

شعله قهرمان در «هیج وقت دیر نیست»

برنامه «هیج وقت دیر نیست» با محورهای تعلیم و تربیت، ورزش و تفریحات و خانواده و جمعیت از شنبه سوم آذر از شبکه آموزش سیما پخش می‌شود. این برنامه در یک فضای کارگاهی تداعی‌کننده جمع دوستانی است که هر یک مهارت‌ها و یادگیری‌های خود را با سایر دوستان به اشتراک می‌گذارند. فضای گرم و شکل‌گیری ارتباط دوسویه با مخاطب در این برنامه نقش مهمی دارد. در این برنامه چند جوان یا نوجوان دانش‌آموز

با دانشجوی علاقه‌مند در حوزه‌های مختلف راجع به موضوعات مربوط به خود گفت‌وگو می‌کنند یا مهمان دعوت می‌کنند. فضای استودیو جایی شبیه به یک خانه - دفتر است که به اصطلاح home office نامیده می‌شود متعلق به یک مجری است؛ جایی که پاتوق شاگردان و دوستانی بوده که در یک ساعت روز دور هم جمع می‌شوند و تجربیات و آموخته‌های خود را به اشتراک می‌گذارند. مخاطب این برنامه نوجوانان و جوانان و خانواده‌هایی هستند که



دغدغه آموزش مهارت‌های جدید در زمینه‌های مختلف را دارند و برنامه هیچ‌وقت دیر نیست، سعی کرده به جای تمرکز بر چند جنبه آموزشی، به همه جنبه‌های زندگی از محیط زیست گرفته تا ادبیات، خوراک، پوشاک و حتی یادگیری ریاضیات از زاویه دیگر بپردازد. برنامه هیچ‌وقت دیر نیست با اجرای شعله قهرمان به تهیه‌کنندگی علی اکبر کریمی در ۱۰۰ قسمت شنبه تا چهارشنبه هر هفته ساعت ۱۰:۳۰ صبح به صورت زنده روی آنتن می‌رود.

دخت‌نبی(س)؛ فصلی از کتاب رسالت

سیره بانوی بزرگ اسلام در بیانات امام موسی صدر در برنامه رادیویی با نگاهی نو مورد بررسی قرار می‌گیرد



زهرا عیاشی گروه رسانه

«زهرا فصلی از کتاب رسالت» اثری از گروه تاریخ و اندیشه رادیو فرهنگ به تهیه‌کنندگی منصوره ترکی و گویندگی مریم واعظ‌پور است. این برنامه به‌تازگی همزمان با ایام سوگوارۃ حضرت فاطمه زهرا(س) روی

آنتن رفته است. این اثر در ۱۰ قسمت کوتاه تولید شده و براساس بیانات امام موسی صدر، با تمرکز بر شخصیت بانوی بزرگ اسلام شکل گرفته است. منصوره کردی، تهیه‌کننده این برنامه در گفت‌وگویی با جام‌چم به توضیح اهداف و محتوای آن پرداخت.

بیان شیوای امام موسی صدر

گروه تاریخ و اندیشه رادیو پیش از این به کتاب‌های آموزشی دیگری هم پرداخته بود. منصوره کردی،

