدیدی را خلق کرده که در آن به مقایسه تجربه سفر به اروپا و سفر به عراق را به تصویر می‌کشد.



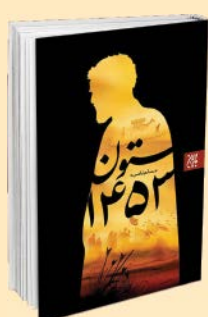
❁ به سفارش مادر/ احسان حسینی نسب/ انتشارات نشر

«به سفارش مادر»، بیست و چند روایت از ماموریتی خانوادگی در عراق است، روایاتی از مشاهدات و خاطرات نویسنده در پیاده روی اربعین سال ۱۳۹۵. در سال ۱۳۹۵ که احسان حسینی نسب ۲۹ ساله بود که گروهی از دوستان عکاسش از او خواستند تا با آنها برای پیاده روی اربعین برود. او تمایل چندانی نسبت به رفتن به کربلا در ایام شلوغی مثل اربعین نداشت به سفارش و تشویق مادرش راهی این سفر شد و در این سفر روایت‌های چند زائر و موبک دار امام حسین را درباره اتفاقاتی که در سفر پیرایشان رخ داده، نوشت. این کتاب بیش از ۲۰ روایت دارد.



❁ ستون ۱۴۵۳/ مسلم ناصری/ کتاب جمکران

مسلم ناصری در رمان «ستون ۱۴۵۳» ضمن نقل وقایع تاریخی و بیان حال و هوای راهپیمایی اربعین در سال‌های اخیر سفری داشته در زمانه «اثیب یمانی» و در امروز ماکه در ادامه، این دو سفر مکانی و زمانی با هم تلاقی پیدا کرده و نهایتاً در عشق باگیر خواهند شد. در شبی سراسر تب و لرز، راوی از دو جوانی می‌گوید که جنازه پدر را به دوش کشیده‌اند تا به دوستی برسانند که بر بلندای کوهی بر کناره دریایی منتظر است. چنین است سرگذشت نویسنده سرگشته امروز. راوی، سفر خویش را میان واقعیت و تخیل آغاز می‌کند و به ۱۴۰۰ سال پیش نقب می‌زند.

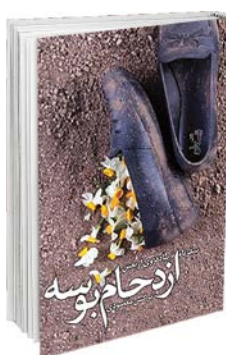


گذری بر ۱۰ کتاب برای رفتگان و نرفتگان زیارت اربعین امسال تا لذت‌شان را مضاعف کنند

زنده‌ام تا روایت کنم

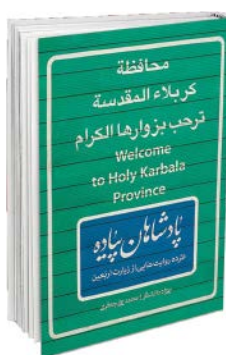
❁ ازدحام بوسه/ روایت‌هایی از پیاده روی اربعین/ نرگس مقصودی

نویسنده، این کتاب را برپایه نخستین تجربه خود از سفر پیاده روی اربعین حسینی منتشر کرده است. سفری که در سال‌های اخیر با وجود همه‌گیر شدنش در میان بخشی وسیع از جامعه ایران، به دلیل تنوع در انجام و اتفاقات پیش روی آن از جذابیت زیادی برای روایت برخوردار بوده است. «ازدحام بوسه» با وجود در اختیار داشتن راوی زن در دام سانتی مان‌تالیسم روایت زنانه نیفتاده است. این اثر یک روایت حس برانگیز و جالب از این رویداد را بازگو کرده است. کتاب از شرح چگونگی حرکت در این مسیر برای راوی شروع می‌شود. از آنچه او طلبیده شدن عنوان کرده است.



❁ پادشاهان پیاده/ انتشارات عهد مانا/ روایت‌هایی از پیاده روی اربعین/ محمدعلی جعفری

«پادشاهان پیاده» داستان کسانی است که عاشقانه و با پای پیاده به سمت حرم دلدارشان با نشاطی عارفانه قدم می‌زنند. حکایت حال این افراد بسیار شنیدنی و خواندنی به نظر می‌آید. همین باور است که نویسندگان کتاب را تشویق می‌کند تا داستان دل این پادشاهان پیاده را برای ما در قالب این کتاب روایت کنند. در این کتاب خواننده با تصاویر جدیدی از معرفت و حال و هوای آدمی آشنا می‌شود؛ مخاطب تعاریف جدیدی را در زندگی می‌یابد و انسان‌های متفاوتی را در کنار خویش تجربه می‌کند. خصوصاً که این انسان‌ها از باورها، نژادها و سرزمین‌های متفاوت آمده‌اند.



