

## کمک ۱۴٫۵ میلیاردی هیأت‌های تهران به لبنان و فلسطین

در نخستین اجتماع خیرین هیئات تهران که در حمایت از جبهه مقاومت با حضور مادحین و خیرین و ورزشکاران برگزار شد، کمک‌های نقدی به مبلغ ۱۴ میلیارد و پانصد میلیون تومان جمع‌آوری شد. پویش «ایران همدل به‌توان همدل» با برگزاری نخستین اجتماع خیرین هیئات تهران آغاز شد. در این مراسم جمع‌زядای از مادحین اهل بیت و نیز هیأت‌داران تهران حضور داشتند که ضمن جمع‌آوری کمک‌های مردمی

بر حمایت از جبهه مقاومت تاکید کردند. در این مراسم همچنین به‌صورت زنده با لبنان ارتباط برقرار شد و مهدی رسولی مداح و حاج حسین یکتا، فعال مردمی، گزارش‌هایی از وضعیت آوارگان و کمک‌رسانی ارائه کردند. به‌صورت جزئی در این مراسم کمک‌های نقدی به شرح ذیل جمع‌آوری شد؛ ده میلیارد تومان اهدایی شخصی اعضای شورای شهر و شهردار تهران، یک میلیارد تومان خرید تسبیح اهدایی مقام معظم

رهبری توسط خیرین هیأت صاحب‌الزمان (عج)، دو میلیارد تومان از طرف حاج محمودلولاجیان، یک‌ونیم‌میلیارد تومان هم کمکهای دیگر خیرین و اهدایی ملا. لازم به ذکر است در قالب پویش «ایران همدل به توان هیأت» هیأت‌های مذهبی می‌توانند از طریق سامانه [www.betavanehyat.com](http://www.betavanehyat.com) نسبت به جمع‌آوری مشارکت‌های نقدی هموطنان عزیز برای کمک به مردم مظلوم فلسطین و لبنان اقدام کنند.



ایمان، تلاش، هم علم را جدی گرفتند، هم ایمان و پایبندی و تقوا را؛ نه به‌صورت یک سربار، بلکه به شکل یک عنصر اصلی در بافت مجموعه‌ودر بافت کار. و هم خستگی را فراموش کردند، که به گمان من مرحوم کاظمی جان وسلامت خودش را هم سر همین کار گذاشت؛ یعنی این دنبال‌گیری و این اهتمام‌ها وخسته‌نشدن‌ها. لذا رویان در چشم من بسیار گرمی است و عزیز است و شما جوان‌ها و مردان و زنان مومن و عزیزی که در این مجموعه کار می‌کنید، برای من عزیز هستید و معتقدم رویان استعداد بسیار زیادی برای کارکردن دارد.»

### جمع‌بندی

چنان‌که از بیانات رهبر انقلاب به‌دست آمد نگاه ایشان به هنر از «جنس الهی» بوده و آن را دارای کارکرد‌های مهم، اثرگذار و کلیدی در روند پیشرفت کشور می‌دانند؛ چراکه سینما به‌عنوان هنری جذاب و اثرگذار در سطح اجتماع می‌تواند زمینه‌ساز پرورش انسان‌هایی امیدوار و دارای اعتمادبه‌نفس باشد یا بالعکس، افراد را زیرسؤال برنده افتخارات بار بیورد؛ «شما [سینماگران] می‌توانید این نسل را یک نسل پیشرونده، امیدوار، پرشوق، معتقد به خود و معتقد به ارزش‌های اسلامی و ملی خود بار بیاورید؛ وهمین‌طور می‌توانید این نسل را شرمنده، بشیمان، زیرسؤال برنده افتخارات گذشته و زیرسؤال برنده افتخار انقلاب ودفاع‌مقدس بار بیاورید...» (۱۳۸۵/۳/۲۳) براساس این جایگاه مهم است که هنرمند در برابر انسان، معارف والای دینی و مضامین گرانسنگ مسئولیت پیدا کرده ونمی‌تواند بی‌توجه به ارزش‌ها وزیبایی‌ها به فعالیت وتولید هنری وسینمایی بپردازد و اگر کسانی با چنین درکی از سینما و براساس این جهت‌گیری به عرصه سینما وفیلمسازی ورود کنند فعالیت‌شان «جهاد» محسوب خواهد شد؛ «شما برای آن تابلوی پرشکوه و پر از نوازگی و ظرافت وزیبایی آیینه می‌شوید. خود این کار فرهنگی و کار هنری شما که روایت آن جهاد مقدس هست، جهاد است.» (۱۳۸۸/۶/۲۴)



