

معاون ضمايم: محمد غمخوار
دبير: نوشين مجلسي
همكاران: زهرا صلواتي، آفرين مهيمني، مريم كريمي
مهكامه درودي، آرميتا علي رضايي

صفحه آرا: حسين ناصري
ويرايش عكس: زرناز حسيني
طراح جلد: سپهر سهامي فرد
ويراستار: مهرداد مهرنيا

تلفن گویا: ۲۳۰۴۴۴۴ کدپستی: ۱۹۱۱۶۱۸۴۱۳

JAMEJAM.NEWS info@jamejamdaily.ir

ویژه نامه رادیو و تلویزیون | شنبه ۲۲ دی ۱۴۰۳

برای سه چهره تلویزیونی
که دیگر میان ما نیستند

یاد

زادروز

ماه چهره قصه ها

مرگ، سوگ می آورد و جوانمردی، سوگی بی پایان. ماه چهره خلیلی، بازیگر جوان تلویزیون و سینمای ایران جوان از میان ما رفت. او که تصاویری ماندگار از خود در سریال های مختارنامه، در چشم باد، نردبام آسمان، کلاه پهلوی، گذر از رنج ها، مرضیه و... به یادگار گذاشت، سال ۱۳۹۹ بر اثر بیماری درگذشت. امروز اما بهانه نوشتن از این هنرمند، زادروز اوست. زنده یاد خلیلی ۲۵ دی ۱۳۵۵ به دنیا آمد. او نخستین تجربه خود را در سینما و تلویزیون، مقابل دوربین بزرگان رقم زد. کار در سینما را با زنده یاد ایرج قادری در فیلم چشمان سیاه آغاز کرد و در تلویزیون نیز، مختارنامه اثر داوود میرباقری اولین اثرش بود. سریالی که هنوز در بازخش ها مخاطب دارد. نقش زنده یاد خلیلی در این سریال جزو آثار متفاوت اوست. این بازیگر که بیشتر در نقش های مثبت دیده



می شد، در سریال مختارنامه نقش جاریه، خواهر مختار را داشت که با علاقه خود به عقد عمر بن سعد یکی از قاتلان لشکر امام حسین (ع) در کربلا درمی آید. این شخصیت در پایان مجنون وار، دست به قتل فرزند خود می زند. خلیلی از سال ۱۳۸۳ تا ۱۳۸۸ مشغول بازی در این سریال بود اما در این میان در سریال های در چشم باد و نردبام آسمان که آنها نیز آثاری تاریخی بودند، ایفای نقش کرد. آخرین یادگاری او در تلویزیون، سریال مرضیه بود که سال ۱۳۹۸ پخش شد.

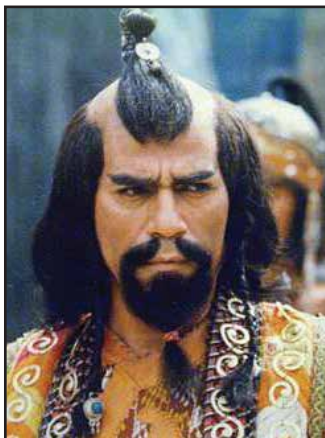
درگذشت

بازی بی پایان

در سراسر دنیا بازیگرانی بودند که هنگام ایفای نقش، جهان را ترک کردند و کارشان نیمه تمام ماند. زنده یاد فیروز بهجت محمدی یکی از این هنرمندان است. این بازیگر ۲۲ دی ۱۳۷۸ در حین بازی در سریال نرگس به کارگردانی شاپور قریب برای برنامه سیمای خانواده درگذشت و نقشش نیمه کاره ماند. زنده یاد بهجت محمدی از بازیگرانی است که کارنامه پر باری دارد.

او مقابل دوربین کارگردانان بنام رفت اما آنچنان که باید قدرش دانسته نشد. فیلم های گاو، چشم هایش، مادیان، بوی کافور عطر یاس، جنگ نفتکش ها و سریال های

بوعلی سینا، سربداران، عیاران و... از جمله آثاری است که این هنرمند بازیگر در آنها به ایفای نقش پرداخته بود. نقش طغای در سریال سربداران به کارگردانی محمدعلی نجفی از جمله مهم ترین یادگاری های وی در قاب جادوست. زنده یاد بهجت محمدی همسر آریتا لاجینی، بازیگر توانمند سینما و تلویزیون بود.



