

در محضر «امین» شعر انقلاب

■ نشست‌های سالانه رهبر معظم انقلاب با شعرای کشور، تأثیر مهمی در توجه دادن عموم مردم و مسئولان فرهنگی به نقش هویت‌ساز شعر و ادبیات داشته است

۸۱

ایران، روسیه و چین در اجلاس پکن نسبت به فعال‌کردن مکانیسم ماشه هشدار دادند

ضد حمله دیپلماتیک ایران به غرب

اعلام کرد. در این دور از تحریم‌ها، محسن پاک‌نژاد وزیر نفت ایران، چندین شرکت و ۱۲ نفتکش که در تجارت نفتی ایران با چین و هند نقش داشتند هدف قرار گرفتند. تحریم‌های جدید، از یک سو نشانگر استمرار سیاست

تنگ یاک روز پس از ارسال نامه دونالد ترامپ به تهران و برخی گمانه‌زنی‌ها درخصوص ادعای آمادگی آمریکا برای مذاکره، وزارت خزانه‌داری این کشور دور تازه‌ای از تحریم‌ها را علیه جمهوری اسلامی ایران



چگونه می‌توانیم به سلامت از بحران آب عبور کنیم؟

رئیس رسانه ملی: «محفل» از مصادیق روشن تحول است

رونی اقتصاد با حمایت از سرمایه‌گذار سالم

اسنپ‌بک؛ بازی باخت-برای غرب

دشمنی آمریکا با عمق راهبردی ایران

رکورد شکنی‌های اثر برنامه محفل

گامی بزرگ برای شناخت پیامبر

مقاومت اسلامی در کمین اشغالگران صهیونیست

کمیسیون مستقل تحقیق سازمان ملل

هم‌نوایی آوا و دعا در دل سحر

رئیس رسانه ملی: «محفل» از مصادیق روشن تحول است

در این مراسم، دست‌اندرکاران محفل ازجمله حجت‌الاسلام غلامرضا قاسمیان، حامد شاکرنژاد، حسین الحلو، محمدحسین هاشمی‌گلبایگانی و محمد اقدم‌نژاد با سخن‌گفتن از تجربه حضور خود در این برنامه، آن را معجزه‌ای از برکات قرآن خواندند که توانسته است به قلب میلیون‌ها مخاطب باطیف‌های مختلف فکری در سراسر جهان نفوذ کند و بر نزدیکی قلوب مردمان کشورهای اسلامی موثر واقع شود. آنان همچنین با تأکید بر برنامه‌هایی جدید نظیر مستندهای قرآنی، پادکست‌ها، قطعات ساخته‌شده با هوش مصنوعی و... که زیر چتر محفل تولید می‌شود، آنها را گوشواره‌هایی ارزشمند خواند که به انس هرچه بیشتر مردم با قرآن کمک مضاعف می‌کند. سیدجلال معصومی، داور افغانستانی محفل نیز با تماشای تصویری، برای دقایقی مهمان این مراسم شد و درباره تأثیرات برنامه در کشورهای دیگر گفت.

محفل، پیش‌تاز در فضای مجازی

در بخشی از این مراسم، آثاری از میزان بازدید صفحات مجازی رسمی محفل در شبکه‌های اجتماعی متفاوت اعلام شد که در غالب آنها حضور پررنگ کاربران خارجی محسوس بود. در پایان این نشست صمیمانه، با حضور رئیس رسانه ملی از دست‌اندرکاران برنامه رضای محفل تقدیر شد.

رئیس رسانه ملی: «محفل» از مصادیق روشن تحول است



برنامه، قلبی را می‌لرزاند و توجهی را به سوی قرآن جلب می‌کند.

محفل، محصولی بین‌المللی

علی فروغی، مدیر شبکه سه سیما هم با اشاره به جوان بودن سازندگان این برنامه که در راستای سیاست‌های سند تحول است، بیان کرد: دست‌اندرکاران محفل، خادم قرآن هستند و عمر خود را پای این برنامه گذاشته‌اند. برنامه‌ای که می‌توان با افتخار آن را محصولی ایرانی دانست که به چهار زبان دوبله و زیرنویس شده و در دنیا، مخاطبان بسیاری یافته است.

است. این برنامه در برابر تهاجم فرهنگی دشمنان اسلام ایستاده و پیام وحدت قرآن را به جهانیان می‌رساند. محفل، راه هزارساله مبلغان را در مدت کوتاهی پیموده و تبلیغات دروغ دشمنان اسلام را خنثی کرده است.