۱۳۸۵ توصیه می‌کنند که درباره شهید ابراهیم همت، شهید عبدالحسین برونسی وشهید حسین خرازی، آثار سینمایی وتلوویزیونی ساخته شود وبر همین اساس هم هست که جواد اردکانی در سال ۱۳۸۷ فیلم «به‌کودی یاس» را، براساس زندگی شهید برونسی می‌سازد. حتی رهبری به خانواده شهید وتولیدمحتوا کردن پیرامون ایثار این خانواده‌ها هم تاکید دارد وبه‌طورمثال بر تقریظی که بر کتاب «مهاجر سرزمین آفتاب» سرگذشت مادر شهید ژانی دفاع مقدس، سرکار خانم کونیکویامامورا در سال ۱۴۰۱ نوشتند، آورده‌اند: «سرگذشت پرمآجرا و پرچاذبه این بانوی دلآور، که باقم رسا وشویا حمید حسام نگارش یافته است، جدا خواندنی وآموختنی است. من این بانوی گرمی وهمسر بزرگوار اورا سال‌ها پیش در خانه‌شان زیارت کردم. خاطره آن دیدار در ذهن من ماندگار است. آن روز جلالت‌قدر این زن وشوهر بالیمان وباصداقت وباگذشت‌را مثل امروز که این کتاب را خوانده‌ام، نمی‌شناختم؛ تنها گوهر درخشان شهید عزیزشان بود که مرا مجذوب می‌کرد. رحمت وبرکت الهی شامل حال رفگان و ماندگان این خانواده باد. ساخت فیلم بر اساس زندگی خانم بابایی حرکت مهم ومؤثری در جهت معرفی وآبرویخشیدن به خانواده اسلامی ومردمسلمان است ونیاید از آن غفلت شود.»

### شخصیت‌های علمی وفرهنگی

یکی دیگر از شخصیت‌هایی که رهبری برای معرفی آنها در آثار رسانه‌ای تاکید دارند چهره‌های علمی وفرهنگی هستند. به‌طورمثال ایشان در دیدار با اعضای مجمع عالی حکمت اسلامی در ۲۳ بهمن سال ۱۳۹۱ تاکید دارند شخصیت‌هایی همچون ملاصدرا، آقاعلی مدرس نزوی، میرزا ابوالحسن جلوه، شیخ شهاب‌الدین سهروردی، میرداماد و... به جامعه معرفی شوند و تاکید می‌کنند: «اینها حکمت را ترویج می‌کند و ما امروز به این ترویج احتیاج داریم.» ایشان توجه خاصی نیز به دانشمندان معاصر دارند وبه‌طورمثال درباره سعید کاظم‌آشتیانی، از مافخر علم ژنتیک ومؤسسه رویان در ۱۱ دی‌ماه ۱۳۹۳ می‌فرمایند: «اگر بخواهم این الگوی مطلوب را در یک جمله معرفی کنم، عبارت است از: ترکیب علم،

## موضوعات توصیه‌شده توسط رهبر انقلاب برایا فیلم‌سازی

# اینهارا بسازید

این اینفوگرافیک سروری گذراست بر موضوعاتی که رهبر انقلاب در دیدارها و پیام‌های کوتاه‌تون برای فیلم‌سازی به اهالی سینما پیشنهاد کرده‌اند.



۱. انعکاس مناهیم اجتماعی وعالمیه‌الانقلاب
۲. آشنا کردن مردم با مطالبه واقعی‌شان از حکومت
۳. حفظ هویت دینی، ملی والانقلابی مردم در آثار سینمایی
۴. نمایش عظمت واحمیت وقوع انقلاب اسلامی
۵. زنده کردن ارزشهای انقلاب اسلامی در ذهن مردم
۶. انتقاد واقعی به جای نق زدن
۷. استفاده از عبرت‌های تاریخی برای تعیین وقایع‌روز
۸. پرهیز از تناقض بین تصاویر وپیام‌ها اثر هنری باهدف آن
۹. نمایش چالش خیر و شر
۱۰. تقویت روحیه مسئولیت‌شناسی مردم
۱۱. نگاه امیدوارانه به آینده، پرهیز از سیاه‌بینی وبأس
۱۲. مغلوب نشدن در برابر جو سینمای غرب
۱۳. بهره‌گیری از قصه، داستان وفیلم‌نامه قوی



این یک کتاب مشع بسیار غنی وارزشمند است که‌لرآن می‌توان همه کتاب وفیلم‌نامو و درگیانه استخراج کرد