خاطره

نگاه کلوزآپ به زندگی



اگر دهه شصتی یا پنجاهی باشید یا حتی کوچک تر، اما اهل خاطره بازی با آثار نوستالژیک تلویزیون، این ترانه را شنیده اید: «مبصر چهارسالی کلاس / به من بگو بونم / هر آدمی تودستاش / چند تادونه انگشت داره؟ / آقا اجازه هولم نکن / دست و پاهام رو گم نکن / آقا اجازه الان می گم / زود، تند، سریع جواب می دم / هر

آدمی تودست هاش / یازده تا انگشت داره / آخه چطور یک همچین چیزی ممکنه مبصر چهارسالی کلاس من؟ / آقا اجازه هولم نکن / دست و پاهامو گم نکن / ده و نه و هشت و هفت و شیش / با پنج تایی شه یازده تا / ده و نه و هشت و هفت و شیش / با پنج تایی شه یازده تا» حتما با خواندن این جملات آهنگین، چهره آقا معلم هم مقابل چشمانتان تصویر شده است. مردی با محاسنی که ویژه آراسته شده، صاحب سیمایی مهربان و صدایی متفاوت که کارنامه بازیگری اش مزین به نام بزرگان است اما همچنان برای بسیاری از کودکان دیروز با برنامه تلویزیونی «مبصر چهار ساله» به یاد آورده می شود. حسین محب اهری، مرد هزار نقش سینما و تلویزیون ایران ۲۶ دی ماه سال ۱۳۹۷ پس از دوره ای مبارزه با بیماری، بار سنگین زندگی را زمین گذاشت و به آسمان ها پرواز کرد. این بازیگر و گوینده رادیو که از سال ۱۳۵۰ فعالیت هنری خود را آغاز کرد، لیسانس ادبیات و زبان فارسی داشت. زنده یاد محب اهری بر صحنه تئاتر با هداایت کارگردانان بنامی همچون بهرام بیضایی، اکبر رادی، آتیلا پسیانی، محمد چرمشیر، اسماعیل خلیج، هادی مرزبان، پری صابری، هادی اسلامی، مريم کاظمی و... درخشید. در سینما نیز مقابل دوربین فیلمسازان صاحب سبک رفت و هنرش را در ژانرهای مختلف به

نمایش گذاشت. او اما بیشتر با ایفای نقش های کمدی شناخته می شد و در تلویزیون، مخاطبان جعبه جادو در سال های پایانی حیاتش وی را در سریال های علی البدل، پایتخت، شب عید، بیمار استاندارد و دردسرهای عظیم دیده بودند که هر کدام توانست در جذب بیننده موفق عمل کند. مختارنامه، راه شب، معمای شاه، تبریز در مه، سال های مشروطه و عشق سال های جنگ از دیگر آثار نمایشی این بازیگر پیشکسوت در تلویزیون بود. او در برنامه شنیدنی و ماندگار «صبح جمعه با شما» نیز در جمع بازیگران حضور داشت و تیپ های متنوعی را از خود به یادگار گذاشت که لیخنه به لب شنوندگان می آورد. این بازیگر در یکی از گفت وگوهای تاثیرگذارش درباره نگاهش به زندگی گفته بود: «من اگر بازیگر نمی شدم، احتمالا پاره وقت آشپز می شدم. بقیه ساعات را می نشستم و بروبر به دنیا نگاه می کردم. یک برگ گل، صدایی از یک پرنده و حتی یک ابر، من را به فکر کردن وامی دارد. به قول سینمایی ها من دیگر زندگی را کلوزآپ می بینم، کمتر لانگ شات نگاه می کنم. اگر از خاک من گندم برآید / از آن گران پزی مستی فرازید / خمیر و نانوا دیوانه گردد / تنورش بیت مستانه سرآید»

سند کمپانی و برگ سبز خودرو سواری نیسان AT
ماکسیمم مدل ۱۳۸۸ به رنگ مشکی شماره انتظامی ایران
۶۷-۷۲۶ و ۹۹ شماره موتور VQ30009231Q شماره شاسی
PKLHA33CDL717685 به مالکیت حامد پایافر مفقود
گردیده و فاقد اعتبار است.