محفل به بلوغ رسیده است

محسن برمهانی، معاون سیما نیز بیان کرد: برنامه محفل در این سال‌ها به نقطه بلوغ رسیده و تأثیر جدی در انس طیف‌های مختلف مردم با قرانت و حفظ قرآن داشته است. هر دقیقه از پخش این

چهارشنبه ۲۲ اسفند رئیس رسانه ملی از دو برنامه «محفل» و «از مامان بگو» تقدیر کرد. دکتر جلی، طی نشستی با حضور محسن برمهانی، معاون سیما، سلیم غفوری، قائم‌مقام معاون سیما، علی فروغی، مدیر شبکه سه، مهدی بلوکات؛ قائم‌مقام شبکه سه، علیرضا فارس‌جانی؛ مدیرپخش شبکه سه و دیگر مدیران حاضر در سالن ابن سینای مرکز همایش‌های صدا و سیما، از دست‌اندرکاران برنامه محفل تقدیر کرد.

رئیس سازمان صداوسیما در مراسم تجلیل از عوامل محفل با اشاره به موفقیت‌های چشمگیر این برنامه در جذب مخاطبان ایرانی و جهانی، آن را تقویت‌کننده دیپلماسی قرآنی و معجزه قرآن خواند که انقلاب اسلامی، زمینه‌ساز تولدش بوده است. در این مراسم، پیمان جبلی محفل را هدیه خداوند به عوامل این برنامه دانست تا مخاطبان بتوانند به‌واسطه تلاش آنان، معجزه قرآن را در قاب تلویزیون ببینند. وی افزود: به برکت نور قرآن، هم‌قسم شدیم تا در دوره تحول گام برداریم. در این مسیر، برنامه محفل یکی از مصادیق روشن سند تحول است که ثابت کرده اهداف بلند محتوایی، سازوکاری و رویکردی این سند، عملیاتی است. این برنامه نشان داد که باور طبقه‌بندی مخاطب غلط است و می‌توان با کلام معجزه، در قلب تمام اقشار نفوذ کرد.

دکتر جلی با اشاره به نگرانی‌های مردم درباره نفوذ فرهنگ منحط غرب گفت: برنامه محفل از معجزات مستمر قرآن است که در زمانه پرفتنه امروز، مانند گلی خوشبو شکوفه زده و فضای فرهنگی را معطر کرده

رئیس جمهور در جریان سفر به شهرستان‌های جنوب شرق تهران:

آمریکا راه به جایی نخواهد برد

اما این تفکر تنها زمانی به واقعیت تبدیل می‌شود که ما خود را وابسته به فروش نفت و گاز بدانیم. دکتر پزشکیان با تأکید بر ضرورت خلق ارزش و استقلال اقتصادی برای کشور خاطرنشان کرد: تا زمانی که ما بتوانیم هنر خلق کنیم، تولید کنیم و توانایی‌های خود را به نمایش بگذاریم، هیچ قدرتی نمی‌تواند ما را متوقف کند. اگر مسیر شکوفایی و رشد برای فعالان اقتصادی و فرهنگی کشور باز کنیم، ایران قوی‌تر از هر زمان دیگری خواهد بود. رئیس‌جمهور با قدردانی از نقش هنرمندان و تولیدکنندگان در اقتصاد کشور اظهار کرد: شما انجاء خواهیم داد. رئیس‌جمهور با اشاره به اهمیت همدلی و وفای ملی اظهار کرد: همان‌طور که آیات قرآن بر وحدت و همدلی تأکید دارند، ما نیز باید این مفاهیم را در زندگی و عملکرد خود پیاده کنیم.

دکتر مسعود پزشکیان روز پنجشنبه در ادامه برنامه‌های چهارمین بخش از سفر دولت وفای ملی به شهرستان‌های استان تهران، در نشست با هنرمندان و فعالان صنایع‌دستی شهرستان‌های قرچک، ورامین، پیشوا و پاکدشت اظهار کرد: اگر به ظرفیت‌های انسانی و نیروهای داخلی خودمان توجه کنیم، نیازی به نفت، گاز و منابع طبیعی برای بقای کشور نداریم. مشکل زمانی ایجاد می‌شود که یک ملت تنها سرمایه‌اش را در فروش منابع طبیعی بداند؛ چنین کشوری دیر یا زود با بحران مواجه خواهد شد. رئیس‌جمهور با اشاره به اهمیت توانمندسازی نیروهای داخلی تصریح کرد: باید به استعدادها و توانمندی‌های تولیدکنندگان، هنرمندان، دانشمندان و تجار خود توجه کنیم. اگر مسیر را برای آنها باز بگذاریم و از آنها حمایت کنیم، دیگر تهدیدهایی مانند تحریم‌های آمریکا راه به جایی نخواهد برد. آنها تصور می‌کنند که با فشار اقتصادی می‌توانند ما را متوقف کنند،