تهیه‌کننده برنامه رادیویی «زهرا فصلی از کتاب رسالت» به جام‌چم گفت: هدف ما در این دست تولیدات انتقال اندیشه بزرگان تاریخ و دین و یادآوری منش و تفکرات آنان در قالب تولیدات کم حجم، اما مؤثر بوده است. به مناسبت ایام فاطمیه مناسب دیدم این بار به کتاب «زهرا فصلی از کتاب رسالت» که یکی از کتاب‌هایی است که ظرفیت آثار رادیویی را دارد، بپردازیم. این کتاب یکی از آثار امام موسی صدر است که با توجه به بیان شیوا و رسای نویسنده، در انتقال سیره و روش زندگی و تفکرات حضرت فاطمه زهرا(سلام...) علیها) به مخاطب کمک می‌کند. امام موسی صدر یکی از پیوندگانی راه شناخت بانوی بزرگ اسلام هستند که در این مسیر آثار زیادی را چه به طور مستقیم بیرومن زندگی ایشان و چه درباره تفکرات و مفاهیم دینی نوشته یا سخنرانی کرده‌اند. این کتاب را پیش از این مطالعه کرده بودم و متوجه شدم برخی از بیانات امام موسی صدر به یادآوری نیاز دارد، به خصوص در این ایام. هر چند آثار زیادی در این باره تولید شده و مخاطبان در جریان این دست آثار قرار گرفته‌اند اما سعی کردیم با یادآوری و پرداخت موج‌ز اثری مفید تولید کنیم. به این منظور بخش‌هایی را آماده کرده و به صورت ۱۰ برنامه کوتاه تولید کرده‌ام که از ۲۴ آبان درحال پخش است. خانم واعظ‌پور از گویندگان متبحر و قدیمی سازمان هستند که با توجه به این‌که صدایشان به متن‌ها می‌نشیند، صحبت کرده و ایشان اجرای اثر را عهده‌دار شدند.

اشاره غیرمستقیم به حفظ ارزش زن

این تهیه‌کننده رادیو درباره تولیدات گروه تاریخ و اندیشه ادامه داد: ما قبلاً کتاب‌های دیگر امام موسی صدر را نیز در مناسبت‌های مختلف پیاده‌سازی کردیم و به صورت فایل‌های صوتی آثاری را تولید کرده‌ایم. مثلاً در ایام محرم، کتاب سفر شهادت، برای زندگی و دین در جهان

امروز را همان‌طور که گفتیم در قالب فایل‌های کوتاه کار کرده‌ایم. می‌دانیم که برنامه‌های طولانی ممکن است تأثیر کمتری داشته باشد اما فایل‌های کوتاه معمولاً مؤثرتر هستند. در این کتاب بخشی درباره حجاب وجود دارد که برای من جالب بود و تصمیم گرفتم حتماً روی آن کار کنیم. وقتی کار ضبط انجام شد، متوجه شدم ایشان جقدر زیبا و جالب درباره حجاب صحبت کردند و به صورت غیرمستقیم به این‌که زن باید ارزش خود را بداند اشاره شده است. فکر می‌کنم استفاده از این مطالب می‌تواند تأثیرگذار باشد.

موسیقی متناسب با محتوا

کردی، مدیر گروه تاریخ و اندیشه رادیو فرهنگ اضافه کرد: این برنامه، یک برنامه بلند نیست که بتوان در اجرا یا فرم آن از تکنیک خاصی برای جذابیت ارائه، استفاده کرد، بلکه صرفاً می‌شد با انتخاب درست موسیقی و گوینده‌ای که صدایش به متن بنشیند به پیاده‌سازی درست و مناسب آن اقدام کرد. سعی کردم موسیقی شروع و پایان برنامه یا حتی موسیقی زیر صدا، با ایام فاطمیه همخوانی داشته و هم مناسب بیانات امام موسی صدر در برنامه باشد. به این منوال، بیانات امام موسی صدر را دراختیار گوینده قرار دادیم که آنها را خواندند و برای خوانش آن موسیقی انتخاب کردیم.

بیانات بزرگان تاریخ، راهگشای اخلاق و اندیشه

وی درباره دیگر برنامه‌های این گروه در رادیو فرهنگ عنوان کرد: ما سعی می‌کنیم در اتاق فکر گروه تاریخ و اندیشه رادیو فرهنگ و پژوهش‌هایی که داریم در ایام مختلف ویژه‌برنامه‌هایی داشته باشیم و از سخنان بزرگان دیگر مانند امام خمینی (ره) و مقام معظم رهبری نیز استفاده کنیم. امیدواریم این سخنان بتوانند برای نسل جوان و مخاطبان ما راهگشا باشد. البته امام موسی صدر کتابی هم در زمینه مقام زن دارند که آن کتاب هم در ردیف برنامه‌های تولیدی ما قرار خواهد گرفت. تلاش‌مان همان‌طور که گفتیم استفاده از بیانات بزرگان تاریخ در ترویج اخلاق و اندیشه در بستر رادیو خواهد بود.

