

● رسول شمالی‌ورزنده

روزنامه‌نگار



این شب‌ها آثار متنوعی از شبکه‌های مختلف سیما پخش می‌شود؛ از سریال‌های جدید تلویزیونی تا بازپخش مجموعه‌های نمایشی پربیننده و برنامه‌هایی که لحظات شاد و سرگرم‌کننده‌ای برای

مخاطبان ایجاد می‌کند. در این شماره از قاصدیک تماشا یک برنامه جدید را در شب‌های زمستان پیشنهاد دادیم و از لذت دوباره تماشا یک سریال تلویزیونی معروف گفتیم. برنامه «۱۰۰۱» به تازگی از سه‌شنبه تا جمعه هر هفته ساعت ۲۲:۳۰ از شبکه نسیم پخش می‌شود. این برنامه با اجرای محسن کیایی که یک چهره سینمایی و تلویزیونی است و حضور عروسک محبوب «جناب خان»، ظرفیت

بالایی برای موفقیت روی آنتن دارد و پیش‌بینی می‌شود در ادامه نیز با گفت‌وگوهای متفاوت و شاد، اقبال مخاطبان را در پی داشته باشد. در ادامه نگاهی هم به سریال درخور توجه «سرزمین مادری» به تهیه‌کنندگی محمد مسعود و با کارگردانی کمال تبریزی و کارگردانی دوم سید جمال سیدحاتمی داشتیم که اخیراً بار دیگر پخش آن از تلویزیون آغاز شده است. این درام تاریخی مدتی است از شبکه

## ۱۰۰۱ لحظه شاد برای مردم

شبکه تلویزیونی نسیم، جزو شبکه‌هایی است که مأموریت اصلی‌اش، شاد کردن و سرگرمی مخاطبان است و در طول سال‌هایی که مهمان خانه‌های مردم در سراسر کشور بوده، تلاش داشته که برای قشرهای مختلف جامعه نشاط و امید بیاورند. در همین رابطه و پس از پخش موفق برنامه‌های شاد و گفت‌وگو محور، حالا برنامه‌ای متفاوت‌تر تحت عنوان «۱۰۰۱» با اجرای محسن کیایی همراه شخصیت عروسکی محبوب «جناب خان» روی آنتن نسیم رفته که مورد استقبال مخاطبان این شبکه واقع شد. این برنامه هر هفته از سه‌شنبه تا جمعه برای مردم سراسر کشور پخش می‌شود. برنامه ۱۰۰۱ به کارگردانی و تهیه‌کنندگی فریدالدین نیکجو قصد دارد با بخش‌ها و آیت‌های متنوع همچون مسابقه، گفت‌وگو با مهمان، ایجاد فضای گرم و صمیمی با حضور تماشاگران، محیط سرگرم‌کننده‌ای را برای بیننده‌های شبکه نسیم فراهم کند. همان‌طور که اشاره شد از ویژگی‌های ۱۰۰۱ حضور شخصیت جناب خان است که در بخش‌هایی از این برنامه با نشست در میان تماشاگران و مهمانان با

جملات و صحبت‌های طنز، به‌گونه‌ای شیرین، فضا را شاد می‌کند. اجرای مسابقه ۲۰۰ میلیون تومانی که هر شب برگزار می‌شود و به یک نفر ۱۰۰ میلیون تومان و به ۱۰ نفر هم نفری ۱۰ میلیون تومان براساس شماره‌های قرعه‌کشی اهدا می‌شود، از دیگر جذابیت‌های برنامه است. در برنامه ۱۰۰۱، نخبگان علمی و برگزیدگان المپید علمی کشور و قهرمانان ورزشی، فرهیختگان و چهره‌های مطرح فرهنگی، اجتماعی و سیاسی حضور پیدامی‌کنند. محسن کیایی اگرچه بیشتر به عنوان یک بازیگر موفق در عرصه سینما، تئاتر و تلویزیون شناخته می‌شود اما در این برنامه به عنوان مجری نشان داد که توانایی جذب مخاطب برای تبدیل این برنامه به یکی از آثار پرمخاطب رسانه ملی را در آینده نزدیک دارد. به‌طور حتم شبکه نسیم که در گذشته با تولید برنامه‌های شاد و سرگرم‌کننده جایگاه ویژه‌ای در میان شبکه‌های تلویزیونی رسانه ملی پیدا کرده با برنامه ۱۰۰۱ بیشتر از قبل می‌تواند در قلب میلیون‌ها ایرانی نفوذ کند و رقیبی سرسخت برای سکوهای نمایش خانگی و فضای مجازی شود.



## گذری دوباره در سرزمین مادری

خود در دی ماه سال ۹۲ بعد از پخش سه قسمت متوقف شد اما با تغییراتی پخش مجدد آن پس از گذشت ۱۰ سال از شبکه سه تلویزیون، از ۲۰ مهر سال ۱۴۰۲ آغاز شد و مورد استقبال بینندگان تلویزیون قرار گرفت و این شب‌ها هم شبکه تلویزیونی آی فیلم مبادرت به پخش دوباره آن کرده است. در این سریال هنرمندان و بازیگران مطرح سینما و تلویزیون کشورمان نقش‌آفرینی کرده‌اند که یقیناً این مجموعه تاریخی با حضور آنها به یکی از مجموعه‌های پرمخاطب رسانه ملی در سال‌های اخیر تبدیل شده است که همین استقبال پرشور مردم از مجموعه سرزمین مادری باعث شد مسئولان رسانه ملی تصمیم به بازپخش آن بگیرند.