برگ سبز، برگ کمپانی، کارت خودرو پراید مدل ۱۳۷۵
رنگ سفید شیرازی روغنی با شماره موتور 00019531
و شماره شاسی S141227520519 و شماره پلاک ۴۵
ی ۲۸۸ ایران ۳۸ به نام حمید رضا یار داری مفقود
و فاقد اعتبار می باشد.

سند کمپانی خودرو ام وی ام X33 رنگ آبی متالیک
مدل ۱۳۹۱ به شماره پلاک ایران ۲۲ - ۵۷۲ ص ۵۱
و شماره موتور MVM484FAFA020663 و شماره
شاسی NATGBAXK0A1020919 مفقود گردیده
و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

برگ سبز و سند کمپانی خودرو پراید جی تی ایکس آی رنگ
بژ متالیک مدل ۱۳۸۳ به شماره پلاک ایران ۷۸ - ۹۶۴ م ۷۱
و شماره موتور 01025219 و شماره شاسی S1412283406249
به نام یدالله حسینی مفقود گردیده و از درجه اعتبار
ساقط می باشد.

برگ سبز خودرو سایپا تیپ 131SE رنگ سفید
روغنی مدل ۱۳۹۲ شماره موتور 5010421 شماره
شاسی NAS411100D1322937 به شماره پلاک
۵۸-۵۲۱۷۵ به نام محمد پیکران مفقود گردیده و از
درجه اعتبار ساقط می باشد.

کلیه مدارک شامل سند کمپانی، برگ سبز و کارت خودرو
تراکتور کشاورزی ITM3994*2 مدل ۱۳۹۹ به رنگ قرمز
روغنی شماره انتظامی ایران ۱۴ - ۷۷۵ ک ۵۲ شماره موتور
YAW6922H شماره شاسی N3HKTA4DLHW00861
به مالکیت هاشم شریفی مفقود گردیده و فاقد
اعتبار است.

برگ سبز خودرو رنو ساترنو رنگ مشکی متالیک
مدل ۱۳۹۷ به شماره پلاک ایران ۱۰ - ۴۹۶ و ۷۲
و شماره موتور K4MC697-R106763 و شماره شاسی
NAPBSRBYAJ1093472 به نام پرتو احمدافسر مفقود
گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

سند کمپانی خودرو استیشن فونیکس مدل
۱۴۰۱ رنگ نوکمدادی متالیک تیپ TIGGO8 PRO
شماره موتور MVMF4J16AHN006404 شماره شاسی
NAATVBAGTXN1006404 شماره انتظامی ۱۲ - ۷۶۹ ن ۹۶
به نام علی ساروونی مفقود شده است و از درجه اعتبار
ساقط می باشد.

آهنگ دعوت مجمع عمومی فوق العاده

مجمع عمومی فوق العاده دئوت اول شرکت تعاونی مصرف کارکنان
کارخانه پلاستیک فراورددهای شیرازی بگانه به شماره ثبت ۲۱۱۲۷۶ و شناسه ملی ۱۰۱۲۳۲۷۰۶۶
رأس ساعت ۱۰ صبح روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱۱/۰۴ در محل تعاونی به آدرس کیلومتر ۴۵ اتوبان تهران - قم
شهرک صنعتی شمسی آباد، بلوار سروستان، گل سرخ ۹ تشکیل می گردد، از کلیه اعضا دعوت می شود شخصا
یا وکالتا جهت اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل در این جلسه حضور بهم رسانند.

ضمنا به اطلاع می رساند اعضاء متقاضی اعطای نمایندگی می بایست به همراه نماینده خود حداکثر تا ۲۸ ساعت
قبل از مجمع در محل تعاونی حاضر تا پس از احراز هویت و تایید وکالت برگه ورود به مجمع دریافت دارند.

دستور جلسه: ۱- گزارش هیات مدیره و بازرس
۲- طرح و تصویب انحلال شرکت ۳- طرح و تصویب آدرس محل تصفیه

هیات مدیره