



در این شماره از قاب کوچک متناسب با مناسبت‌های تقویم در هفته پیش‌رو نگاهی به سهم هریک از آنها در رسانه ملی داشتیم. از تصویر سرداران شهید دفاع مقدس تا دریانوردان غیور کشور، از مطالبات ناشنوايان تا خواسته‌های سالمندان، از گرامیداشت یاد و خاطره آتش‌نشانان در صداوسیما. برای سفری به تقویم و تاریخ آثار تلویزیونی، خواننده این نوشتار باشید.

عروج بر فراز آسمان‌ها

هفتم مهر مصادف با سالروز شهادت تعدادی از سرداران دفاع مقدس است. سال ۱۳۶۰ عملیات ثامن‌الائمه (ع) که به پایان رسید و حصر آبادان با فرمان تاریخی حضرت امام (ره)، شکسته شد؛ جمعی از فرماندهان ارشد جنگ برای تقدیم گزارش عملیات خدمت حضرت امام (ره)، با یک فروند هواپیمای سی ۱۳۰ عازم تهران شدند. این هواپیما عصر روز هفتم همراه با ۹۹ مسافر شامل ۴۰ نفر از فرماندهان و رزمندگان، ۲۷ نفر از مجروحان جنگ و همچنین پیکر مطهر ۳۲ شهید عملیات ثامن‌الائمه (ع) پرواز کرد. هواپیما به فرودگاه مهرآباد تهران نزدیک می‌شد که ناگهان هر چهار موتور آن از کار افتاد و خلبان مجبور به فرود اضطراری در زمینی ناهموار شد. پس از طی مسافتی کوتاه، بال چپ هواپیما به زمین برخورد کرد و شعله‌های آتش از هواپیما زبانه کشید. ۴۹ سرنشین به شهادت رسیدند که از این میان پنج نفر فرمانده ارشد دفاع مقدس بودند؛ ولی...! فلاخی (رئیس ستاد مشترک ارتش جمهوری اسلامی ایران)، یوسف کلاهدوز (قائم‌مقام فرمانده سپاه پاسداران انقلاب اسلامی)، سید موسی نامجو (وزیر دفاع دولت وقت)، جواد فکوری (مشاور جانشین رئیس ستاد مشترک ارتش ج.ا.ا) و محمد جهان‌آرا (فرمانده سپاه پاسداران خرمشهر و آبادان). به همین دلیل هفتم مهر را به بزرگداشت این فرماندهان اختصاص داده‌اند. یاد و خاطره این قهرمانان در رسانه ملی در قالب مستند و برنامه‌های گفت‌وگومحور همواره گرمی داشته شده اما یکی از چهره‌های شاخص که در سریالی تلویزیونی نیز شمایلی از او به تصویر کشیده شد، شهید جهان‌آراست. چند سکناس از سریال کیمیا با بازی حامد بهداد، روایتگر حضور این فرمانده در خرمشهر بود. خرمشهری که جهان‌آرا، آزادی آن را ندید. بهداد در همان چند سکناس تصویری ماندگار از این شهید خلق کرده که همچنان بخشی از دیالوگ‌های او در شبکه‌های اجتماعی بازنشر می‌شود.

به یاد مردان آتش



امروز بانام آتش‌نشانی و ایمنی در تقویم ثبت شده، روزی که پس از حادثه پلاسکو یادآور شهدای این سانحه نیز هست. سانحه‌ای دلخراش که با پوشش رسانه‌ای گسترده رسانه ملی همراه بود و در بخش‌های مختلف خبری قابی از تصاویر جست‌وجوی پیکرها و آواربرداری در کنار صفحه نمایش دیده می‌شد. البته سهم آتش‌نشانان و مردان وزنایی که برای ایمنی مردمان این مرزوبوم شبانه‌روز در حال خدمت هستند، از قاب تصویر و صدا در رسانه ملی بیش از اینهاست. یکی از سریال‌های خاطره‌انگیز که نمایشگر آزمون ورودی آتش‌نشانی و زندگی آتش نشان‌های جوان در

تقویم تلویزیونی

بررسی بازتاب رخداد‌های تاریخی

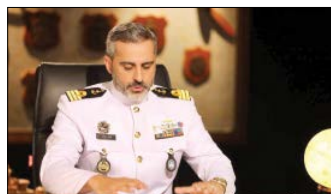
پرواز آخرم

تهیه‌کنندگی مسعود رس ۲۶ قسمت ۴۵ دقیقه‌ای از قصه سریال از این قرار است: کشتی و عاشق دریا و در همیشه برای مرخصی از می‌گردد؛ اما این بار، ملاقاتی که برای شرکت در امتحان آنها شده، احساس نا می‌آورد. احساسی که پ نکرده است و....

بازبزرگانی همچون رضا عطاران، مرلیا زارع پزما بازغی، زنده‌یاد پر نظام دوست، مرجان نقش‌های دریایی‌ها جان البته این سریال تنها اثر رسا نیست. درباره دریانوردی ساخته و راهی آنتن در جوار

تصویربرداری شد، چون فضای معماری دوران کودکی مولانا که بلخ بوده کاملاً ایرانی بوده است. این مجموعه تلویزیونی سه فاز است که به کودکی، جوانی و میانسالی و پیری مولانا می‌پردازد. فاز اول یعنی همان کودکی این شاعر در ۱۱ قسمت ساخته شد اما مهدی همایونفر، تهیه‌کننده بیان کرده است که علی‌رغم ساخت دکور فازهای بعدی مجموعه تلویزیونی «جلال الدین» و تصویب متن فیلم‌نامه ادامه کار متوقف شد.

روایت دریانوردان شیردل



در این هفته پرمناست، ۹ مهر با عنوان روز جهانی دریانوردی نام‌گذاری شده است و برای مخاطبان دیروز تلویزیون، یادآور سریال دریایی‌ها به کارگردانی سیروس مقدم است. این سریال سال ۱۳۸۱ به نویسندگی سیدسعید رحمانی، علیرضا کاظمی‌پور، شعله نیک‌روش و

هفتم مهر مصادف

با سالروز شهادت

تعدادی از سرداران

دفاع مقدس است. یاد

و خاطره این قهرمانان

در رسانه ملی در قالب

مستند و برنامه‌های

گفت‌وگومحور همواره

گرامی داشته شده

اما یکی از چهره‌های

شاخص که در سریالی

تلویزیونی نیز شمایلی

از او به تصویر

کشیده شد

شهید جهان‌آراست