نداشتن زمان ثابت برای پخش

تهیه‌کننده این برنامه، نداشتن زمان ثابت برای «زهرا فصلی از کتاب رسالت» را راز اثرگذاری این برنامه دانست و عنوان کرد: از آنجا که این برنامه پیوستگی ندارد و سریالی نیست، تا این‌که مخاطب بخواهد همه قسمت‌ها را پیوسته دنبال کند، نداشتن زمان ثابت برای پخش خللی در اثرگذاری آن

ندارد. مخاطبان رادیو لحظه‌ای رادیو را روشن می‌کنند ممکن است وقتی در ماشین نشسته‌اند برای لحظه‌ای رادیو را روشن کرده و یکی از قسمت‌های برنامه را بشنوند. فکر می‌کنم اگر زمان ثابتی را برای چنین آثاری در نظر بگیریم مخاطب نمی‌تواند به پیگیری منظم آن اقدام کند، چون بالاخره در آن ساعت امکان دارد کاری برایش به وجود بیاید. رادیو در محل کارم همیشه روشن است و توانستم سه بار در فواصل پخش به صورت روزانه این اثر را بشنوم که این برایم جالب بود هر وقت رادیو را روشن کنید ممکن است شنونده این اثر باشید. راز تأثیرگذاری این برنامه را، همین امکان شنیدنش در هر زمانی از روز می‌دانم. سخنان امام موسی صدر هر بخش آن مجراست و می‌توان به صورت مستقل شنیده شود. همین امروز صبح سامانه پیامک شبکه را که چک می‌کردم، درخواست یکی از مخاطبان، پخش بیشتر بحث در مورد حجاب بود که این نشان دهنده تأثیرگذار بودن این برنامه است.

زهرا ی اطهر؛ انسان کامل

کردی با اشاره به موضوعات کتاب ادامه داد: در کتاب انتخابی این برنامه مقالات زیادی

درنگ موضوعی تکراری بایانی جذاب

تهیه‌کننده این برنامه در پایان تکمیل کرد: با آن‌که سیره و روش زندگی حضرت فاطمه زهرا را در کتاب‌هایی دیگر خوانده بودیم اما شیوه بیان این موارد در کتاب امام موسی صدر برای من بسیار جذاب و جالب بود. این موارد باعث شد تا با انگیزه بیشتری در این زمینه تولید داشته باشیم. گروه تاریخ و اندیشه سعی می‌کند با آثاری که بر مبنای اندیشه بزرگان وجود دارد، بتواند آنچنان که باید و شاید در راستای رسیدن به جامعه‌ای اخلاق‌محور پیش برود. امیدواریم مخاطبان از این دست آثار بهره لازم را ببرند.

جام جمه

رسانه

MEDIA

پنجشنبه ۱ آذر ۱۴۳۲
شماره ۶۹۱۳

ویژه

روایت بسیجیان از اقدامات جهادی در رادیو

شبکه‌های رادیویی در هفته بسیج، ویژه‌برنامه‌های متعددی را تدارک دیدند، برنامه‌هایی که به بیان خاطرات رزمندگان و فرماندهان دفاع مقدس و اقدامات حمایتی بسیج در حفظ ثبات بازار می‌پردازد.

همزمان با گرامی‌داشت هفته بسیج در شبکه‌های رادیویی، برنامه‌هایی همچون «آرمان»، «با کاروان شهید»، «فکری از جنس بلور»، «به زندگی سلام کن»، «بام تهران»، «سنگر به سنگر»، «خط مقدم»، «روایت عشق»، «روی خط اقتصاد»، «صبح و ورزش»، «عصر صبا» و... پخش می‌شود.

