

# از من چی تو خاطرته؟

درباره بعضی از سریال های محبوب تلویزیونی و بازتاب چهره نوجوان در آنها



مریم شاهپسندی  
دبیر  
تحریریه

وقتی می خواستم به فیلم و سریال های مطرح نوجوان بپردازم، به این فکر کردم که در این اثرها نوجوان چقدر به واقعیتش نزدیک است؟ اصلاً این که نوجوان چگونه زندگی می کند مهم تر است یا این که رسانه چه بازتابی از آنها ارائه می دهد و آن را چطور معرفی می کند؟! با همین بهانه، سراغ بعضی از سریال های تلویزیونی مطرح در سال های اخیر رفتم تا این بار نه به معرفی سریال، بلکه به معرفی چهره نوجوان موجود در این سریال ها بپردازم. سریال هایی که مخاطبانش لزوماً قشر سنی نوجوان نبوده اند.

## دو چهره متفاوت از نوجوان



یاسمن، شخصیت محبوب ۵.۶ سال اخیر تلویزیون است، او که در کنار خانواده اش فراز و فرودهایی را تجربه می کند، درگیر احوالات عاطفی می شود و همزمان که درگیر خواندن درس برای ورود به دانشگاه است، دلباخته حامد، دوست برادرش می شود. همچنین بعد از شهادت برادرش، پایش به ماجراهای غم انگیز زندگی دوستش هم بازمی شود که سیر تحول سرنوشت او را به طور کلی تغییر می دهد. یاسمن و دوست صمیمی اش به عنوان کاراکترهای نوجوان پرهیجان، پرشور و اهل تجربه اند. بعدتر در ادامه سریال، وقتی یاسمن خودش مادر می شود و مسئولیت یک زندگی را به عهده می گیرد، داستان به زمان حال می رسد.

آن وقت است که ما با نوجوان های امروزی سرو کار داریم. آنچه در این سریال مهم است، همین تفاوت تصویر دختر نوجوان دیروزی با امروزی است که نمی توان گفت بسیار غلط یا بسیار درست است! دختر نوجوان امروزی که فرزند ناتنی یاسمن است، به شدت یاغی و سرکش بار آمده است. اودست به کارهای خطرناک می زند و از هیچ چیزی ابایی ندارد. خودش را در درسهای بزرگ می اندازد و همراه با دوستش، به قتل متهم می شود. البته پسر کوچک تر یاسمن که او هم نوجوان است، تصویر معتدل تر و آرام تری را به نسبت خواهرش به ما نشان می دهد. سریال «گرگ و میش» در سال ۱۳۹۷ با کارگردانی همایون اسعدیان روی آنتن رفت و مورد استقبال قرار گرفت.

## سریال فراری



وقتی تیزر اولیه سریال از تلویزیون پخش شد و دوربین دور یک پسر نوجوان چرخید، چشم هایم برق زد. بعد از مدت ها چشمم به سریالی می خورد که نوجوان در آن نقش اصلی را دارد و قهرمان داستان است. نوجوانی که نه در حاشیه قرار دارد و نه آویزان و سربار خانواده است. نوجوانی که فکر می کند، تصمیم می گیرد، هیجانی می شود و گاه کله شقی می کند. تصویر نوجوان در بسیاری از سریال ها - که در این صفحه از آنها اسم نبرده ام - به غایت بهانه گیر، بی فکر و سربه هواست. در این تصویر، نوجوان نه چیزی را حل می کند و نه نقش مهمی از سریال بر دوش اوست؛ صرفاً هست که باشد! اما در سریال «فراری»،

شخصیت اصلی یک پسر نوجوان کشتی گیر است که ویژگی های خاص خود را دارد. او گاه دچار اشتباه می شود، اما فعال و تأثیرگذار است و در عین حال کارهای درستی نیز انجام می دهد. هادی که رویای قهرمانی دارد و از ابراهیم هادی الگو می گیرد، تصویر یک نوجوان دهه هفتادی را به تصویر می کشد و بنا بر گفته ها روایت داستانی از یک شهید مدافع حرم است. در این سریال، ما با تصویرهای متنوعی از نوجوان دهه ۷۰ روبه رو هستیم؛ خواهر، دختر خاله و دوست های هادی هم نوجوان هستند و زندگی و احوالات متنوعی را تجربه می کنند. فصل اول این سریال با کارگردانی امیرداسارگر، تیرماه امسال از شبکه یک پخش شد و قرار است به زودی فصل های بعدی این سریال هم روی آنتن برود.

