

«ام علاء»

به قرار سه شنبه ها آمد

پنجمین جلسه از فصل سوم برنامه قرار سه شنبه های انتشارات شهید کاظمی با حضور خانواده خانم فخرالسادات طباطبایی و سمیه خردمند نویسنده کتاب «ام علاء» در مجتمع ناشران قم برگزار شد. فخرالسادات طباطبایی معروف به ام علاء بانویی است که نظیر که در کنار تجربه جانبازی و اسارت در زندان های رژیم بعث عراق، هفت نفر از اعضای خانواده اش به شهادت رسیدند.

حجت الاسلام سید صدرالدین قبانچی، امام جمعه نجف که یکی از فرزندان ام علاء است، به صورت ویدئویی در این برنامه گفت: وقتی برادر کوچکم شهید شد، مادرم نامه ای نوشت و در آن نامه به ما گفت: «همه شما فدای جمهوری اسلامی و امام خمینی باشید». این انقلابی بودن برای این خانم غیرعادی است. دفاع از مکتب از یک سو و دفاع از جمهوری اسلامی از سویی دیگر، آن هم موقعی که ما ساکن عراق و تحت تدابیر شدید امنیتی رژیم بعث بودیم، واقعا جای تعجب داشت. ام علاء زنی بسیار شجاع بود. موقعی که همه از صدام واهمه داشتند، او هیچ ترسی از او نداشت. او یک سال ونیم در زندان های صدام اسیر بود.

امام جمعه نجف تصریح کرد: ما ۹ خواهر داشتیم که هیچ کدام از آنها مدرسه نرفتند ولی ام علاء آنها را طوری تربیت کرد که هشت نفر از آنها اکنون نویسنده و سخنران هستند. قطعاً هر چه داریم از لطف و عنایت امیرالمؤمنین علیه السلام است.

قبانچی با بیان این که زندگی در زمان حکومت صدام برای شیعیان خیلی سخت بود، گفت: در آن دوران شرایط به گونه ای بود که اگر پدر و مادری فرزندش شهید می شد، حق برگزاری مراسم ترحیم را نداشتند. حق گریه کردن نداشتند. مردم از آنها فاصله می گرفتند. ارتباط شان را با آنها قطع یا خیلی کم می کردند. این کار به این خاطر بود که از آزار و اذیت حکومت صدام دور باشند. سمیه خردمند، نویسنده کتاب ام علاء درباره نحوه نگارش کتاب گفت: نوشتن کتاب ام علاء چهار سال طول کشید. سال اول مصاحبه احساس می کردم دارد غلو می شود. حرف هایی که راویان می زدند برایم قابل باور نبود. با فامیل های درجه یک تادرجه ۳ صحبت کردم. همه یک جور حرف می زدند. همگی با گریه وقایع زندگی ام علاء را تعریف می کردند. حتی حرف های اقوام شوهرشان هم همین طور بود. آنجا بود که به این نتیجه رسیدم که ام علاء یک شخصیت واقعی است نه خیالی. اعتراف می کنم بعد از آشنایی من با خانم ام علاء، زندگی و سبک زندگی من متحول شد.



میم والف و ه...؛ محمد ابراهیم همت

کمترین از زندگانی راستین مردی از تبار اسطوره هاست که در آسمان جان های شفته یکایک رزمندگان خاکی پوش لشکر تهران، حکم ماه شب چهارده؛ یا به تعبیری دیگر: «ماه تمام» را داشته و دارد.

📖 قاپیدن نگاه مشتری

طراحی جلد کتاب هم دقیقاً همین ماه تمام را بازنمایی می کند. شب مهتابی، چهره زیبای حاج ابراهیم همت و نیزارهای هور. جلد اثر جذابیت های لازم برای قاپیدن نگاه مشتری را دارد. طراح زیر عنوان اصلی از تعبیر «سرگذشت نامه مستند معلم بسیجی» استفاده کرده که برای محمد ابراهیم همت تعبیر رسا و خوبی به نظر نمی رسد. شاید ناشر نمی خواسته که از القاب نظامی استفاده کند. بی تردید جنبه فرماندهی همت بر تمام شئون دیگر زندگی اش چربش و برتری دارد.