برنامه «راه شب» شبکه رادیویی ایران در بخش‌های مختلف به هفته بسیج می‌پردازد و از ابعاد مختلف این موضوع رامورد بررسی قرار می‌دهد. برنامه صبحگاهی «سلام صبح بخیر» با مسئولان بسیج در بخش‌های مختلف گفت‌وگو می‌کند. برنامه اقتصادی «نمودار» از اقدامات حمایتی بسیج محور اصناف در حفظ ثبات بازار و کمک به اقشار کم‌برخوردار جامعه می‌گوید. برنامه «به افق آفتاب» به برنامه‌های هفته بسیج در پایگاه‌های مختلف بسیج و بسیج مساجد اشاره می‌کند. برنامه «پلاک هشت» مروری بر فعالیت فرماندهان و مدیران درخصوص فعالیت‌های جهادی و حرکت‌های جهادی استان‌های مختلف کشور دارد. برنامه آرمان، باتوجه به این مناسبت با هفت نخبه بسیجی که در جایگاه‌های مختلف موفقیت‌هایی کسب کردند، گفت‌وگو می‌کند. برنامه‌های «باغ هنر»، «ورزش ایران» و «خیابان ایران» نیز به این مناسبت اختصاص دارد.



برنامه‌های «روز بسیج»، «فکری از جنس بلور»، «جوان ایرانی سلام»، «جوړواجور» و «صدا بالا» شبکه رادیویی جوان به مناسبت هفته بسیج اختصاص دارد. این برنامه‌ها به بررسی اهمیت و دستاوردهای بسیج در جامعه می‌پردازد و تلاش می‌کند تا اطلاعات مفیدی را در این زمینه به مخاطبان ارائه دهد. در این برنامه‌ها، کارشناسان مربوطه به گفت‌وگو درباره موضوعات مختلف مرتبط با بسیج خواهند پرداخت. شبکه رادیویی فرهنگ، ویژه‌برنامه‌هایی باموضوع شهادی بسیجی، تاریخچه شکل‌گیری بسیج و انعکاس اخبار هفته بسیج پخش می‌کند. برنامه «صبح به وقت فرهنگ» به اتفاقات و برنامه‌های فرهنگی مرتبط با هفته بسیج اختصاص دارد. مستند گزارشی «سنگر به سنگر» روایت عملیات‌ها از زبان فرماندهان و رزمندگان و استمرار فرهنگ پایداری و مقاومت است. برنامه «با کاروان شهید» با محوریت گفت‌وگو با خانواده شهادی بسیجی و معرفی این شهدا، روانه آنتن می‌شود. برنامه‌های «سرزمین من»، «مستند فرهنگ»، «کتاب فرهنگ» و «سرودها و خاطره‌ها» به مناسبت این هفته پخش خواهد شد.

گفت‌وگو با خانواده شهدا، فرماندهان بسیج، بسیجیان، مسئولان بسیج شهرستان‌ها و ... درباره عملکرد، وظایف بسیج، کارکرد بسیج در مساجد و... از موضوعاتی است که در برنامه‌های «بام تهران»، «باغ فردوس»، «باغ فیض» و «شهر زیبا» از رادیو تهران شنیده می‌شود.

شبکه رادیویی قرآن با برنامه‌های زنده «طلیعه»، «محیا»، «والعصر»، «چشمه طوبی»، «جشنواره قرآنی صد» و «افق»، ضمن دعوت از کارشناسان و مهمانان ویژه و گفت‌وگو با ایشان، به پاسداشت این ایام خواهد پرداخت.