❁ اهالی اینجا/ روزنوشته‌هایی از بخش بانوان یک موبک اربعینی در کربلای معلی/ زهرا آقازاده نژاد

کتاب «اهالی اینجا»؛ روزنوشته‌هایی از بخش بانوان یک موبک اربعینی است در کربلای معلی که به قلم سرکار خانم زهرا آقازاده نژاد به رشته تحریر درآمده است. کتاب اهالی اینجا در ایام اربعین سال ۱۳۹۹ - سالی که به دلیل شیوع بیماری کرونا توفیق زیارت اربعین از شیعیان خارج از عراق، خصوصاً عشاق ایرانی امام حسین (ع) سلب شده بود - در دفتر موبک رونمایی شد تا مرهم کوچکی باشد برای دل‌های بیقراری که در این سال‌ها به حضور در کربلا و خدمت به زائران حسین شهید عادت کرده بودند. انتشارات شهید کاظمی در این زمینه چند کتاب دیگر هم دارد.



❁ پیاده تا قبله اول (روایت پیاده روی اربعین)/ نویسنده: مجتبی رحماندوست (نماینده مجلس)/ انتشارات خیمه

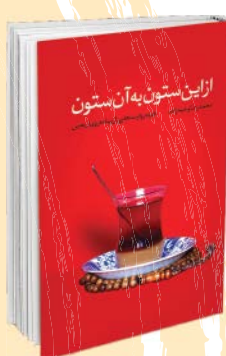
«پیاده تا قبله اول» نوشته دکتر مجتبی رحماندوست، یادداشت‌های سفر پیاده روی خانوادگی نویسنده در ایام اربعین سال ۱۴۰۱ شمسی است. این یادداشت‌های سریع و صریح را مجموعه عکس‌های موبایی نویسنده همراهی می‌کند و خیلی کوتاه ما را با حال و هوای این پیاده روی عظیم آشنا می‌کند.



انتشارات خیمه این کتاب را منتشر کرده است. نویسنده در بخشی از این کتاب، ظرفیت زائران اربعین را به نحوی ارزیابی می‌کند که می‌تواند راه‌شان را به سمت فلسطین برگرداند و این کشور مظلوم را از دست اشغالگران غاصب و رژیم صهیونیستی آزاد کند. این کتاب را به جوانان و علاقه‌مندان سفرنامه‌های اماکن مذهبی پیشنهاد می‌کنیم.

❁ از این ستون به آن ستون/ تجربیات یک نویسنده از حضور در پیاده روی اربعین سال‌های گذشته/ محمدرضا وحیدزاده

نویسنده در این کتاب حاصل تجربیات شیرینش از سفر به کربلا و پیاده روی اربعین را نوشته و با نقل‌شان در قالب خاطرات آنها را با مخاطبان خود سهیم شده است. مخاطب در کتاب «از این ستون به آن ستون» همراه و پایه‌ای نویسنده می‌شود تا حلاوت و شیرینی این سفر پرفیض را با او بچشد و شکوه را به تماشا بنشیند.



نویسنده گاه در مقام خادم است و گاه مهمان، گاه مسئول کاروان و... که صحنه‌ها را از چند منظر روایت می‌کند. علاقه‌مندان به خواندن سفرنامه و مشتاقان زیارت کربلا را به خواندن این اثر دعوت می‌کنیم. این کتاب هم حاصل تلاش ناشی است که در این زمینه چند کتاب دارد.

❁ پیاده آمده‌ام: عکس‌هایی از پیاده روی اربعین حسینی/ سیداحسان باقری/ انتشارات سوره مهر

توصیف زیارت اربعین محال است! نه با زبان، نه با عکس، نه با فیلم و نه با هیچ چیز دیگر. حضور در این رود متلاطم تا رسیدن به دریای کربلا، سفری است که تا تجربه نکنی، دریافتی از آن نخواهی داشت و البته هر سفر با سفر قبل متفاوت است. دوربین، در این سفر مبهوت است و به درستی وظیفه‌اش را انجام نمی‌دهد. با علم به این حقیقت، حداقل زکات توفیق این سفر را برای خود، آوردن سوغات چند قطعه عکس و روایتگری سفر نورانی زیارت اربعین می‌دانستم. این عکس‌ها چند قطعه صدف است از کنار دریایی پر از رمز.