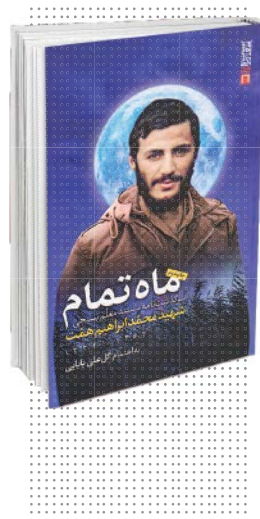
📖 ابرقهرمان دوران دفاع مقدس

این اثر هم به کار مخاطب عام یعنی اقشار مختلف مردم می آید و هم به درد مخاطب خاص یعنی پژوهشگرهای حوزه ادبیات پایداری می خورد. دسته نخست پس از خواندن این کتاب، بایک ابرقهرمان دوران دفاع مقدس آشنا می شوند و گروه دیگری کتاب مستند و قابل ارجاع در حوزه تاریخ دفاع مقدس را به کتابخانه شخصی شان اضافه می کنند. این که یک اثر مناسب همه مخاطبان باشد، خودش شایستگی ممتازی برای آن محسوب می شود. قلم گلعلی بابایی در ماه تمام به زیبایی محمد ابراهیم همت را روایت می کند. هنر او فقط مستند نگاری نیست. در حقیقت بابایی با بهره گیری از اسناد، گفت و گوها و خاطرات موجود، تاریخ زندگی شهید همت را برای مخاطبش گویا سازی و روایت می کند. ما در ماه تمام با یک روایت تاریخی از سرگذشت حاج ابراهیم مواجه می شویم که ما را قدم به قدم با رویدادهای خرد و کلان زندگی فردی، خانوادگی، نظامی و اجتماعی او همراه می کند. با خوانی سخنرانی های شهید همت با توضیحاتی که گلعلی بابایی به آن افزوده است، روایت جاندار و پرکششی را به مخاطب ارائه می دهد.

📖 راه برای خلاقیت و نگاه نو بسته نیست

پروژه ای در نشر ۲۷ بعثت به نام کارنامه عملیاتی لشکر ۲۷ وجود دارد که تاکنون شش عنوان کتاب در راستای آن منتشر شده است. این کتاب ها همگی مربوط به دوران فرماندهی شهید همت هستند. لذا وقتی این مقطع از کارنامه عملیاتی لشکر ۲۷ تمام شد، گلعلی بابایی فرصت را غنیمت شمرد تا زندگینامه کامل و جامعی از شهید همت را تدوین کند.

بعید به نظر می رسد که بعد از ماه تمام، شهید همت به سرگذشت نامه دیگری نیاز داشته باشد. هر چند که راه برای خلاقیت و نگاه نو بسته نیست ولی ماه تمام برای هر دو دسته مخاطبی که پیشتر اشاره شد، کافی است. کتاب قیمت منصفانه ای هم دارد؛ ۲۴۰ هزار تومان که برای ۶۰۰ صفحه در سال ۱۴۰۳ رقم بالایی نیست. امیدواریم این اثر شایسته، جایگاه خودش را در جامعه کتابخوان ایران زمین پیدا بکند.



این اثر هم به کار مخاطب عام یعنی

اقشار مختلف

مردم می آید و هم

به درد مخاطب

خاص یعنی

پژوهشگرهای

حوزه ادبیات

پایداری می خورد

دسته نخست

پس از خواندن

این کتاب، بایک

ابرقهرمان دوران

دفاع مقدس

آشنا می شوند

حمید بناء

نویسنده و منتقد ادبی



«ماه تمام» نام کتابی است به قلم دکتر گلعلی بابایی که سال ۱۴۰۲ توسط نشر ۲۷ بعثت و نشر صاعقه روانه بازار شد تا شهید محمد ابراهیم همت را بیشتر و بهتر به مردم بشناساند. استاد بابایی در این اثر قطور ۶۱۵ صفحه ای، تلاش کرده تا سرگذشت شهید همت را به شکلی مستند و معتبر روایت کند. ماه تمام از قمشه اصفهان آغاز شده و در طلائیه خوزستان به پایان می رسد؛ از پاییز ۱۳۳۴ تا زمستان ۱۳۶۲. و دیگر این که این کتاب مانند همه آثار پژوهشی، عکس و اسناد مکتوب هم دارد.