متن کامل

خاطرات کاغذی

پلوک غرق شده در فضا

مریم فلاح: کارتون با این گفتار متن آغاز می‌شد: «در نگاهشان پنهانور، در فضایی ملو از میلیون‌ها ستاره، ناگهان یک جرم خارجی، یک سفینه فضایی، این هماهنگی کامل را برهم می‌زند. این سفینه فضایی به‌سرعت فضا را می‌شکافت تا از چنگ مهاجمان مرموزی که او را دنبال می‌کردند، بگریزد. سفینه مورد نظر مورد تهاجم دشمن قرار می‌گیرد و بلافاصله محاصره و اشغال می‌شود. تنها یک موجود عجیب موفق به فرار از این مهلکه جهنمی می‌شود. گمشده در فضایی لایتناهی، به دنبال یک پناهگاه می‌گردد. آیا این پناهگاه را در

سیاره زمین می‌یابد؟ روی زمین پسری زندگی می‌کند به نام «نیکی»، پسری جوان، جسور و باهوش که رویایی رفتن به فضا و کشف سیارات جدید را دارد.



گویندگار داستان کنید

«دوست داشتنی تاریک و عمیق» به نمایش درمی‌آید

فیلم سینمایی «دوست داشتنی تاریک و عمیق» در گونه وحشت محصول سال ۲۰۲۳ پرتغال قرار است از شبکه نمایش سیما پخش شود. مدیر دوبله این سینمایی لادن سلطان پناه است.

این فیلم درباره لنون است که در کودکی، خواهرش را در پارک ملی آروورس گم کرده است. او اکنون به عنوان محیط بان به این مکان بر می‌گردد و متوجه می‌شود سازمانی نامرئی، افرادی را به دلایلی نامشخص با خود می‌برند و خواهرش یکی از این افراد است. لنون در نهایت محیط بان می‌ماند و برای حفظ بقای خودش، مانع بردن افراد جدید توسط سازمان نامرئی نمی‌شود.

فیلم فوق که با الهام از شعری از رابرت فراست شاعر معروف آمریکایی ساخته شده است داستان و فضایی مینیمالیستی دارد که در آن نویسنده و کارگردان بیش از آن که به دنبال روابط علی و معلولی باشند به فضاسازی توجه کرده‌اند و تدوین خوب اثر نیز نقش به سزایی در اریاحد فضای دلهره آور فیلم و از بین بردن مرز بین خیال و واقعیت دارد. البته در کنار آن به مسائل روانشناختی و موضوعاتی مانند کنار آمدن با فقدان، گذشته و بقای پرداخته شده است.



یکی از ما؛ تلاش برای تبلیغ دین

تولیزویون تاکئون برخی برنامه‌ها را با رویکرد انعکاس تلاش روحانیون در سفرهای تبلیغی روی آنتن برده اما برنامه ترکیبی «یکی از ما» قصد دارد حال و هوای متفاوتی از این سفرها را به نمایش بگذارد. میلاد نوربانی، مدیر گروه فرهنگ و معارف شبکه سه از پخش مجموعه مستند یکی از ما، روایتی از تلاش‌های خستگی ناپذیر روحانیون خبر داد. برنامه یکی از ما، کاری از گروه فرهنگ و معارف اسلامی شبکه سه و مجموعه رسانه‌ای نهضت است و در ۱۸ قسمت، به داستان زندگی روحانیونی می‌پردازد که در روستاهای سراسر کشور با کتشی‌های خود، اقدامات مختلفی در جهت اصلاح اجتماعی جامعه انجام داده‌اند. این برنامه ترکیبی شامل گفت‌وگو، انیمیت نمایشی، مستند کوتاه و قسمت‌های جذاب دیگری است که از روز گذشته روی آنتن رفته است. این مستند ۲۰ قسمتی، روایتی از تلاش‌های خستگی‌ناپذیر روحانیونی است که برای تبلیغ دین به مناطق مختلف ایران سفر کرده‌اند و این تبلیغ، منجر به آبادسازی محله و رفع مشکلات اجتماعی شده است. در این مستند، مخاطبان با فراز و فرود زندگی افرادی آشنا می‌شوند که با همت مردم محلی، توانسته‌اند گام‌های بزرگی در جهت رفع مشکلات و محرومیت‌های مناطق خود بردارند.