روایت تصویری تاریخ معاصر ایران از جمله اتفاقات و مسائل دوران ملی شدن صنعت نفت، حوادث دوران دولت مصدق، اتفاقات قیام مردم قم، رخداد‌های سال ۱۳۴۲، اتفاقات دوران انقلاب اسلامی و پیروزی ملت

شبکه تلویزیونی آی فیلم این شب‌ها به پخش مجموعه تلویزیونی «سرزمین مادری» پرداخته است، مجموعه‌ای که پیش از این و از مهر سال ۱۴۰۲ تا ۲۲ مرداد ۱۴۰۳ از شبکه سه سیما پخش شده بود. سرزمین مادری با نام قبلی «سرزمین کهن» مجموعه‌ای تاریخی است که به وقایع و رویدادهای سال ۱۳۲۰ تا پیروزی انقلاب اسلامی در قالب داستان زندگی پسری بنام «رهی» می‌پردازد که نقش آن را علی شادمان ایفا کرده است. این سریال در سه فصل و در ۶۶ قسمت ۵۰ دقیقه‌ای تهیه شده و فصل اول آن به دوران کودکی ره‌ی می‌پردازد. فصل دوم آن سال‌های ۱۳۳۸ تا ۱۳۴۴ را به تصویر می‌کشد و روایتگر رخدادها و حوادثی از قبیل انقلاب سفید، حادثه فیضیه قم و قیام ۱۵ خرداد سال ۱۳۴۲ است. فصل سوم نیز اتفاقات و حوادث سال‌های ۱۳۵۶ و ۱۳۵۷ را به نمایش می‌گذارد.

مجموعه تلویزیونی سرزمین مادری تصویرگر واقعیت‌هایی بسیار مهم از تاریخ معاصر ایران است که به قیام و انقلاب بزرگ ملت مسلمان ایران و پیروزی انقلاب اسلامی در سال ۵۷ به رهبری امام خمینی (ره) می‌رسد. گرچه این مجموعه در اولین پخش

سپرده شده بود ایفا کردند. علی شادمان که در کاراکتر کودکی ره‌ی اردکانی به ایفای نقش پرداخت به‌واقع توانست به‌طور ملموس و طبیعی این شخصیت را به تصویر بکشد.

بازی بی‌نقص زنده‌یاد بیتا فرهی ایفاگر نقش اقدس‌الملوک بهادری هم نبایستی فراموش کرد که به‌طرز بسیار حرفه‌ای و طبیعی در این کاراکتر مهم ظاهر شد.

بازی هنرمندانه و شایسته بازیگران مطرح سینما و تلویزیون کشورمان ظرفیت‌های خوبی را برای تهیه‌کننده و کارگردان این مجموعه ایجاد کرد تا بتوانند اثری به یادماندنی و ماندگار را بیافرینند که به عنوان یک سند تاریخی داستانی مهم در سازمان صداوسیما به یادگار باقی بماند و جزو آثاری باشد که نسل‌های آینده کشورمان را با تاریخ معاصر ایران آشنا سازد.

گرچه کمال تبریزی کارگردان مجموعه تلویزیونی سرزمین مادری به اتفاق تهیه‌کننده این مجموعه محمد مسعود در مسیر ساخت آن با سختی‌ها و مشکلات فراوانی روبه‌رو بودند اما با همه این مسائل و مشکلات توانستند این مجموعه تاریخی را به پایان برسانند.

محمد رضا فروتن، نیکی کریمی و زنده‌یادان بیتا فرهی و سعید راد در مجموعه سرزمین مادری وزن و کیفیت بالایی به این اثر تاریخی بخشیده است. در فصلی که شهاب حسینی در نقش جوانی ره‌ی اردکانی ظاهر می‌شود به‌قدری به این نقش نزدیک شده است که مخاطب خود را در دل تاریخ می‌بیند.

همین‌طور سایر بازیگران این مجموعه هم به‌خوبی کاراکترهایی را که به آنها

ایران در سال ۵۷ و سقوط پهلوی ... در قالب داستان و فیلمنامه‌ای جذاب هر بیننده‌ای را ترغیب می‌کند پای تلویزیون بنشینند و این مجموعه زیبایی تاریخی را تماشا کنند. بازی‌های درخشان و بی‌نقص هنرمندانی همچون شهاب حسینی، آرش مجیدی،

فرهاد قائمیان، پریوش نظریه، محسن تنابنده، مهران رجبی، آشا محرابی، ترلان پروانه، لیلای زارع، پژمان بازغی، امیر آقایی، الهام حمیدی، جواد عزتی، بابک حمیدیان،