سند کمپانی خودرو پراید، رنگ سبزی زیتونی مدل ۸۶، متعلق به شهرام تقی پور، شماره پلاک ۸۴۵ س ۲۳ ایران ۴۶ شماره موتور 2110655 شماره شاسی 51412286188365 مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

گواهینامه موقت پایان دوره پسودماتی کاردانی علمی-کاربردی آقای علی اکبر زارعی با کد ملی ۰۰۶۶۳۷۲۳۶۷ رشته گرافیک رایانه دانشگاه علمی کاربردی خانه کارگر واحد تهران وابسته به خانه کارگر جمهوری اسلامی ایران به شماره ۵۲۶۴/۸۲-۳-۲۲۷۲۳ مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

کارت پایان خدمت اینجانب آقای محمد اسماعیلی فرزند حسن به شماره ملی ۲۲۶۰۱۸۶۳۰۰ مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

پرگ سبز خودرو پژو 405 SLX\_TU5 مدل ۱۴۰۰ به رنگ سفید - روغنی شماره انتظامی ایران ۶۷ - ۹۷۸ - ۴۶ شماره موتور 181B0138224 شماره شاسی NAAM31FEXMK652600 به مالکیت محمدرضا شریفی ریگی مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

## آگهی مزایده ۳۴۶۷ و ۳۴۶۶/۱۴۰۳ / خودرو و اقلام حضوری مرکز فروش کوثر

پیشنهادهای الزامی است.

(۴) در صورت انصراف خریدار، سپرده به نفع فروشنده ضبط خواهد شد.

(۵) خریدار مکلف است علاوه بر قیمت خرید، ۲٪ بابت هزینه های جانبی مزایده به فروشنده پرداخت نماید.

(۶) فروشنده در رد یا قبول پیشنهادهای مختار می باشد.

(۷) کلیه هزینه های پس از فروش اعم از بیمه، مالیات، عوارض شهرداری دریافت تاییدیه معاینه فنی و هزینه های تعویض پلاک و نیز انجام امور اداری مربوطه به عهده خریدار می باشد.

### (ب) زمان و مکان:

زمان بازدید مزایده: روزهای شنبه و یکشنبه ۱۲ و ۱۳ آبان ماه ۱۴۰۳

صبح از ساعت ۸ الی ۱۲ و عصر ۱۴ الی ۱۶

زمان برگزاری مزایده: روز دوشنبه ۱۴/۰۸/۱۴۰۳ ساعت ۸ صبح

آدرس محل بازدید و برگزاری مزایده: شهرکرد، میدان قمر بنی هاشم<sup>(ع)</sup> (به سمت میدان تره بار)، گنارگذر آیت اله هاشمی رفسنجانی، موقعیت آماد و پشتیبانی قمر بنی هاشم<sup>(ع)</sup>، تلفن تماس: ۰۹۱۳۲۸۰۱۱۰۸ و ۰۹۱۳۹۸۴۵۵۱۰

مرکز فروش کوثر در نظر دارد تعداد ۱۰۰ دستگاه خودرو سبک، سنگین و نیز اقلام مستعمل و اسقاط زیر را از طریق مزایده حضوری به فروش رساند.

**تنوع خودرو:** تویوتا وانت و آمبولانس FJ۷۵، پژو سواری ۴۰۵ و روتا، مزدا وانت تویوتا وانت هایلوکس، کاپرا وانت، بنز کامیون ۱۹۲۱، تویوتا وانت لندکروز، بنز کامیون تریلی کش ۲۶۲۸، بنز مینی بوس LO۹۱۵، پیکان سواری و وانت

**تنوع اقلام:** لوازم سرمایی، گرمایی، خانگی و آشپزخانه، لوازم پزشکی لوازم صوتی، تصویری و اداری، ابزار آلات، تجهیزات انفرادی و گروهی، انواع کمد، فایل، میز و صندلی، کانتینر ۱۲ متری آلومینیومی، رموک ۲ محور، کابل ضایعاتی، آلومینیوم ضایعاتی

### (الف) شرایط مزایده:

(۱) اهلیت قانونی خریدار (همراه داشتن اصل و کپی کارت ملی الزامی می باشد).

(۲) خریدار موظف است به محض برنده شدن ۱۰٪ قیمت خرید را به عنوان سپرده به صورت نقد از طریق کارت های بانکی عضو شبکه شتاب (به نام شخص خریدار) و یا چک پول پرداخت نماید.

(۳) بابت پرداخت سپرده بالاتر از مبلغ ۲ میلیارد ریال تهیه چک رمزدار یا ارائه چک شخصی صیادی ثبت شده به نام مرکز فروش کوثر به میزان ۱۰٪ قیمت