

بهترین و بدترین های هفته در رادیو صبا

برنامه این هفته «مجنون» رادیو صبا با معرفی بهترین و بدترین شخصیت های هفته، لحظات جذابی را برای شنوندگان به ارمغان آورد. در این برنامه، محمد حسن نژاد، آتش نشان تهرانی به عنوان بهترین شخصیت هفته انتخاب شد و مدال زرین به او اهداگردید. حسن نژاد به خاطر حضور خود جوش و امداد رسانی در بندرعباس به این مقام دست یافت. در مقابل، «زرشک زرین»

«کتابفروشی قلم» برنامه آسیب شناسانه در حوزه کتاب است

گرفت؛ اما چون در فضای سیاست فرهنگی حقوق مولف و فضای کپی رایت نداریم و این خلأ قانونی هست، پخته خواری رخ داده و همچنان جریان دارد. ما در کتابفروشی قلم به کمک متخصصان به این موضوع پرداخته ایم.

انتخاب مهمانان براساس سابقه

اسماعیلی با اشاره به ماهیت آسیب شناسانه کتابفروشی قلم تصریح کرد: ترویج و توزیع، حلقه آخر در حوزه کتاب است که قبل از آن حلقه هایی دیگر است. در برنامه مان این ریشه ها را با ذره بین نگاه می کنیم؛ موضوعی که در فضای تصویر و رسانه ملی دیده نشده است. در این ۱۱ قسمت تلاش کردیم که این موضوعات را مورد بررسی قرار دهیم که تا اوایل نمایشگاه کتاب روی آنتن می رود.

این فعال فرهنگی با اشاره به چگونگی انتخاب مهمانان برنامه یادآور شد: تمام مهمانان کتابفروشی قلم بر حسب سابقه انتخاب شده اند؛ مثلا در فضای ممیزی از مدیر جدید اداره کتاب و مدیر قبلی دعوت کردیم که نگاه، کامل و جامع باشد و در هر حوزه از بین کسانی که در میان اهالی کتاب شناخته شده و صاحب نظر هستند، دعوت کرده ایم. وی افزود: شعاری داریم که در فضای برنامه بر آن تاکید می کنیم و آن این است که «در هر کتابفروشی دنیایی منتظر شماست» و بر این اساس نگاه ما این است که مخاطب بیشتر به سمت کتابفروشی برود.

کتابفروشی مهم است

اسماعیلی خاطرنشان کرد: این برنامه با همت شبکه افق و انجمن کتابفروشان خوشه ساخته شده و دساورش این بود که حرف هایی زد و موضوعاتی طرح شد که هم جای آن در رسانه ملی خالی بود و هم برای مخاطب عام گفته نشده بود. این که کتاب عقبه دارد و آن عقبه و کتابفروشی مهم است و صرف توزیع مهم نیست. این فعال فرهنگی در پاسخ به این سؤال که چرا به رغم بررسی های مکرر، هنوز این مشکلات پابرجا است، تاکید کرد: مصائب حوزه نشر همواره در بازه های کوتاه مدت مطرح شده و گفتمانی را شکل نداده است. معمولا بر حسب اقتضائاتی چون نمایشگاه کتاب این موضوعات مطرح می شود اما تا سال بعد در سکوت می ماند. این موضوع به مطالبه گری رسانه و جهت دهی آن باز می گردد که نیاز است به شکل مستمر به آنان پرداخته و پس از طرح گفتمانی رفع شود.

اشراف تخصصی مهمانان، اولویت کتابفروشی قلم بود

افق پیشنهاد دادیم، آنها پذیرفتند، خودشان تهیه کنندگان کار بودند و ما در سردبیری و فضای مجازی فعال بودیم؛ دغدغه خوشه، حلقه آخر صنعت نشر یعنی کتابفروشان است که جایگاه شان در بین عموم مردم شناخته شده نیست و آنان را ماندن سایر کسب و کارها می بینند. در صورتی که کتابفروش یک کارشناس محتوایی است که خود باید متخصص حوزه کتاب باشد تا بتواند کتاب را بفروشد؛ لذا نیاز به یک اشراف محتوایی دارد و نیت ما این بود که برنامه ای تولید شود تا جایگاه کتابفروش را به موقعیت مطلوب واقعی خود نزدیک کند.

راهی گفت: براساس موضوعات، مهمانان را هم انتخاب کردیم و اشراف تخصصی مهمانان برای مان بسیار اهمیت داشت؛ این که آن شخص در آن موضوع تجربه و تخصص داشته باشد. همچنین تلاش شد تا در همه حوزه ها، همه طیف ها و نگاه های مختلف باشند و یک طیف خاص را مدنظر نداشته ایم. وی افزود: ایده تولید برنامه کتابفروشی قلم از مدت ها قبل شروع شده بود اما پیش تولید ما از دی ماه ۱۴۰۳ شروع شد و تولید از اردیبهشت کلید خورد؛ البته وقفه هایی هم داشتیم چرا که تغییر موضوعات هم با توجه به اولویت های شبکه رخ داد که باعث چرخش هایی محتوایی شد و موضوعات اصلی برنامه به دلیل تقارن زمانی تحت الشعاع نمایشگاه کتاب قرار گرفت.