📖 دشوارترین روزهای جنگ

ماه تمام به روایای مختلفی از زندگی همت پرداخته است. از جوان خوش تیپ و مومن دوران دبیرستان گرفته تا روزهایی در دانشسرای تربیت معلم به او و اندک رفقای معتقدش می گفتند «أمل های دانشسرا» و از شرکت آقا معلم در تظاهرات علیه رژیم پهلوی تا فرار به شیراز و هم نشینی با آیت... دستغیب. خواندن روزهای نفسگیر حضور همت در مناطق کردنشین و مقابله با اشرار و رفتن به خوزستان و تشکیل تیپ ۲۷ محمد رسول... (ص) و طعم تلخ و شیرین شکست ها و پیروزی ها در کتاب هم، لذت و هیجان مضاعفی دارد. همت ماه تمام برای تصویرگری همت محبوب و مؤمن ستودنی است. در بخش هایی از کتاب همت فرمانده باید نیروهای تحت امرش را در دشوارترین روزهای جنگ مدیریت کرده و در بخش های دیگر همت باید اوامر فرمانده اش را اجرا کند. همت یاد گرفته بود که با دستورات فرمانده هانش مخالفت نکند. مثل آن یکی دوروزی که بعد از عملیات والفجر قدماتی به دستور محسن رضایی حق بیرون رفتن از قرارگاه را نداشت و در بخش های پایانی ما با همتی همراه می شویم که بارانش را یکی یکی از دست می دهد ولی خم به ابرو نمی آورد. ماه تمام داستان های فراوانی دارد که هر کدام تکه ای از پازل شخصیت او هستند.

📖 بهای کربلایی شدن را پرداخت کرد

روایت کتاب در قسمت های حماسی به فرماندهی میدانی همت در خط مقدم و در گوشه های احساسی به آخرین حضورش در خانه می رسد. ماه تمام در اسفند ۶۲ عاشقانه های «میم، الف، ه...» را در چون خبیر تمام می کند. محمد ابراهیم همت در حین عملیات خبیر به یارانش گفته بود: «افراد بی خبر از ماهیت جنگ، می پرسند مگر کربلا خون می خوانند؟ بله بسیجی ها؛ کربلا خون می خواهد، کربلا خون می خواهد، کربلا خون می خواهد.» چند روز بعد از این سخنرانی، خودش بهای کربلایی شدن را پرداخت کرد و رفت. گلعلی بابایی در مقدمه کتابش این راز ماه تمام را این طور افشا کرده است: «میم، الف و ه...؛ محمد ابراهیم همت است و «تمام» هم، اگر مدعی گزارفی نباشد تمامیت داشته ها و دانسته های این

برگ سبز خودرو سواری سایپا 131SE
مدل ۱۳۹۴ به رنگ سفید روغنی شماره انتظامی
ایران ۵۲-۷۲۳ ل ۱۹ شماره موتور 5347609
شماره شاسی NAS411100F3411637 به مالکیت
فهمیه رازی مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

کلیه مدارک شامل سند کمیاتی، برگ سبز و کارت
خودرو تراکتور کشاورزی 2*ITM399-4 مدل ۱۳۹۹
به رنگ قرمز روغنی شماره انتظامی ایران ۱۳-۷۱۲ ک ۲۷
شماره موتور YAW1973H شماره شاسی
N3HKTA4DLHW00069 به مالکیت عسل
نصرافهانی مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

سند کمپانی و برگ سبز خودرو تراکتور کشاورزی
ام اف ۲۸۵ مدل ۱۳۸۹ به رنگ قرمز روغنی
شماره انتظامی ایران ۱۳-۷۵۸ ک ۱۱ شماره موتور
LFW04036W شماره شاسی J02663 به مالکیت
حسین نصرافهانی مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

برگ سبز خودرو سواری حاج یک ام وی ام تیپ
X33S مدل ۱۳۹۶ به رنگ مشکی متالیک شماره
انتظامی ایران ۱۳-۵۶۵ ه ۶۵ شماره موتور
MVM484FBDH012287 شماره شاسی
NATGBAYL7H1012849 به مالکیت زینب رازی
مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.