### هنر هفتم

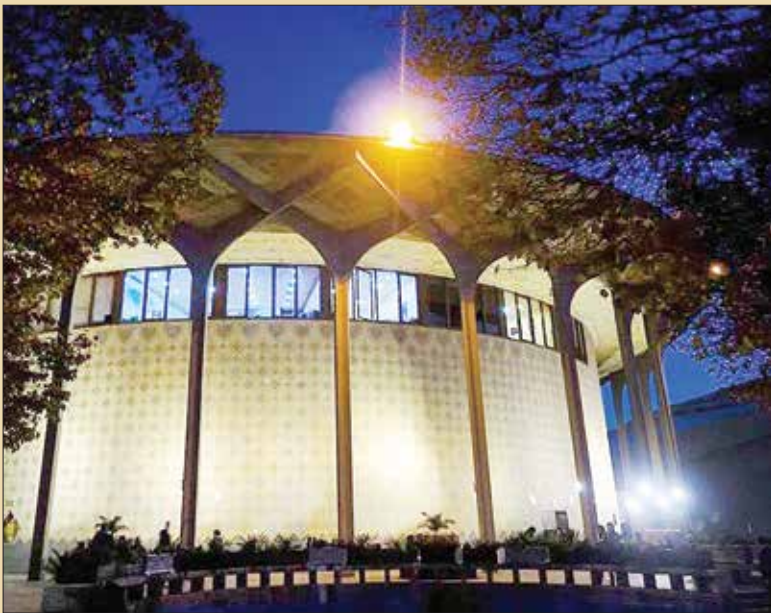
## موفقیت «پریسان» در دو جشنواره



فیلم سینمایی «پریسان» در دو جشنواره ناوادا هند و فیلم میکزیک موفق به دریافت جوایزی شد. به‌گزارش جام جم، فیلم سینمایی پریسان به کارگردانی کامبیز بابایی در جدیدترین حضور بین‌المللی خود جایزه بهترین فیلم را از جشنواره جهانی فیلم میکزیک دریافت کرد. این فستیوال بابیش از ۹۰۰ شرکت‌کننده از ۲۵ کشور در کشور میکزیک برگزار شد. این فیلم همچنین به‌ناگهی در جشنواره ناوادا هند (NAWADA) برنده جایزه بهترین فیلم وبهترین کارگردانی شد. کسب جوایز بهترین کارگردانی از جشنواره فیلم کانوا برزیل وبهترین فیلم وبهترین کارگردانی جشنواره سانتاکروز ریودوژانیو کشور برزیل و دریافت جوایز بهترین فیلم، بهترین کارگردانی، بهترین بازیگر مرد وبهترین بازیگر زن از جشنواره بین‌المللی فیلم «آنتولی» از دیگر موفقیت‌های بین‌المللی اخیر پریسان محسوب می‌شود. فرهاد قائمیان، لیندا کیانی، ثریا قاسمی، سیاوش طهمورث، شقایق فراهانی، مهدی کوشکی، صحر اسداللهی، هامون سیدی، سیاوش چراغی‌پور، سپیده مظاهری، شارمین علی‌محمدی ونادیا شادمان بازیگرانی هستند که در پریسان به ایفا نقش پرداخته‌اند.

## تعطیلی تئاترها در سوگ مادر اهل بیت (ع)

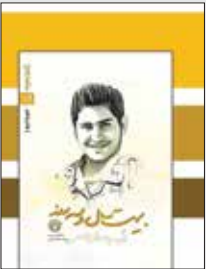
به‌دلیل هم‌زمانی باشهادت حضرت فاطمه‌زهرا(س)، نمایش‌های سراسر کشور به‌مدت دو شب روی‌سحنه نمی‌روند. به‌گزارش دفتر رسانه اداره کل هنرهای نمایشی وبنا بر اعلام شورای نظارت وارزشیابی، همزمان با شهادت حضرت فاطمه زهرا(س) نمایش‌های سراسر کشور از زمان اذان مغرب روز پنج‌شنبه ۲۴ آبان تا پایان روز جمعه ۲۵ آبان‌ماه، به‌مدت محدود زمانی، نمایش‌های مذهبی ومناسبتی، مطابق قوانین شورای ارزشیابی ونظارت ومقررات سالن اجرا، می‌توانند به اجرای خود ادامه دهند. اجرای نمایش‌ها از روز شنبه ۲۶ آبان‌ماه از سر گرفته خواهد شد.



### قاب

### پیشخوان

## چاپ هفدهم یک کتاب در آستانه رونمایی از تقریظ رهبر



هفدهمین چاپ از کتاب «بیست سال وسه روز»، نوشته سمانه خاکبازان در آستانه رونمایی تقریظ رهبرمعظم‌انقلاب بر این کتاب منتشر شد و در دسترس علاقه‌مندان قرار گرفت. کتاب حاضر روایتگر زندگی شهید سیدمصطفی موسوی، جوان‌ترین شهید مدافع حرم است که از سوی انتشارات روایت فتح به چاپ رسیده‌است.

شهید موسوی در حالی که تنها سه روز از تولد ۲۰ سالگی‌اش می‌گذشت، در حمله‌ای که به اطراف حرم حضرت زینب(س) در دمشق شد، به فیض شهادت نائل آمد. او که از نیروهای هوایر بود، برای رسیدن به سوریه ودفاع از حرم و حریم اهل بیت(ع) راه پرفراز ونشیبی را طی کرده بودو خاکبازان در این کتاب، تلاش کرده به‌خوبی روایتگر مجاهدت‌های او باشد. زندگی شهید موسوی تنها به این بعد ختم نمی‌شود. مرور زندگی او به‌عنوان یک شهید دهه‌هشتادی نکات قابل تأملی برای نوجوانان وجوانان دارد که از آن جمله می‌توان به پایبندی او به مطالعه وکسب رضایت پدر ومادر اشاره کرد. کتاب بیست سال وسه روز، دوازدهمین کتاب از مجموعه مدافعان حرم نشر روایت فتح است.