محمد راهی، مدیرعامل انجمن خوشه (انجمن کتابفروشان جبهه فرهنگی انقلاب اسلامی) درباره نقش این انجمن در تولید برنامه کتابفروشی قلم توضیح داد: انجمن خوشه بحث محتوایی و سردبیری این برنامه را برعهده داشته است که بر این اساس شورایی تشکیل شد، مباحث اولویت بندی و طرح ریزی شد و سناریوهایی که باید از سوی مجری مطرح و هدایت می شد و همچنین انتخاب مهمانان در این تیم صورت گرفت؛ در حقیقت صفر تا صد خوراک محتوایی از سوی انجمن خوشه صورت گرفت.

گفت وگویی تخصصی شکل گرفت

وی ادامه داد: چون حوزه کتاب در فضای گفت وگویی نیاز دارد که مجری خود صاحب تخصص و نظر باشد، محمد مهدی شیخ صراف را برای اجرا انتخاب کردیم که خود از فعالان حوزه کتاب و مسلط به مباحث است و یکی از حسن های کار این بود که ایشان به عنوان کارشناس -مجری در لحظه به لحظه تولید در کنار تیم محتوایی ما حضور داشت و این کمک کرد که در زمان اجرا، از مسیر تعیین شده خارج نشود. بر این اساس چون مجری خارج از حوزه کتاب نیست، در تولید محتوا کمک کرد تا گفت وگویی تخصصی شکل بگیرد.

کتابفروش یک کارشناس محتوایی است

مدیرعامل انجمن خوشه یادآور شد: ما ابتدا طرحی برای تولید محتوای این حوزه داشتیم که به شبکه

به شهربانو منصوریان (ورزشکار) تعلق گرفت به خاطر حضور غیرضروری و بلاگری از فاجعه بندرعباس. برنامه «مجنون» در تاریخ ۱۱ اردیبهشت با موضوعات مهم و جذاب به میزبانی مهدی مجنونی و تهیه کنندگی نازنین حاج سیفالله برگزار شد. در بخش اول، مهدی عباسی، عضو شورای شهر تهران از اجاره و خرید درختان کهنسال توسط مالکین برای اخذ پایان کار صحبت کرد. وی اشاره

کرد که برخی شهروندان برای معرفی ملک خود به عنوان ملکی دارای درخت، درختان کهنسال را اجاره می کنند. در بخش دوم، استاد علی حمد بیدارمغر، مدرس تشریفات به اهمیت دانش تشریفات در زندگی روزمره پرداخته و در بخش سوم، واکنش سلبریتی ها به حادثه بندر شهید رجایی بررسی شد. این برنامه هر پنجشنبه ساعت ۲۰:۲۰ به بررسی خبرهای جذاب و متفاوت هفته می پردازد.

برنامه شبکه افق در آستانه نمایشگاه کتاب تهران سعی

کتابفروشی قلم، پا

«کتابفروشی قلم» برنامه ای چالشی است که این روزها پخته خواری در صنعت نشر، مصائب خودکفایی کاغذ، مباحث پرحرف و حدیث سال های اخیر است که مورد توجه ویژه کتابفروشی ق دغدغه ها و مشکلاتی که با آنان دست به گریبان هستند، مطرح شده و مورد عوامل تولید این برنامه است.



هدف کتابفروشی قلم، آشتی مردم با کتاب است

برنامه انگرداری بر مخاطب عام و مردم اس کتاب مناسب برای سنین مختلف است.

همه مردم باید کتابخوان شوند

جوادی خاطرنشان کرد: بسیار دوست کتابفروشی بروم. برای فصل بعدی می زیاد است و این موضوع را به ت الحمدلله بخشی ا که همه بیایند کارگردان کتاب را شاگرد که دیده اند. اف است که ای



حمید جوادی، تهیه کننده و کارگردان برنامه کتابفروشی قلم در مورد ایده ساخت این برنامه اظهار کرد: ایده تولید کتابفروشی قلم از اینجا آمد که پیش از این، ما برنامه ای به اسم قلم (برگرفته از نون و القلم) داشتیم که در کلیپ های کوتاه و پنج دقیقه ای کتاب هایی خاص نسبت به فضای مناسبی (مانند ۱۳ آبان، برنامه طیس و ...) را از زبان آدم های شناخته شده و چهره معرفی می کردیم (مثلا مجریان شناخته شده فراهایی از کتاب را می خواندند و آن را معرفی می کردند؛ همچنان که خانم سحر قانع ۲۲ بهمن کتابی را برای ما معرفی کرد) و این برنامه از شبکه افق پخش می شد. هدف ما از هر دوی این برنامه ها، بردن کتابخوانی به سمت عموم مردم بود و در کتابفروشی قلم با انجمن خوشه همراه شدیم.