تجلیل

رویتز یا بازوی رسانه‌ای کارزار فشار حداکثری

حماس همان زمان رویتز را دروغگو خواند که افتراي محض را مطرح کرده است. تحریف‌ها و خبرسازی‌های مکرر این رسانه درباره ایران مورد انتقاد کارشناسان و مقامات مختلف قرار گرفته است، به‌نحوی که پیش از این ظرفیت‌ها همواره سعی کرده رویکردی متعادل نسبت به رسانه‌های خارجی داشته باشد - نتوانست در برابر این‌گونه گزارش‌های بی‌اساس رویتز سکوت کند. او ۳ تیر ۱۳۹۷ گفت: «بدانید که خبرگزاری رویتز روزی ۵۰ خبر دروغ راجع به اقتصاد ایران تولید می‌کند.» در این راستا، واضح است که هدف اصلی این نوع اخبار، القای اضطراب و تضعیف روحیه است تا فشار بیشتری بر دولت ایران تحمیل شود. این‌گونه گزارش‌ها و خبرسازی‌های بخشی از تئوری بزرگ‌تر جنگ روانی و رسانه‌ای آمریکا علیه ایران است که با هدف تضعیف اراده ملی و ایجاد نارضایتی‌های داخلی طراحی شده است.

رویتز در گزارشی مدعی شده است که در صورت ادامه فشارهای حداکثری دونالد ترامپ علیه ایران، امکان بروز اعتراضات گسترده در کشور وجود دارد. این خبرسازی آشکار زمانی جالب می‌شود که این رسانه به نقل از مقامات ایرانی، مدعی نگرانی آنها درباره وخامت وضعیت اقتصادی و تأثیر آن بر نارضایتی عمومی شده است. هرچند این گزارش اشاره‌ای به نام این مقامات ادعایی نکرده است! با این حال، این نخستین بار نیست که رویتز به طرح مسائلی این چنینی می‌پردازد. این رسانه پیش از این نیز بارها به دروغ‌پرداختن علیه ایران روی آورده و در گزارش‌های خود روایات غیرواقع و جانبدارانه‌ای را منتشر کرده است. به عنوان نمونه این شبه‌رسانه، سال گذشته مدعی اختلاف ایران و حماس و بگیمگوی رهبر معظم انقلاب با اسماعیل هنیه شد که حتی با تکذیبیه حماس روبه‌رو گردید. اسامه حمدان، عضو دفتر سیاسی

برش



حضور رئیس رسانه ملی در پشت صحنه برنامه «از مامان بگو»

از مادر گفتن، رسالت رسانه ملی است

همچنین رئیس رسانه ملی با حضور در پشت صحنه برنامه از مامان بگو در جریان روند تولید این برنامه قرار گرفت و با عوامل آن دیدار کرد. در این بازدید دکتر جبلی همراه با محسن برمهانی، معاون سیما، در شهرک غزالی و استودیوی ضبط برنامه از مامان بگو حاضر شد تا ضمن بازدید از بخش‌های مختلف این استودیو، با عوامل برنامه، مدیران گروه خانواده و شبکه دو سیما گفت‌وگویی داشته باشد. دکتر جلی در جریان این بازدید با بیان این‌که ایده برنامه از مامان بگو خلاقانه، نوآورانه و تازه است، احیای مرجعیت خانواده و عناصر تشکیل‌دهنده آن به‌ویژه مادر را ضرورتی اجتماعی، فرهنگی و تمدنی در جامعه امروز دانست. رئیس رسانه ملی با تأکید بر این‌که برنامه‌های تلویزیونی متعددی با محوریت مادر در ایران و دنیا وجود داشته، وجه تمایز از مامان بگو را



تأکید بر هویت ایرانی-اسلامی دانست. رئیس صداوسیما با بیان این‌که حجم برنامه‌های خانواده‌محور در شبکه دو که پایگاه و جایگاه بحث‌های خانواده است، باید قوی‌تر و کیفی‌تر شود، درخصوص تولید این دست‌محتواها در رسانه ملی ابراز امیدواری کرد. دکتر جلی متذکر شد: چالش امروز در جهان و کشور ما، چالش از دست رفتن هویت فرهنگی است. هویت یکی از سرفصل‌های اصلی دوره تحول صداوسیما است و وظیفه ماست که به‌منصرب هویت، سبک زندگی ایرانی اسلامی و موضوع خانواده، بیش از پیش بپردازیم.