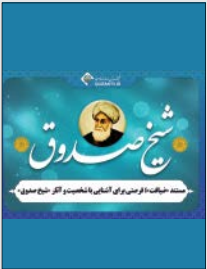
خواستیم مصائب کتابفروشان را مطرح کنیم

جوادی یادآور شد: البته من همواره بر این عقیده ام که برنامه هایی با زمان کم، انگرداری بهتری دارند و به همین دلیل آن زمان که برنامه قلم را شروع کردم از تقریرهای رهبر معظم انقلاب الهام گرفتم تا با تولید محتوا در کمترین زمان ممکن به مخاطب کتابی را معرفی کنم. کارگردان کتابفروشی قلم تصریح کرد: براساس این عقبه با مدیر شبکه افق به این نتیجه رسیدیم که مصائب کتابفروشان را مطرح کنیم؛ پس این موارد را در فرم هایی جدید بردیم، ریتم را تند کردیم و به تک باکس ۲۰ دقیقه ای در ۱۱ قسمت رسیدیم که اگر عمری باشد، بعد از نمایشگاه به صورت هفته ای ادامه پیدا می کند.

جوادی گفت: مخاطب این برنامه عموم مردم هستند و به همین دلیل ما در شروع هر قسمت یک زمان کوتاه کتابخوانی و خوانش چندثانیه ای داریم و هر مهمانی، کتابی معرفی می کند که اگرچه موضوعات واقعی و تخصصی مطرح می شود اما هدف

سیما

فرستی برای آشنایی با شیخ صدوق



به مناسبت روز بزرگداشت شیخ صدوق، مستند «ضیافت» با نگاهی به زندگی پربار این عالم بزرگوار بر روی آنتن شبکه قرآن و معارف سیما خواهد رفت. این مستند امروز ۱۴ اردیبهشت ساعت ۲۲:۱۵ پخش می شود و فرصتی است تا بینندگان با ابعاد علمی و فقهی این شخصیت برجسته آشنا شوند. ابوجعفر محمد بن علی ابن بابویه قمی معروف به شیخ صدوق در سال ۳۰۵ هجری قمری در قم متولد شد. او که به رئیس المحدثین شناخته می شود، با جمع آوری روایات اهل بیت(ع) و تألیف آنها خدمات شایانی به اسلام و تشیع ارائه داد. یکی از مشهورترین آثار وی، کتاب من لایحضره الفقیه است که نزدیک به ۶۰۰۰ حدیث را در موضوعات مختلف فقهی گردآوری کرده است. ۱۵ اردیبهشت به عنوان روز بزرگداشت شیخ صدوق در تقویم رسمی جمهوری اسلامی ایران ثبت شده و این مستند فرصتی برای معرفی هویت علمی و فرهنگی شیعه به جامعه امروز است.

آتن

اقبال واحدی و علیرضا دبیر مهمان «برمودا»



برنامه «برمودا» این هفته میزبان چهره های برجسته ای خواهد بود. کامران نجف زاده امشب ۱۴ اردیبهشت اقبال واحدی، مجری پیشکسوت تلویزیون و چهره ای شناخته شده از برنامه «صبح بخیر ایران»، را به گفت وگو دعوت می کند. این برنامه که به دلیل محتوای جذاب و مهمانان مطرحش مورد توجه مخاطبان قرار گرفته، در هر قسمت به بررسی موضوعات مختلف می پردازد. در ادامه، دوشنبه ۱۵ اردیبهشت نیز علیرضا دبیر، رئیس فدراسیون کشتی و قهرمان پیشکسوت این رشته، مهمان نجف زاده خواهد بود تا درباره وضعیت و حواشی کشتی امروز ایران بحث و تبادل نظر کند. همچنین، شنبه شب مهدی خسروی، گوینده شبکه خبر و مجری مناظرات انتخاباتی، در برنامه حضور خواهد داشت و به مهم ترین مسائل روز خواهد پرداخت. برنامه برمودا به تهیه کنندگی مهدی مینایی هر هفته در روزهای شنبه، یکشنبه و دوشنبه ساعت ۲۱ از شبکه نسیم پخش می شود و در ساعات ۲ بامداد، ۸ و ۱۲ نیز بازپخش خواهد شد.

قاب

بازگشت جنگجویان به زندگی معمولی

سریال جدید «خانه نینجاها» هر شب ساعت ۲۳ از شبکه تماشا روی آنتن می رود. این سریال تماشایی و هیجان انگیز که محصول سال ۲۰۲۴ ژاپن است، داستان یک خانواده نینجا را روایت می کند که نسل آخر جنگجویان زبده هستند. پس از یک ترارزدی تلخ، این خانواده تصمیم می گیرد دنیای قدیمی خود را رها کرده و به زندگی معمولی برگردد. بازپخش آن نیز در ساعت ۳ بامداد، ۱۱ و ۱۶ از شبکه تماشا در دسترس خواهد بود.

